



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO
CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES/CELA
CURSO DE LETRAS-LIBRAS

PLANO DE CURSO

Centro:	Centro de Educação, Letras e Artes – CELA				
Curso:	Letras-Libras				
Disciplina:	Etnolinguística				
Código:	CELA	Carga Horária:	45 h	Créditos:	3-0-0
Pré-requisito:	Introdução aos Estudos Linguísticos	Semestre Letivo/Ano:	2º/2022 (Esp)		
Professor(a):	Shelton Lima de Souza			Titulação:	Doutor
Horário	19:00 h às 22:30 h				

1. Ementa:

Relações entre língua, cultura e sociedade. Usos da linguagem em diferentes padrões culturais. Relações da Sociolinguística com a Etnolinguística. Etnolinguística e Onomástica. As contribuições das línguas africanas e indígenas para a formação do português brasileiro. Africanismos e indigenismos. Contribuições da Etnolinguística para o ensino. Relações étnico-raciais e a questão racial na sala de aula.

2. Objetivo Geral:

Compreender as principais abordagens, métodos e técnicas de análise da Etnolinguística e suas relações com outras áreas do conhecimento, tendo em vista as discussões culturais que podem contribuir com a formação de professores de ensino da Libras.

3. Objetivos Específicos:


- 3.1. Problematizar as diversas abordagens de cultura e sua relação com a linguagem humana;
- 3.2. Analisar a constituição e a produção de abordagens teóricas existentes no campo da Etnolinguística, com a finalidade de se entender como esta ciência se desenvolveu ao longo dos anos;
- 3.3. Diferenciar as áreas do conhecimento linguístico Sociolinguística e Etnolinguística com intuito de se entender que se tratam de abordagens linguísticas diferentes, embora com objetos de estudos que se inter-relacionam;
- 3.4. Entender os principais aspectos históricos da Etnolinguística, tendo em vista a identificação das diversas fases de produção e desenvolvimento da área em questão;
- 3.5. Relacionar linguagem e cultura surda para que se tenha uma compreensão da formação cultural a partir das performances linguísticas;
- 3.6. Inter-relacionar linguagem e desenvolvimento identitário surdo, contribuindo com o entendimento da importância da linguagem humana para a formação das identidades sociais;
- 3.7. Identificar as principais contribuições das línguas indígenas e africanas na formação dos aspectos etno-socio-identitários do português brasileiro;
- 3.8. Discutir as contribuições dos estudos etnolinguísticos para a formação dos professores de ensino da Libras.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

4. Conteúdo Programático:

Unidades Temáticas	C/H
Unidade Temática 1 – Conceitos de cultura e formação da Etnolinguística enquanto área científica 4.1. Concepções de língua e linguagem; 4.2. As diferentes abordagens de cultura; 4.3. Multiculturalidade, Interculturalidade e Transculturalidade; 4.4. Etnolinguística: abordagens, métodos e técnicas; 4.5. Aspectos históricos da Etnolinguística; 4.6. A relação entre Sociolinguística e Etnolinguística.	15 h
Unidade Temática 2 – Etnolinguística e comunidade surda 4.7. Linguagem e cultura;	

4.8. Linguagem e identidade; 4.9. Aspectos étnico-sócio-identitários das comunidades surdas.	15 h
Unidade Temática 3 – Etnolinguística, educação e interdisciplinaridade 5.0. Etnolinguística e educação; 6.0. Etnolinguística e religiosidades; 6.1. Etnolinguística e questões indígenas; 6.2. Etnolinguística e questões negras; 6.3. Etnolinguística e questões referentes a gêneros e sexualidades.	
	<p style="text-align: center;"> UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO </p>
5. Procedimentos Metodológicos:	
O curso será desenvolvido por meio de: 5.1. Aulas expositivas e interativas; 5.2. Leitura e análise de textos; 5.3. Debate sobre filmes referentes aos temas das aulas.	
6. Recursos Didáticos	
6.1. Quadro branco, pincel para quadro branco e apagador; 6.2. Uso de projetor.	
7. Avaliação	
7.1. N1 – Exercício 1 (Resumos dos textos obrigatórios – 40% da nota), Exercício 2 (Estudo dirigido - 40% da nota) e Participação nas discussões (20% da nota); 7.2. N2 – Resenha do livro Línguas Indígenas Brasileiras: para o conhecimento das línguas indígenas (40% da nota), Exercício 3 (Estudo dirigido – 40%) e Participação nas discussões (20%). Prova final – Valor 10.0 pontos	
8. Bibliografia	
8.1. Bibliografia básica	
BAGNO, Marcos. Preconceito Linguístico : o que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2002. BARRETO, E. R. L. Etnolinguística : pressupostos e tarefas. São Paulo: Partes, 2010. BAUMAN, Zygmunt. Identidade . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005. BUENO, S. Vocabulário Tupi-Guarani / Português. São Paulo: Brasilivros Editora, 1986. BORTONI-RICARDO, Stella Maris. Educação em Língua Materna : a sociolinguística em sala de aula. São Paulo: Parábola Editorial, 2004. _____. Nós chegemos na escola, e agora? Sociolinguística e Educação. São Paulo: Parábola Editorial, 2005. ARAGÃO, M. S. S. Linguagem religiosa dos cultos afro-indígenas na grande João Pessoa . João Pessoa: Fundação casa José Américo, 1987. CAMARA JR, Joaquim Mattoso. História da Linguística . Petrópolis: Vozes, 1975. CASTRO, Y. P. Falares africanos na Bahia : um vocabulário afro-brasileiro. Rio de Janeiro: Topbooks Editora / Academia Brasileira de Letras, 2001. _____. A língua mina-jeje no Brasil : um falar africano em Ouro Preto do século XVIII. Belo Horizonte: Fundação João Pinheiro, 2002. CUNHA, A. G. Dicionário etimológico nova fronteira da língua portuguesa . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986. _____. Dicionário histórico das palavras portuguesas de origem Tupi . São Paulo: Melhoramentos, 1999. CUNHA, Cunha & CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.	

