



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE
GRADUAÇÃO**

PLANO DE CURSO**Centro** de Educação, Letras e Artes - CELA**Curso** de Licenciatura em Letras-Libras**Disciplina:** Fonética e Fonologia (CELA 937)**Créditos:** 4-0-0**Pré-requisitos:** Introdução aos estudos linguísticos **Co-requisitos:****Carga**
Horária:
60h/72h**Encontros:** 18**Semestre Letivo/Ano:** 2024.2**Dias/horários de aula:** quinta-feira (07:30h às 11:30h)**Professor(a):** Me. Israel Bissat Amim**I- Ementa:**

Descrição do aparelho fonador humano. Estudo dos conceitos básicos de fonética e fonologia. Estudo do Alfabeto Fonético Internacional - IPA. Organização fonológica das línguas de sinais. Noções básicas de fonologia e análise fonológica. Comparação fonético-fonológica entre línguas de sinais e orais.

II- Objetivos de Ensino**1- Objetivos Gerais**

Conhecer os principais conceitos da Fonética e da Fonologia em situações de pesquisa e ensino relacionadas às línguas orais e às línguas de sinais.

2- Objetivos Específicos

- a) Conceituar Fonética e Fonologia;
- b) Conhecer o aparelho fonador humano;
- c) Relacionar a fonética das línguas orais e das línguas de sinais;
- d) Descrever os parâmetros de formação dos sinais em línguas de sinais;
- e) Analisar, fonologicamente, construções em línguas orais e em línguas de sinais;
- f) Comparar a língua portuguesa e a língua brasileira de sinais quanto aos processos e as realizações fonético-fonológicas.

III - Conteúdos de Ensino

Unidades Temáticas (ampliar as unidades, se necessário)	C/H
Unidade I – Fonética: fundamentos iniciais a) Conceito de fonética e objeto de estudo b) A produção dos sons da fala: estrutura do aparelho fonador c) Segmentos sonoros: sons vocálicos e sons consonantais	20h
Unidade II – Fonologia: fundamentos iniciais a) Conceito de fonologia e objeto de estudo b) Diferenças entre fonética e fonologia c) Fonema e alofone d) Estrutura silábica	20h

Unidade III – Fonética e fonologia em línguas de sinais <ul style="list-style-type: none"> a) Organização fonológica das línguas de sinais: parâmetros estruturais dos sinais b) Fonética línguas de sinais: articuladores manuais e não-manaus, articuladores primários e secundários c) Pares mínimos da Libras d) Sequencialidade nas línguas de sinais 	12h
Unidade IV – Modelos de análise fonológica para as línguas de sinais <ul style="list-style-type: none"> - a) Modelos de análise fonológica para as línguas de sinais I: Fonologia da Dependência - b) Modelos de análise fonológica para as línguas de sinais II: Modelo Suspensão-Movimento - c) Processos fonológicos I: Sub-parâmetro número de mãos - d) Processos fonológicos II: Assimilação na Libras 	20h
Totoal	72h
IV - Metodologia de Ensino	
<p>A disciplina será ofertada de forma presencial e será desenvolvida da seguinte forma:</p> <p>As aulas serão realizadas por meio de exposições em Libras; leitura e contextualização de textos; debates, dinâmicas de aprendizagem envolvendo conversação em Libras e dramatizações. Projeção e análise de filme e pequenos vídeos com diálogos.</p>	
V - Recursos Didáticos	
<p>Quadro, pincel, projetor, slides e outros. Google Classroom: Sistematizar, distribuir e atividades; Google Drive: compartilhar arquivos, tais como, textos e materiais de orientações;</p>	
VI - Avaliação da Aprendizagem	
<p>A avaliação se dará de forma contínua (podendo chegar a até 10% da nota total de cada avaliação) através da participação nas atividades sugeridas. Além disso:</p>	

Além da participação dos alunos nas atividades desenvolvidas em sala de aula, a avaliação será desenvolvida da seguinte maneira:

N1:

