



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

PROGRAMA DE DISCIPLINA – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL			
<b>Centro:</b>	Centro de Educação, Letras e Artes		
<b>Curso:</b>	Licenciatura em Letras Libras (6º período – Matutino)		
<b>Disciplina:</b>	Ensino de Português como Segunda Língua II		
<b>Carga Horária Total:</b> 45h	<b>Atividades síncronas</b>  18h00 horas	<b>Atividades assíncronas (Pesquisa e produção)</b>  14h00 horas	<b>Atividades assíncronas (Atendimento ao aluno)</b>  13h00 horas
<b>Código:</b>	CELA 956	<b>Créditos:</b>	3-0-0
<b>Professor(a):</b>	Ivanete de F. Cerqueira	<b>Titulação:</b>	Mestre
<b>1. Ementa</b>  Ensino de português escrito numa perspectiva de segunda língua para usuários de Libras como língua materna. Organização do trabalho pedagógico no ensino de português escrito como segunda língua, considerando os documentos oficiais para o ensino de português escrito para surdos no Ensino Médio, Ensino Superior, espaços não-formais de ensino e instituições de atendimento ao surdo. Análise e produção de materiais didáticos de ensino de português escrito como segunda língua para surdos no Ensino Médio, Ensino Superior, espaços não-formais de ensino e instituições de atendimento ao surdo. Investigação e reflexão sobre abordagens, métodos e técnicas no ensino de português escrito como segunda língua em contexto de surdez no Ensino Médio, Ensino Superior, Espaços não-formais e instituições de atendimento ao surdo.			
<b>2. Objetivo Geral</b>  Compreender o ensino de português escrito como segunda língua para surdos (PL2S) à luz da filosofia bilingue, a fim de analisar e produzir de materiais didáticos.			
<b>3. Objetivos Específicos</b>  1. Discutir a legislação que trata do ensino de PL2S, considerando os documentos oficiais e pesquisas concernentes à inclusão do aluno surdo no ensino regular; 2. Debater abordagens e hipóteses sobre aquisição de L2, tendo em vista o ensino de PL2S; 3. Analisar experiências e materiais didáticos utilizados no ensino de PL2S; 4. Produzir atividades e materiais didáticos para ensino de PL2S, de modo a promover o letramento bilingue do aluno.			
<b>4. Conteúdo Programático</b>			
<b>Unidades Temáticas</b>	<b>Carga Horária</b>		
	<b>Síncronas (40%=24h)</b>	<b>Assíncronas (60%=36h)</b>	
	<b>Exposição/Discussão</b>	<b>Pesquisa/ Produção</b>	<b>Atendimento</b>
<b>I – PL2S – legislação:</b> 1. Lei de Libras (10.436/02) e Decreto (5.626/05); 2. Lei Brasileira de inclusão e adaptação curricular; 3. LDBEN (Projeto de Lei 4909/20) – Educação bilingue.	04h00	04h00	02h00



