



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

		<b>PLANO DE ENSINO</b>  (AULAS PRESENCIAIS)	
<b>Centro:</b>		Centro de Educação, Letras e Artes (CELA)	
<b>Curso:</b>		Letras Libras	
<b>Disciplina:</b>		Estágio Supervisionado I	
<b>Carga Horária total:</b>		<b>Atividades</b>	
		<b>Presenciais</b>	<b>Assíncronas</b>
		90 h/a	68 h/a
<b>Código:</b>		CELA 950	<b>Créditos:</b> 02
<b>Professor(a):</b>		Alexandre Melo de Sousa	<b>Titulação:</b> Doutor
<b>1 Ementa</b>  Desenvolvimento de atividades de docência com base em abordagens, métodos e técnicas específicos utilizados no ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2 para o desenvolvimento das habilidades linguísticas e comunicativas nos 6º e 7º anos do Ensino Fundamental, em espaços não-formais e em instituições de atendimento ao Surdo. Elaboração do relatório de estágio. Socialização dos resultados com a instituição campo do estágio.			
<b>2 Objetivo(s) Geral(is)</b>  Desenvolver atividades de docência com base em abordagens, métodos e técnicas específicos utilizados no ensino de Libras como L1, L2 e Português escrito como L2 para o desenvolvimento das habilidades linguísticas e comunicativas nos 6º e 7º anos do Ensino Fundamental.			

### 3 Objetivos Específicos

- a) Relacionar teoria e prática, no que se refere ao ensino de Libras e Português escrito (L2) em turmas dos anos finais do Ensino Fundamental (6º e 7º anos);
- b) Conhecer os principais materiais, métodos e sistema de avaliação utilizados pelos professores de em turmas dos anos finais do Ensino Fundamental (6º e 7º ano), nas aulas de Libras e Português escrito (L2);
- c) Elaborar planos de aulas e materiais didáticos para as aulas de Libras e Português escrito (L2);
- d) Reger aulas simuladas de Libras e Português escrito (L2) para alunos surdos.
- e) Produzir relatórios sobre as atividades desenvolvidas no Estágio Supervisionado.

### 4 Conteúdo Programático

Unidades Temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	C/H	
	Presencial 68h	Assíncrona 22h
<b>Unidade I – Ensino de Libras em turmas de 6º e 7º anos do Ensino Fundamental</b>  a) Base legal e documentos de referência; b) Planejamento de aulas c) Gravação de vídeo (aula)	34h	11h
<b>Unidade II – Ensino de Português escrito (L2) em turmas de 6º e 7º anos do Ensino Fundamental</b>  a) Base legal e documentos de referência; b) Planejamento de aulas c) Gravação de vídeo (aula)	34h	11h
<b>Carga Horária Total</b>	68	22

### 5 Procedimentos Metodológicos

A disciplina está sistematizada em encontros semanais, como ações presenciais e assíncronas como descritos a seguir:

#### Nos momentos presenciais:

O conteúdo programático será desenvolvido por meio de aulas teóricas e práticas; atividades individuais e em grupo. Os textos para as atividades de leitura e produção escrita para embasamento das regências serão indicadas no decorrer do semestre e disponibilizados na plataforma *Google Classroom*.

Os estágios serão desenvolvidos em escolas da rede pública de Rio Branco, especificamente em turmas dos anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano).

As equipes de estágio serão formadas por até três discentes.

#### Nos momentos assíncronos:

As atividades assíncronas serão dedicadas às leituras e produção de relatórios. Para essas atividades, as equipes de estágio contarão com a orientação do professor responsável pela disciplina.

## **6 Recursos Didáticos**

Os recursos didáticos serão mediados a partir dos seguintes aspectos:

(I) Momentos presenciais = Encontros com os alunos e professor.

(II) Momentos assíncronos = Espaço virtual no Google Classroom com propostas de tarefas.

Além das apostilas e artigos acadêmicos que subsidiarão as discussões a serem realizadas durante as aulas serão utilizadas ferramentas e recursos do pacote de aplicativos *G Suite*, tais como:

- Google Classroom: Sistematizar, apresentar, distribuir e avaliar as atividades;
- Google Meet: Realizar as aulas síncronas por áudio e vídeo;
- Google Drive: compartilhar arquivos, tais como, textos e materiais de orientações;
- Youtube e outras plataformas afins: Acessar audiovisuais.

## **7 Avaliação**

Para a nota final da disciplina, os alunos contarão com as seguintes avaliações:

### **N1:**

a) Produção do Relatório de Observação (5 pts).

b) Planejamento e elaboração de materiais didáticos (5 pts).

