

9. ESTRUTURA CURRICULAR

9.1 Componentes Curriculares Obrigatórios do Eixo de Formação Específica – Bacharelado

Código	Disciplina	C/H	Créditos			Pré-requisito
			T	P	E	
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal I	120	2	3	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Improvisação I	60	2	1	0	
	Oficina de História e Teorias das Artes	60	2	1	0	
	Oficina de Pesquisa em Teatro I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal II	60	2	1	0	Lab. Corpo- Vocal I
	Iniciação a extensão	30	2	0	0	
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática I	60	2	1	0	
	Oficina de Teorias do Teatro I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral – Sonoridades I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Dança I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Dança II	60	2	1	0	Lab. de Dança I
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação I	120	2	3	0	
	Laboratório de Prática Teatral – Poéticas do Corpo-Voz I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral – Sonoridades II	60	2	1	0	Lab . Sonoridades I
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática II	60	2	1	0	Of. Hist. e Dram. I
	Oficina de Teorias do Teatro II	60	2	1	0	Of. Teoria I
	Laboratório de Prática Teatral- Atuação II	120	2	3	0	Lab. Atuação I
	Laboratório de Prática Teatral – Poéticas do Corpo-Voz II	60	2	1	0	Lab. Poéticas Corpo- Voz I
	Oficina de Formação do Espectador	60	2	1	0	

	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática III	60	2	1	0	Of. Hist. e Dram. II
	Laboratório de Prática Teatral-Cenografia I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação III	120	2	3	0	Lab. Atuação II
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática IV	60	2	1	0	Of. Hist. e Dram. III
	Oficina de Dramaturgia	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Performance I	60	2	1	0	
	Laboratório de Noções de direção	60	0	2	0	Lab. Atuação III
	Projeto Integrado de Encenação I	300	4	8	0	Lab. Atuação III
	Oficina de Pesquisa em Teatro II	60	2	1	0	Of. Pesqu. Teatro I
	Projeto Integrado de Encenação II	300	4	8	0	PIE I
	Projeto de TCC I	60	4	0	0	
	TCC- Bacharelado	180	4	4	0	Proj. TCC

9.2 Componentes Curriculares Obrigatórios do Eixo de Formação Específica – Licenciatura

Código	Disciplina	C/H	Créditos			Pré-requisito
			T	P	E	
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal I	120	2	3	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Improvisação I	60	2	1	0	
	Oficina de História e Teorias das Artes	60	2	1	0	
	Iniciação a Extensão	30	2	0	0	
	Oficina de Pesquisa em Teatro I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal II	60	2	1	0	Lab.Cons.Corp-Vocal I
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática I	60	2	1	0	
	Oficina de Teorias do Teatro I	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Dança I	60	2	1	0	
	Educação e Sociedade	60	4	0	0	
	Organização da Educação Básica e Legislação do Ensino	60	4	0	0	

	Profissão Docente: Identidade, Carreira e Desenvolvimento Profissional	60	4	0	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação I	120	2	3	0	
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática II	60	2	1	0	Of. Hist. e Dram. I
	Oficina de Teorias do Teatro II	60	2	1	0	Of. Teoria I
	Laboratório Estético-Didático I - Sistema de jogos teatrais	60	0	2	0	
	Psicologia da Educação	60	4	0	0	
	Investigação e Prática Pedagógica	75	1	2	0	
	Laboratório de Prática Teatral-Atuação II	120	2	3	0	Lab. Atuação I
	Laboratório de Formação do Espectador	60	0	2	0	
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática III	60	2	1	0	Of. Hist. e Dram. II
	Laboratório de Prática Teatral-Cenografia I	60	2	1	0	
	Didática	75	3	1	0	
	Organização Curricular e Gestão da Escola	60	4	0	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação III	120	2	3	0	Lab. Atuação II
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática IV	60	2	1	0	Of. Hist. e L. Dram. III
	Laboratório de Dramaturgia	60	0	2	0	
	Laboratório Estético-Didático II - Jogo Dramático	60	0	2	0	
	Fundamentos da Educação Especial	60	4	0	0	
	Laboratório de Noções de direção	60	0	2	0	Lab. Atuação III
	Laboratório Estético-Didático III - Teatro do Oprimido	60	0	2	0	
	Ensino em Teatro I	75	3	1	0	
	Estágio e Acompanhamento em Teatro I	135	0	0	3	Didática
	LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais	60	2	1	0	
	Laboratório Estético-Didático IV - Peças didáticas	60	0	2	0	
	Ensino em Teatro II	60	2	1	0	Ens. Teatro I