Atividade avaliativa sobre a Unidade I – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts)

Prova escrita e/ou em Libras sobre Unidade II (valor: 5 pts)

N2:

Atividade avaliativa sobre a Unidade III – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts)

Atividade avaliativa sobre a Unidade III – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts)

Avaliação Final (para os alunos que não atingirem média 8): Atividade avaliativa sobre as Unidades I, II e III – escrita e/ou em Libras (valor: 10 pts)

VII - Bibliografia

VII- Bibliografia

BISOL, Le. Introdução a Estudos de Fonologia do Português Brasileiro. 3.ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001. CALOU, D.; LEITE, Y. Iniciação à fonética e fonologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1990. LAMPRECHT, R. R. Aquisição Fonológica do Português: perfil de desenvolvimento e subsídios para terapia. Porto Alegre: Artmed, 2004. MARTELOTTA, M. E (org).Manual de linguística. São Paulo: Contexto, 2012.

QUADROS, R. M. ; KARNOPP, L. B. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004. SILVA, T. C. Fonética e Fonologia do Português. São Paulo: Contexto, 2001. SILVA, T. C. Exercícios de fonética e fonologia. São Paulo: Contexto, 2003.

DICIONÁRIOS DE LINGUÍSTICA:

CÂMARA JR., J. M. Dicionário de linguística e gramática. Petrópolis: Vozes, 1986.

DUBOIS, J. et al. Dicionário de linguística. São Paulo: Cultrix, 1973.

TRASK, R. L. Dicionário de linguagem e linguística. Tradução: Rodolfo Ilari. São Paulo: Contexto, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MAIA, E. M. No reino da fala: a linguagem e seus sons. São Paulo: Ática, 1985.

MARTELOTTA, M. E et. al. Manual de linguística. São Paulo: Contexto, 2009.

QUADROS, R. M. Libras. São Paulo: Parábola Editorial, 2019.

**ALECRIM, E. C.; XAVIER, A. N. Comparação entre três sistemas de notação da configuração de mão com base em dados da Libras. Revista Sinalizar, [S. l.], v. 4, 2019. DOI: 10.5216/rs.v4.56832. Disponível em:
<https://www.revistas.ufg.br/revsinal/article/view/56832>. Acesso em: 7 abr. 2021.**

SILVA, V. S. da; TELES, M. M.; COSTA, E. Um estudo dos sinais bimanuais da língua brasileira de sinais na sublocação “costas da mão”. Revista Sinalizar, [S. l.], v. 4, 2019. DOI: 10.5216/rs.v4.56702. Disponível em:
<https://www.revistas.ufg.br/revsinal/article/view/56702>. Acesso em: 7 abr. 2021.

Vídeo: XAVIER, A. N. (org). Aspectos fonético-fonológicos da Libras. Abralin Ao Vivo. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5aPGHLpMBcs>

VIII- Cronograma da Disciplina

Período de realização: Início: 28.11.2024 / Encerramento: 03.04.2025

Dia e Horário de Execução: Quinta-feira (7:30h às 11:00)

Unidades Temáticas	Início	Término
Unidade I – Fonética: fundamentos iniciais	28/11/2024	19/12/2024
Unidade II – Fonologia: fundamentos iniciais	02/01/2025	30/01/2025
Unidade III – Fonética e fonologia em línguas de sinais	06/02/2025	27/02/2025
Unidade IV – Modelos de análise fonológica para as línguas de sinais	06/03/2025	20/03/2025
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 -N1 - Atividade avaliativa	19/12/2024	
Avaliação 2-N1- Prova	30/01/2025	
Avaliação 1-N2 – Atividade avaliativa	27/02/2025	
Avaliação 2 -N2 – Prova	27/03/2025	

Realização da Prova Final

03/04/2025

Aprovação do Colegiado de Curso (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.

Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso Licenciatura em letras-Líbras, em reunião realizada em 18 de setembro de 2023, conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Rio Branco/ Ac 14 de novembro de 2024.

Nome e Assinatura do(a) Professor(a)