



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO

Centro Centro de Educação, Letras e Artes - CEL

Curso Letras Libras

Disciplina: Estágio supervisionado III

Créditos: 0.0.2

Pré-requisitos: Didática e Ensino de Libras II

Co-requisitos:

Carga  
90h/a

Horária:

CH de Acex:

Encontros: Presencial

Semestre Letivo/Ano: 2023.1

Dias/horários de aula: 7h:30 a 12h:50

Professor(a): Israel Bissat Amim

I- Ementa:

Desenvolvimento de atividades de docência com base em abordagens, métodos e técnicas específicos utilizados no ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2 para o desenvolvimento das habilidades linguísticas e comunicativas no Ensino Médio, em espaços não-formais e em instituições de atendimento ao Surdo. Elaboração do relatório de estágio. Socialização dos resultados com a instituição campo de estágio.

II- Objetivos de Ensino

1 - Objetivos Gerais

Desenvolver atividades de docência – planejamento, avaliação, organização de situações de ensino e aprendizagem, seleção e organização de materiais curriculares e avaliação para o desenvolvimento de regência em turmas do Ensino Médio, no que se refere ao ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2.

2 - Objetivos Específicos

- Relacionar teoria e prática, no que se refere ao ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2;
- Conhecer os principais materiais, métodos e sistema de avaliação utilizados pelos professores de escolas públicas em turmas do Ensino Médio nas aulas de linguagens: recepção e produção textual;
- Elaborar planos de aulas e materiais didáticos para as aulas de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2;
- Regere aulas de Libras como L1 (quando houver alunos surdos), L2 e Português escrito como L2 (quando houver alunos surdos) em turmas do Ensino Médio em escolas públicas;
- Produzir relatórios sobre as atividades desenvolvidas durante o Estágio Supervisionado.

III - Conteúdos de Ensino

Unidades Temáticas (ampliar as unidades, se necessário)

C/H

Unidade 1 - Base Teórica sobre o ensino de Libras e Português escrito para surdos com foco no Estágio Supervisionado.

18h/a

- Abordagens teóricas, métodos e técnicas no ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2;
- O “bi” em bilinguismo na educação de surdos;
- O uso das tecnologias na educação de surdos;
- Organização das equipes, definição do cronograma de atividades, orientações gerais sobre relatórios e socialização das experiências na escola campo.

Unidade 2 - Observação de práticas docentes

12h/a

- Observação de aulas de linguagens em turmas do Ensino Médio.

Unidade 3 - Elaboração de Materiais didáticos

12h/a

- Discussão e elaboração de aulas para o ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2.

Unidade 4 - O ensino de Libras e Português escrito para surdos na prática

36h/a

- Regência de aulas com foco no ensino de Libras como L1 e Português escrito como L2 (para alunos surdos, quando houver); e Libras como L2 para alunos ouvintes.

Unidade 5 - Atividades de socialização das práticas

12h/a

- Produção de relatórios;
  - Apresentação de seminários para socializar as experiências e discutir desafios;
- Avaliação das vivências na escola-campo.

IV - Metodologia de Ensino

O curso será desenvolvido por meio de:

- Aulas expositivas;
  - Produção e análise de atividades;
  - Observação e regência de aulas (pelos estagiários);
- Observação:

As regências, a depender do calendário escolar, poderão ser executadas em dias e/ou horários alternativos, sempre com a concordância dos alunos e da direção da escola-campo.

V - Recursos Didáticos

- Aulas expositivas;
- Atendimento individuais e em grupos para a elaboração do relatório de observação e regência;
- Observação direta das aulas ministradas pelos estagiários.

## VI - Avaliação da Aprendizagem

### Primeira Avaliação (N1)

Produção escrita sobre os textos teóricos trabalhados (resumo, resenha e/ou fichamento) – 5,0;

STUMPF, Marianne Rossi; LINHARES, Ramon Santos de Almeida. Referenciais para o ensino de Língua Brasileira de Sinais como primeira língua para surdos na Educação Bilingue de Surdos: da Educação Infantil ao Ensino Superior, Vol. 1 [livro eletrônico] / texto final coletivo: vários autores et. al.]. 1ª edição. Petrópolis, RJ : Editora Arara Azul, 2021.  
Planos de aula e elaboração de exercícios – 5,0;

### Segunda Avaliação (N2)

Regências realizadas nas escolas correspondentes – 5,0;

Construção e desenvolvimento do Relatório Final – 5,0.