CASTILLO, Lisa Earl. **Entre a oralidade e a escrita**: a etnografia nos candomblés da Bahia. Salvador: EDUFBA, 2010.

CAVALCANTI, Marilda; BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Transculturalidade, Linguagem e Educação**. Campinas: Mercado de Letras, 2007.

CHARAUDEAU, Patrick. Identidade linguística, identidade cultural: uma relação paradoxal. In.: BARROS, Diana Pessoa; LARA, Glaucia Proença; LIMBERTI, Rita Pacheco (ORGS.). **Discurso e (Des)igualdade Social**. São Paulo: Contexto, 2015.

DICK, M. V. P. A. **A motivação toponímica e a realidade brasileira**. São Paulo: Arquivo do Estado, 1990.

_____. **Toponímia e antroponímia no Brasil**: coletânea de estudos. São Paulo: FFLCH/USP, 1992.

FILHO, Ciro Marcondes. **Ideologia**. 6. ed. São Paulo: Global, 1985

FIORIN, José Luiz (Org.) (2010). **Introdução à Linguística**: Objetos Teóricos. São Paulo: Contexto, 2010.

FIORIN, J. ; PETTER, M. **África no Brasil**: a formação da língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2008.

GNERRE, Maurizio. **Linguagem, Escrita e Poder**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

HANKS, William F. **Língua como prática social**: das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin. São Paulo: Cortez, 2008.

ILARI, Rodolfo; BASSO, Renato. **O português da gente**: a língua que estudamos, a língua que falamos. São Paulo: Contexto, 2006.

LARAIA, R. B. **Cultura**: um conceito antropológico. 22. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

LIGIÉRO, Zeca. **Iniciação ao candomblé**. 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Era, 1996.

LOURO, Guacira Lopes. Sexualidades contemporâneas: políticas de identidade e de pós-identidade. In.: UZIEL, Anna Paula; RIOS, Luís Felipe; PARKER, Richard Guy. **Construções da sexualidade**: gênero, identidade e comportamento em tempos de aids. Salvador: Pallas, 2004.

LOURO, Guacira Lopes; FELIPE, Jane; GOELLNER, Silvana Vilodre. **Corpo, gênero e sexualidade**. Petrópolis: Vozes, 2013.

LUCCHESI, Dante; BAXTER, Alan; RIBEIRO, Ilza (ORGS.). **O Português Afro-Brasileiro**. Salvador: EDUFBA, 2009.

MARROQUIM, M. A língua do Nordeste. Curitiba: H. D. Livros, 1996.

MARTINET, A. Etnolinguística. In: MARTINET, A. Conceitos fundamentais da linguística. Tradução: Wanda Ramos. São Paulo: Martins Fontes, s/d. PRETI, D. Sociolinguística: os níveis de fala. São Paulo: EdUSP, 2003.

MUSSALIM, Fernanda & BENTES, Ana Christina (ORG.). **Introdução à Linguística I**: Domínios e Fronteiras. São Paulo: Cortez, 2005.

OLIVEIRA, O. L.; SOUZA, S. L. A relação entre língua, nação e identidade no candomblé acreano. **Tropos: comunicação, sociedade e cultura (ISSN: 2358-212X)**, v. 5, n. 2, 19 dez. 2016.

OLIVEIRA, O. L.; SOUZA, S. L. Reafricanização. In. ALBUQUERQUE, G. R.; PACHECO, A. S. **Uwa'kürü**: dicionário analítico. Vol. 2. Rio Branco: NEPAN, 2017.

PARKER, Richard. Cultura, economia política e construção social da sexualidade. In.: LOURO, Guacira Lopes Louro. **O corpo educado**: pedagogias da sexualidade. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

PRANDI, Reginaldo. Referências Sociais das Religiões Afro-Brasileiras: Sincretismo, Branqueamento, Africanização. In.: **Faces da Tradição Afro-Brasileira**: Religiosidade, Sincretismo, Anti-Sincretismo, Reafricanização, Práticas Terapêuticas, Etnobotânica e Comida. Salvador: Pallas, 2006.

QUADROS, R. M. ; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira**: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, R.M. **Libras**. São Paulo: Parábola, 2019.