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

<b>II – Teorias de aquisição de L2:</b> 1. Modelo monitor (Krashen, 1978); Hipótese da gramática universal (Chomsky, 1957); Teoria Associativa-cognitiva CREED (Ellis, 1988), dentre outras; 2. A natureza do conhecimento de L2.	06h00	04h00	03h00
<b>III – Análise de experiências e materiais didáticos:</b> 1. Relatos de experiências e construção/aplicação de materiais didáticos sobre ensino de PL2S.	04h00	04h00	04h00
<b>IV – Produção de seqüências didáticas</b>	04h00	02h00	04h00
<b>Carga Horária Total</b>	<b>18h00</b>	<b>14h00</b>	<b>13h00</b>
<b>5. Procedimentos Metodológicos</b>  A disciplina será desenvolvida em aulas remotas: 1. síncronas – pautadas em exposições, discussões e orientações com o professor no <i>google meet</i> , tendo em vista o tema (ou conteúdo) concernente à unidade;  2. assíncronas – baseadas em atividades de leitura, interpretação a partir de textos disponibilizados em PDF (Plataforma <i>classroom</i> ), comentários/discussões em fóruns criados no <i>Classroom</i> , documentários e vídeos ( <i>youtube</i> ), e produção escrita ( <i>google forms/google docs</i> ), além de atendimento individual via <i>google meet</i> ou <i>whatsapp</i> .			
<b>6. Recursos Didáticos</b>  Serão utilizadas as seguintes ferramentas: <i>whatsapp/telegram</i> para comunicação direta com os alunos; <i>e-mail</i> para entrega de trabalhos ou qualquer outra comunicação, bem como a plataforma do <i>google classroom</i> ; <i>google meet</i> para as aulas síncronas; <i>google forms</i> e <i>google docs</i> para atividade de produção escrita. Além disso, usaremos como recursos o <i>Word</i> , <i>Adobe</i> , <i>Power point</i> , <i>Cmaps</i> .  Obs.: No Mural do <i>Classroom</i> , ficarão disponíveis todas as atividades e agenda em geral.			
<b>7. Avaliação</b>  O processo avaliativo constará de duas etapas, N1 e N2, sendo que cada uma delas consistirá na entrega das atividades A, B e C, segundo as datas combinadas.  Cada atividade valerá 10 (dez) pontos e os valores obtidos em cada atividade produzida serão somados. Dessa forma, o total alcançado será dividido pela quantidade de atividades propostas, a fim de se chegar às Notas referentes a cada etapa, segundo a seguinte fórmula: $10 \times 2 = 20 : 2$ .			
<b>8. Referências</b>  <b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b> ANTUNES, I. <b>Análise de Textos</b> : fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010. PCN+Ensino Médio. <b>Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais</b> : Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Ministério da Educação, 2006. MARTELOTTA, M. E et. al. <b>Manual de linguística</b> . São Paulo: Contexto, 2009. RAMOS, A. A. L., CARVALHO, O. L., FAULSTICH, E. & SALLES, H. M. M. L. (2004). Aplicações da Teoria Linguística ao Ensino de Línguas: da abordagem audiolingual à interacionista: em direção à comunicação. In.: <b>Ensino de língua portuguesa para surdos</b> : caminhos para a prática pedagógica. MEC: Brasília. Disponível no site: <a href="http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lpvol1.pdf">http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lpvol1.pdf</a>			



## UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

### PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

#### DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.  
MENDONÇA, M. e BUNZEN, C. (Org.). **Português no ensino médio e formação de professores**. São Paulo: Parábola, 2004.  
TRAVAGLIA, L. C. **Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática**. São Paulo: Cortez, 2008.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALMEIDA, G., SANTOS, N., BATISTA, J. & GRAFF, S. *Estágio: um diálogo entre teoria e prática*. Crátilo: **Revista de Estudos Linguísticos e Literários**. Patos de Minas: UNIPAM vol. 2, p. 32-40, 2009. Disponível no site: [http://www.unipam.edu.br/cratilo/index.php?option=com\\_content&view=article&id=9:revista-cratilo-no-2-2009&catid=3:numeros-editados&Itemid=4](http://www.unipam.edu.br/cratilo/index.php?option=com_content&view=article&id=9:revista-cratilo-no-2-2009&catid=3:numeros-editados&Itemid=4)

\_\_\_\_\_. **Muito Além da Gramática**: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007.

MOLLICA, M. C. (Org.) **Linguagem para formação em Letras, educação e fonoaudiologia**. São Paulo: Contexto, 2009.

MUSSALIM, F. & BENTES, A. C. **Introdução à linguística**. vol. 3. São Paulo: Cortez, 2004.

#### TEXTOS QUE SERÃO DISPONIBILIZADOS NO GOOGLE CLASSROOM:

FERNANDES, E. (Org.). **Surdez e bilinguismo**. Porto Alegre: Mediação, 2010. Disponível em: <file:///C:/Users/Geissa/Documents/Aquisi%C3%A7%C3%A3o%20da%20linguagem/Textos/BILINGUISMO%20E%20SURDEZ%202015.pdf>.

FERNANDES, S. **Práticas de letramentos na educação bilíngue para surdos**. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 2006.