	Estágio e Acompanhamento em Teatro II	135	0	0	3	Estágio I
	Projeto de TCC I	60	4	0	0	
	Estágio e Acompanhamento em Teatro III	135	0	0	3	Estágio II
	TCC - Licenciatura	120	4	2	0	Proj. TCC I

9.3 Componentes Curriculares Optativos - Licenciatura e Bacharelado

Código	Disciplina	C/H	Créditos			Pré-requisito
			T	P	E	
	Tópicos Especiais -Maquiagem Teatral	60	0	2	0	
	Tópicos Especiais - Contação de história	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Performance II	60	0	2	0	
	Laboratório de Prática Teatral - Teatro de Formas Animadas	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais - Iluminação	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais - Crítica Teatral	60	2	1	0	
	Laboratório de Prática Teatral – Palhaço	60	0	2	0	
	Tópicos Especiais - Produção de Eventos Culturais	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais - Teatro e infância	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais - Oficina de Teatro Acreano	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais – Figurino	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais – Estética do Oprimido	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais – Direção Teatral	60	2	1	0	
	Tópicos Especiais – Pesquisas em Artes Cênicas	60	2	1	0	
	Língua Brasileira de Sinais (Libras)*	60	2	1	0	

*será obrigatória para a Licenciatura e optativa para o Bacharelado

Obs.: Será ofertada a disciplina optativa que tiver o mínimo de 10 estudantes matriculados. Caso não ocorra o estudante será direcionado para outra disciplina ofertada.

9.4 Componentes Curriculares distribuídos por Semestre - Bacharelado**1º Semestre**

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal I		120	2-3-0
	Laboratório de Prática Teatral - Improvisação I		60	2-1-0
	Oficina de História e Teorias das Artes		60	2-1-0
	Oficina de Pesquisa em Teatro I		60	2-1-0
	Iniciação a Extensão		30	2-0-0
	Total Geral		330	10-6-0

2º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal II	Lab. Corpo-Vocal I	60	2-1-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática I		60	2-1-0
	Oficina de Teorias do Teatro I		60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral – Sonoridades I		60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral - Dança I		60	2-1-0
	Optativa			
	Total Geral		300	10-5-0

3º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Dança II	Lab. de Dança I	60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação I		120	2-3-0
	Laboratório de Prática Teatral – Poéticas do Corpo-Voz I		60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral – Sonoridades II	Lab. Sonoridades I	60	2-1-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática II	Of. Hist e Lit Dramát.I	60	2-1-0
	Oficina de Teorias do Teatro II	Of. Teoria I	60	2-1-0

	Optativa			
	Total Geral		420	12-9-0

4º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral- Atuação II	Lab. Atuação I	120	2-3-0
	Laboratório de Prática Teatral – Poéticas do Corpo-Voz II	Lab. Poéticas Corpo-Voz I	60	2-1-0
	Laboratório de Formação do Espectador		60	0-2-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática III	Of. Hist. e Dram. II	60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral- Cenografia I		60	2-1-0
	Optativa			
	Total Geral		360	8-8-0

5º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação III	Lab. Atuação II	120	2-3-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática IV	Of. Hist. e Dram. III	60	2-1-0
	Laboratório de Dramaturgia		60	0-2-0
	Laboratório de Prática Teatral - Performance I		60	2-1-0
	Optativa			
	Total Geral		300	6-7-0

6º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Noções de direção	Lab. Atuação III	60	0-2-0
	Projeto Integrado de Encenação I	Lab. Atuação III	300	4-8-0
	Oficina de Pesquisa em Teatro II	Of. Pesquisa. Teatro I	60	2-1-0
	Optativa			
	Total Geral		420	6-11-0

7º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Projeto Integrado de Encenação II	PIE I	300	4-8-0
	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso I		60	4-0-0
	Optativa			
	Total Geral		360	8-8-0