RODRIGUES, Aryon Dall'igna Rodrigues. **Línguas brasileiras**: para o conhecimento das línguas indígenas. São Paulo: Edições Loyola, 2004.

SAUSSURE, Ferdinand de (organizado por Charles Bally e Albert Sechehaye, com a colaboração de Albert Riedlinge. **Curso de Linguística Geral**. São Paulo: Cultrix, 2007.

ANDRADE, K. S. Atlas toponímico de origem indígena do Estado do Tocantins – ATITO. Goiânia: Ed. Da PUC Goiás, 2010.

SAMPAIO, T. O. **Tupi na geografia nacional**. São Paulo: Nacional, 1987.

SILVA NETO, S. **História da língua portuguesa no Brasil**. Rio de Janeiro: Livros de Portugal, 1988.

SOUZA, S. L.; OLIVEIRA, O. L. "A escrita permite o acesso ao segredo?": uma reflexão sobre a inter-relação entre oralidade e escrita em terreiros de candomblé. **Tropos: comunicação, sociedade e cultura (ISSN: 2358-212X)**, v. 6, n. 1, 23 jul. 2017.

SOUZA, S. L. Jaminawa. In. ALBUQUERQUE, G. R.; PACHECO, A. S. **Uwa'kürü**: dicionário analítico. Vol. 2. Rio Branco: NEPAN, 2017.

TIBIRIÇÁ, L. C. **Dicionário Tupi-Português**. São Paulo: Traço Editora, 1984.

8.2. Bibliografia complementar

CUNHA, C. F. **Língua portuguesa e realidade brasileira**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1977.

_____. **Língua, nação, alienação**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1981.

ISQUERDO, A. N.; KRIEGER, M. da G. (Org.) **As ciências do léxico: lexicologia, lexicografia e terminologia**. Volume II. Campo grande, MS: Ed. UFMS, 2004.

ISQUERDO, A. N.; ALVES, I. M. (Org.) **As ciências do léxico: lexicologia, lexicografia e terminologia**. Volume III. Campo grande, MS: Ed. UFMS, 2007.

MARTELOTTA, Mário Eduardo *et. al.* **Manual de linguística**. São Paulo: Contexto, 2009.

MOLLICA, Maria Cecília. **Linguagem para formação em Letras, Educação e Fonoaudiologia**. São Paulo: Contexto, 2009.

NETO, Jorge Borges. **Ensaio de Filosofia da Linguística**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

OLIVEIRA, A. M. P. P.; ISQUERDO, A. N. (Org.) **As ciências do léxico: lexicologia, lexicografia e terminologia**. Campo grande, MS: Ed. UFMS, 2001.

SILVA, Taís Cristófar. **Fonética e Fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios**. São Paulo: Contexto, 2007.

TRAVAGLIA, Luís Carlos. **Gramática e Interação: uma proposta para o ensino de gramática**. São Paulo: Cortez, 2008.

9. Cronograma de aulas

DATA	C/H	CONTEÚDO
01/02/2023	4 h/aula	Apresentação do Plano de Curso e cronograma de aulas; outras questões relacionadas ao desenvolvimento da disciplina
02/02/2023	4 h/aula	Conceito de ciência, enquanto produção acadêmica, e sua relação com os estudos linguísticos não acadêmicos ou considerados não científicos.
03/02/2023	4 h/aula	Conceito de ciência, enquanto produção acadêmica, e sua relação com os estudos linguísticos não acadêmicos ou considerados não científicos; A relação entre teoria e prática no estudo científico; A produção teórica na ciência linguística.
06/02/2023	4 h/aula	As diferentes abordagens de cultura; Multiculturalidade, Interculturalidade Transculturalidade; Etnolinguística: abordagens, métodos e técnicas Aspectos históricos da Etnolinguística; A relação entre Sociolinguística e Etnolinguística
07/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística: abordagens, métodos e técnicas Aspectos históricos da Etnolinguística;

		A relação entre Sociolinguística e Etnolinguística
08/02/2023	4 h/aula	Linguagem e cultura; Linguagem e identidade; Aspectos étnico-sócio-identitários das comunidades surdas.
09/02/2023	4 h/aula	Linguagem e cultura; Linguagem e identidade; Aspectos étnico-sócio-identitários das comunidades surdas.
10/02/2023	4 h/aula	Linguagem e cultura; Linguagem e identidade; Aspectos étnico-sócio-identitários das comunidades surdas.
13/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística e educação; Etnolinguística e religiosidades; Etnolinguística e questões indígenas.
14/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística e educação; Etnolinguística e religiosidades; Etnolinguística e questões indígenas.
15/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística e educação; Etnolinguística e religiosidades; Etnolinguística e questões indígenas.
16/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística e questões negras; Etnolinguística e questões referentes a gênero e sexualidades.
17/02/2023	4 h/aula	Etnolinguística e questões negras; Etnolinguística e questões referentes a gênero e sexualidades.
Total	52 h/aula	-
Data de aprovação em Colegiado de Curso: 13/01/2023.		
Assinatura do(a) docente	