## VII - Bibliografia

### 1 - Bibliografia Básica

- ANDRE, M. E. D. A. *O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores*. São Paulo: Papyrus, 2002.
- ANTUNES, C. *Como transformar informações em conhecimento*, fascículo 2. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Relações interpessoais e autoestima: a sala de aula como um espaço do crescimento integral*. Fascículo 16. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2003.
- \_\_\_\_\_. *Como desenvolver as competências em sala de aula*. Fascículo 8. 4.ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas*. Fascículo 3.3. Ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.
- ARANTES, V. A. (Org.). *Educação de surdos: pontos e contrapontos*. São Paulo: Summus, 2007.
- BIANCHI, A. C. M. *Manual de orientação: estágio supervisionado*. São Paulo: Pioneira, 1998.
- BOTELHO, P. *Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.
- GESSER, A. *“Um olho no professor surdo e outro na caneta”*: Ouvintes aprendendo a Língua Brasileira de Sinais, Tese de doutorado inédita, Campinas: Unicamp, 2006.
- GIL, A. C. *Metodologia do ensino superior*. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 1997.
- HERNÁNDEZ, F. *Cultura Visual, Mudança educativa e Projeto de Trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- LACERDA, C. B. F. de, MANTELATTO, S. A. C. & LODI, A. C. B. Problematisando o ensino de língua de sinais: discutindo aspectos metodológicos. In: *Anais do VI Congresso Latino-americano de Educação Bilingüe-Bicultural para Sordos*. Santiago de Chile, julho de 2001.
- LEITE, T. A. *O ensino de segunda língua com foco no professor: história oral de professores surdos de língua de sinais brasileira*. 2004. Dissertação (Mestrado em Letras) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2004.
- LIBÂNEO, J. C. OLIVEIRA J. F. TOSCHI, M. S. *Educação Escolar: políticas, estrutura e organização*. São Paulo: Cortez, 2003.
- PIMENTA, S. G. *O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática*. 2ª Ed. São Paulo: Cortez, 1995.
- RANGEL, M. *Dinâmicas de leitura para a sala de aula*. 16. Ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2002.
- SILVA, M. P. M. *Construção de sentidos na escrita do aluno surdo*. São Paulo: Plexus Editora, 2001.
- SCLIAR-CABRAL, L. Semelhanças e diferenças entre a aquisição das primeiras línguas e a aquisição sistemática das segundas línguas. In: BOHN, H; VANDRESEN, P. *Tópicos de lingüística aplicada: o ensino de línguas estrangeiras*. Florianópolis: Ed. UFSC, 1988.
- VASCONCELLOS, C. S. *Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto político Pedagógico*. 10ª Ed. São Paulo: Libertad, 2002.
- VASCONCELLOS, C. S. *Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar*. 17 ed. São Paulo: Libertad, 2007.
- WERNECK, H. *Como vencer na vida sendo professor*. 5ª Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

### - Bibliografia Complementar

- ALBRES, N. A. *Ensino de Libras: aspectos históricos e sociais para a formação didática de professores*. 1 ed. Curitiba: Appris, 2016.
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Adaptações Curriculares (Estratégias para a educação de alunos com necessidades especiais)*. Brasília: MEC/SEF/SEESP, 1998.
- BORTONI-RICARDO, S. M. *O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa*. São Paulo: Parábola, 2008.
- DEMO, P. *Educar pela pesquisa*. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.
- FREIRE, P. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. 12. Ed. São Paulo: Cortez, 1986.
- \_\_\_\_\_. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 28. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- HERNÁNDEZ, F. *Transgressão e Mudança na Educação: os projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- KLEIMAN, A. B. *A Formação do Professor: perspectivas da linguística aplicada*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.
- STUMPF, Marianne Rossi; LINHARES, Ramon Santos de Almeida. Referenciais para o ensino de Língua Brasileira de Sinais como primeira língua para surdos na Educação Bilingue de Surdos: da Educação Infantil ao Ensino Superior, Vol. 1 [livro eletrônico] / texto final coletivo: vários autores et. al.]. 1ª edição. Petrópolis, RJ : Editora Arara Azul, 2021.
- VIEIRA-MACHADO, L. M. C. *Professores de surdos: formação e experiências docentes*. 1 ed. Curitiba: Appris, 2016.

### - Bibliografia Sugerida

## VIII- Cronograma da Disciplina

**Período de realização:** indicar data de início e de término da disciplina

**Dia e Horário de Execução:** indicar o(s) dia(s) da semana e o(s) horário(s) em que a disciplina será ministrada

Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)	Início	Término
Unidade 1: Base Teórica sobre o ensino de Libras e Português escrito para surdos com foco no Estágio Supervisionado.	22/05/2023	12/06/2023
Unidade 2: Observação de práticas docentes	19/06/2023	26/06/2023
Unidade 3: Elaboração de Materiais didáticos	03/07/2023	31/07/2023
Unidade 4: O ensino de Libras e Português escrito para surdos na prática	07/08/2023	28/08/2023
Unidade 5: Atividades de socialização das práticas	04/09/2023	18/09/2023
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Atividade avaliativa sobre a Unidade I - escrita e/ou em Libras	12/06/2023	
Avaliação 2 - N1 - Prova escrita e/ou em Libras sobre Unidade II	26/06/2023	
Avaliação 1 - N2 - Atividade avaliativa sobre a Unidade III - escrita e/ou em Libras	03/07/2023	
Avaliação 2 - N2 - Prova escrita e/ou em Libras sobre Unidade IV	18/09/2023	
Realização da Prova Final	25/09/2023	

**Aprovação do Colegiado de Curso** (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.

Exemplo: Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso ....., em reunião realizada em ..... de ..... de ....., conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Local: Rio Branco, Acre

Data: 16/05/2023

---

Prof. Me. Israel Bissat Amim  
Centro de Educação, Letras e Artes (CELA)  
Curso de Licenciatura em Letras Libras  
Universidade Federal do Acre (UFAC)