### **N2:**

a) Regência das aulas (5 pts).

b) Produção do Relatório de Regência (5 pts).

### **N Final:**

Planejamento de aulas e regências.

## **8 Referências**

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ANDRE, M. E. D. A. O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores. São Paulo: Papirus, 2002.

ANTUNES, C. Como transformar informações em conhecimento, fascículo 2. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.

\_\_\_\_\_. Relações interpessoais e auto-estima: a sala de aula como um espaço do crescimento integral. Fascículo 16. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2003.

\_\_\_\_\_. Como desenvolver as competências em sala de aula. Fascículo 8. 4.ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.

\_\_\_\_\_. Como desenvolver conteúdos explorando as inteligências múltiplas. Fascículo 3. 3.ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2001.

- ARANTES, V. A. (Org.). Educação de surdos: pontos e contrapontos. São Paulo: Summus, 2007.
- BIANCHI, A. C. M. Manual de orientação: estágio supervisionado. São Paulo: Pioneira, 1998.
- BOTELHO, P. Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.
- GESSER, A. “Um olho no professor surdo e outro na caneta”: Ouvintes aprendendo a Língua Brasileira de Sinais. Tese de doutorado inédita, Campinas: Unicamp, 2006.
- GIL, A. C. Metodologia do ensino superior. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 1997.
- HERNÁNDEZ, F. Cultura Visual, Mudança educativa e Projeto de Trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- LACERDA, C. B. F. de, MANTELATTO, S. A. C. & LODI, A. C. B. Problematizando o ensino de língua de sinais: discutindo aspectos metodológicos. In: Anais do VI Congresso Latinoamericano de Educacion Bilingüe-Bicultural para Sordos. Santiago de Chile, julho de 2001.
- LEITE, T. A. O ensino de segunda língua com foco no professor: história oral de professores surdos de língua de sinais brasileira. 2004. Dissertação (Mestrado em Letras) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2004.
- LIBÂNIO, J. C. OLIVEIRA J. F.; TOSCHI, M. S. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003.
- PIMENTA, S.G. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática. 2ª Ed. São Paulo: Cortez, 1995.
- RANGEL, M. Dinâmicas de leitura para a sala de aula. 16. Ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2002.
- SILVA, M. P. M. Construção de sentidos na escrita do aluno surdo. São Paulo: Plexus Editora, 2001.
- SCLIAR-CABRAL, L. Semelhanças e diferenças entre a aquisição das primeiras línguas e a aquisição sistemática das segundas línguas. In.: BOHN, H; VANDRESEN, P. Tópicos de lingüística aplicada: o ensino de línguas estrangeiras. Florianópolis: Ed. UFSC, 1988.
- VASCONCELLOS, C. S. Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto político Pedagógico. 10ª Ed. São Paulo: Libertad, 2002.
- VASCONCELLOS, C. S. Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar. 17 ed. São Paulo: Libertad, 2007.
- WERNECK, H. Como vencer na vida sendo professor. 5ª Ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Adaptações Curriculares (Estratégias para a educação de alunos com necessidades especiais). Brasília: MEC/SEF/SEESP, 1998.
- BORTONI-RICARDO, S. M. O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008.
- DEMO, P. Educar pela pesquisa. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.
- FREIRE, P.. A importância do ato de ler: em três artigos que se completam. 12. Ed. São Paulo: Cortez. 1986.
- \_\_\_\_\_. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 28. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- HERNÁNDEZ, F. Transgressão e Mudança na Educação: os projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- KLEIMAN, A. B. A Formação do Professor: perspectivas da lingüística aplicada. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.

#### **9 Cronograma**

<b>Unidades temáticas</b> (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	<b>Início</b>	<b>Término</b>
<b>Unidade I – Ensino de Libras em turmas de 6º e 7º anos do Ensino Fundamental</b>	<b>18/04/2022</b>	<b>03/05/2022</b>

<b>Unidade II – Ensino de Português escrito (L2) em turmas de 6º e 7º anos do Ensino Fundamental</b>	<b>04/05/2022</b>	<b>20/05/2022</b>
<b>Avaliações</b> (acrescentar quantas avaliações forem necessárias)	<b>Data</b>	<b>Horário</b>
N1 - Produção do Relatório de Observação	<b>29/04/2022</b>	<b>19h</b>
N1 – Produção de material didático	<b>02/05/2022</b>	<b>19h</b>
N2 – Produção de aulas em vídeos	<b>13/05/2022</b>	<b>19h</b>
N2 – Relatório final	<b>20/05/2022</b>	<b>19h</b>
<b>Aprovação no Colegiado de Curso (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).</b>		
<b>Data: <i>aprovado ad referendum</i></b>		
		