8º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	Carga horária	Créditos
	Trabalho de Conclusão de Curso Bacharelado	Proj.TCC I	180	4-4-0
	Optativa			
	Total Geral		180	4-4-0

RESUMO DA ESTRUTURA CURRICULAR - BACHARELADO

Estrutura Curricular	Carga horária
Disciplinas Obrigatórias*	2670
Disciplinas Optativas	60
Atividades Complementares	60
Curricularização da Extensão	275
Total Geral	3065

9.5 Componentes Curriculares distribuídos por Semestre - Licenciatura**1º Semestre**

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal I		120	2-3-0
	Laboratório de Prática Teatral - Improvisação I		60	2-1-0
	Oficina de História e Teorias das Artes		60	2-1-0
	Oficina de Pesquisa em Teatro I		60	2-1-0
CELA 298	Iniciação a Extensão		30	2-0-0
Total Geral			330	10-6-0

2º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Laboratório de Prática Teatral - Consciência Corporal-Vocal II	Lab. Cons. Corp-VocalII	60	2-1-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática I		60	2-1-0
	Oficina de Teorias do Teatro I		60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral - Dança I		60	2-1-0
	Educação e Sociedade		60	4-0-0
	Optativa			
Total Geral			300	12-4-0

3º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Organização da Educação Básica e Legislação do Ensino		60	4-0-0
	Profissão Docente: Identidade, Carreira e Desenvolvimento Profissional		60	4-0-0
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação I		120	2-3-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática II	Of. Hist. e Dram. I	60	2-1-0
	Oficina de Teorias do Teatro II	Of. Teoria I	60	2-1-0
	Laboratório Estético-Didático I - Sistema de jogos teatrais		60	0-2-0
	Optativa			
Total Geral			420	14-7-0

4º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Psicologia da Educação		60	4-0-0
	Investigação e Prática Pedagógica		75	1-2-0
	Laboratório de Prática Teatral- Atuação II	Lab. Atuação I	120	2-3-0
	Laboratório de Formação do Espectador		60	0-2-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática III	Of. Hist. e Dram. II	60	2-1-0
	Laboratório de Prática Teatral- Cenografia I		60	2-1-0
	Optativa			
	Total Geral		435	11-9-0

5º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Didática		75	3-1-0
	Organização Curricular e Gestão da Escola		60	4-0-0
	Laboratório de Prática Teatral - Atuação III	Lab. Atuação II	120	2-3-0
	Oficina de História do Teatro e Literatura Dramática IV	Of. Hist. e L. Dram. III	60	2-1-0
	Laboratório de Dramaturgia		60	0-2-0
	Laboratório Estético-Didático II - Jogo Dramático		60	0-2-0
	Optativa			
	Total Geral		435	11-9-0

6º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Fundamentos da Educação Especial		60	4-0-0
	Laboratório de Noções de direção	Lab. Atuação III	60	0-2-0
	Laboratório Estético-Didático III - Teatro do Oprimido		60	0-2-0
	Ensino em Teatro I		75	3-1-0
	Estágio e Acompanhamento em Teatro I	Didática	135	0-0-3
	Optativa			
	Total Geral		390	7-5-3

7º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais		60	2-1-0
	Laboratório Estético-Didático IV - Peças didáticas		60	0-2-0
	Ensino em Teatro II	Ens. Teatro I	60	2-1-0
	Estágio e Acompanhamento em Teatro II	Estágio I	135	0-0-3
	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso I		60	4-0-0
	Optativa			
	Total Geral		375	8-4-3

8º Semestre

Código	Disciplina	Pré-requisitos	C/H	Créditos
	Estágio e Acompanhamento em Teatro III	Estágio II	135	0-0-3
	Trabalho de Conclusão de Curso – Licenciatura	Proj. TCC I	120	4-2-0
	Optativa			
	Total Geral		255	4-2-3

Carga Horária Resumida da Estrutura Curricular - Licenciatura

Estrutura Curricular	Carga horária
Disciplinas Obrigatórias *	2940
Disciplinas Optativas	60
AACC	200
Curricularização da Extensão **	300
Total Geral	3500

*Componentes obrigatórios: 3500 horas, incluindo 405 horas de estágio curricular supervisionado.