FRYDRYCH, L. A. K.; ALVES, I. T. L. "Mão na massa" da teoria à prática: gêneros discursivos em uma sequência didática de português como segunda língua para surdos. In: FURTUOSO, V. B. Et al. (Org.). **Anais do Simpósio SIMPLE 2018**. Londrina: SIPLE, 2019.

GOLDFELD, M. **A criança surda: linguagem e cognição numa perspectiva sociointeracionista**. São Paulo: Plexus, 1997.

LIMA-SALLES, H. M. (Org.). **Bilinguismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais**. Goiânia: Cãnone, 2007.

QUADROS, R. M. de; CRUZ, C. R. **Língua de sinais: instrumentos de avaliação**: Porto Alegre: Artmed, 2011.

QUADROS, R. M. de; FINGER, I. **Teorias de aquisição da linguagem**. Florianópolis, SC: UFSC, 2008. Disponível em: [https://www.researchgate.net/profile/Ronice-Quadros-2/publication/268366651\\_TEORIAS\\_DE\\_AQUISICAO\\_DA\\_LINGUAGEM/links/551bde2d0cf2909047b97146/TEORIAS-DE-AQUISICAO-DA-LINGUAGEM.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Ronice-Quadros-2/publication/268366651_TEORIAS_DE_AQUISICAO_DA_LINGUAGEM/links/551bde2d0cf2909047b97146/TEORIAS-DE-AQUISICAO-DA-LINGUAGEM.pdf).

SACKS, O. **Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos surdos**. Trad. Laura T. Motta. São Paulo: Cia das Letras, 1998. <https://www.diariosurdo.com.br/wp-content/uploads/2020/08/VENDO-VOZES-UMA-VIAGEM-AO-MUNDO-DOS-SURDOS.pdf>.

SANTANA, A.P. **Surdez e Linguagem: aspectos e implicações neurolinguísticas**. São Paulo: Plexus, 2007. Disponível em: <https://www.gruposummus.com.br/wp-content/uploads/primeiras-paginas/60096.pdf>

SOARES, C. S.; BENTO, N. A. Ensino de língua portuguesa para surdos: legislação, currículo e formação de professores. In: FURTUOSO, V. B. Et al. (Org.). **Anais do Simpósio SIMPLE 2018**. Londrina: SIPLE, 2019.

#### 9. Cronograma

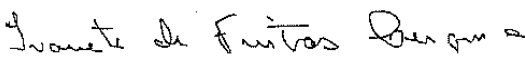
##### Unidades temáticas

##### Unidade I – PL2S – legislação

Conteúdos	Proced. Metodol.	Recursos	C/H	Dias
Lei de Libras (10.436/02) e Decreto (5.626/05); Lei Brasileira de inclusão e adaptação curricular; LDBEN (Projeto de Lei 4909/20) – Educação bilíngue.	Exposição/ discussão Atividade	G Meet Jamboard G Forms	22%	13jul 20jul
Unidade II – Teorias de aquisição de L2				
Modelo monitor (Krashen, 1978); Hipótese da gramática universal (Chomsky, 1957); Teoria Associativa-cognitiva CREED (Ellis, 1988), dentre outras; A natureza do conhecimento de L2.	Exposição/ discussão Atividade	G Meet Jamboard G Forms	30%	27/jul 03ago 10ago



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

Unidade III – Análise de experiências e materiais didáticos				
Relatos de experiências e construção/aplicação de materiais didáticos sobre ensino de PL2S.	Exposição/discussão Atividade	G Meet Jamboard G Forms	26%	17ago 24ago
Unidade IV – Produção de sequências didáticas				
Relatos de experiências e construção/aplicação de materiais didáticos sobre ensino de PL2S.	Exposição/discussão Atividade	G Meet Jamboard G Forms	22%	31ago 14set
Avaliações			Data/Horário	
Avaliação 1-A			03ago	
Avaliação 2-B			24ago	
Avaliação 3-A			31ago	
Avaliação 4-B			14set	
Avaliação Final			21set	
<b>Aprovação no Colegiado de Curso</b> (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3°).				
<b>Rio Branco, 19 de março de 2021</b>				
				
<b>Prof.ª Ivanete de Freitas Cerqueira</b>				