



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

## PLANO DE CURSO

Centro Centro de Educação Letras e Artes - Cela

Curso Licenciatura em Letras Libras

Disciplina: História da Educação de Surdos

Créditos: 4.0.0

Pré-requisitos: Não se aplica

Co-requisitos:

Carga Horária: 60h

CH de Acex:

Encontros: 17

Semestre Letivo/Ano: 2023.1

Dias/horários de aula: sexta-feira / 7h30min a 11h

Professor(a): Lucas Vargas Machado da Costa

## I- Ementa:

História da educação de surdos no mundo e, particularmente, no Brasil. Legislação e as abordagens educacionais na educação de surdos. As identidades surdas multifacetadas e multiculturais. A formação da identidade da criança surda filha de pais ouvintes e da criança ouvinte filha de pais surdos. Identidade e cultura surdas.

## II- Objetivos de Ensino

## 1 - Objetivos Gerais

Examinar a construção da história da educação de surdos envolvendo diferentes visões, movimentos, tempos, lugares e contextos, a partir de um olhar atualizado e entrelaçado aos referenciais multiculturais/linguísticos da constituição das comunidades surdas no âmbito nacional e local.

## 2 - Objetivos Específicos

- Compreender a relevância social e histórica que contextualiza a presença da pessoa surda;
- diferenciar os modelos educacionais que constituíram a história da educação dos surdos, segundo o que melhor define cada um desses modelos;
- reconhecer os vários aspectos que definem o campo multicultural/linguístico da pessoa surda na sociedade;
- pesquisar as representatividades surdas na constituição da história local.

OBS:

## III - Conteúdos de Ensino

- A importância do conhecimento histórico
- Construindo a história
- O tempo e a história
- Cronograma da história de surdos
- Diferentes olhares na história de surdos

## Unidades Temáticas

C/H

## Unidade 1 - Contribuições Históricas sobre a Educação de Surdos

- Breve passeio pelas raízes da história e os fatos marcantes que relatam a presença do surdo entrelaçada com a educação;
- Diferentes "olhares" acerca da história de povos surdos;
- Momentos históricos caracterizados por mudanças, turbulências e crises.

20h/

## Unidade 2 - Processo de Institucionalização da Educação Escolar da Pessoa Surda

- Difusão da institucionalização da educação de surdos segundo o contexto histórico;
- construção histórica e institucional do INES
- funções e finalidades formativas dos modelos de educação para as pessoas surdas;
- posições didáticas e sua percepção como língua de modalidade visual/gestual/espacial.

15h

## Unidade 3 - O Multiculturalismo Linguístico Línguas de Sinais

- O surdo como sujeito consciente de sua identidade e de seu papel na sociedade;
- marcos legais do contexto histórico, social, cultural e linguístico da pessoa surda;
- identidade(s) surda(s): um olhar de resignificação do outro.

10h

## Unidade 4 - Representatividades Surdas e seu papel na comunidade

- O povo surdo e as suas comunidades;
- diferentes movimentos surdos, fontes históricas, memórias surdas e outros artefatos culturais relacionados a realidade local.

15h

## IV - Metodologia de Ensino

As aulas serão realizadas por meio de exposições sinalizada/oralizada, leituras/análises de textos em português e vídeos em Libras, debates, apresentação de Seminário e/ou Rodas de Conversa e orientações para a realização das atividades.

## V - Recursos Didáticos

Datashow, computador, celular, classroom, e mail institucional, grupo de whatsapp da turma, textos digitalizados e vídeos disponíveis no youtube ou produzidos pela docente;  
Os materiais da disciplina estarão disponíveis no classroom.

## VI - Avaliação da Aprendizagem

N1
Atividades e participação: - 3,0
Seminário 3,0
Prova - 4,0
N2
Prova - 5,0
Cartez ou Banner 5,0

**VII - Bibliografia**

**1 - Bibliografia Básica**

KARNOPP, L. B.; KLEY, M.; LAZZARIN, M. L. L. Cultura Surda Contemporaneidade: negociações, intercorrências e provocações. Porto Alegre: Ed da ULBRA, 2011.

LOPES, M. C. A natureza Educável do surdo: a normalização surda no espaço da escola de surdos. In THOMA, A. S.; LOPES, M. C. (org.). A Invenção da Surdez: Cultura, alteridade, Identidade e Diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.

MAZZOTTA, M. J. S. Educação Especial no Brasil: História e políticas públicas. São Paulo: Cortez Editor, 2001.

MOURA, M. C. História e Educação: o surdo, a oralidade e o uso de sinais. In LOPES, O. C. Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo: Roca, 1997.

PERLIN, G. O Lugar da Cultura Surda. In THOMA, A. S.; LOPES, M. C. (org.). A Invenção da Surdez: Cultura, alteridade, Identidade e Diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.

QUADROS, R. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

ROCHA, S. Histórico do INES. Revista Espaço: edição comemorativa 140 anos - INES - Instituto Nacional de Educação de Surdos, Belo Horizonte: Editora Littera, 1997.

SOARES, M. A. L. A Educação do Surdo no Brasil. Campinas. São Paulo: EDUSF, 1999.

SOUZA, R. M. Que palavra que te falta? Linguística, educação e surdez. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

STROBEL, K. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Ed. UFSC, 2008.

WIDELL, J. As fases históricas da cultura surda. Revista GELES - Grupo de Estudos Sobre Linguagem, Educação e Surdez nº 6 - Ano 5. UFSC- Rio de Janeiro: Editora Babel, 1992.

**2 - Bibliografia Complementar**

ANDREIS-WITKOSKI, Sílvia. Introdução à Libras: língua, história e cultura. Curitiba: UTFPR Editora, 2015. Disponível em: <http://repositorio.utfpr.edu.br/jspui/handle/1/1598>. Acesso em 25 de out. 2020.

\_\_\_\_\_. FILIETAZ, Marta, R. P. (orgs.). Educação de surdos em debate. Curitiba: Ed. UTFPR, 2014. Disponível em <http://projutoredes.org/wp/wp-content/uploads/Cultura-Surda-e-Libras.pdf>. Acesso em 25 de out. 2020.

ARAUJO, N. R. S. ; SOUSA, A. M.; BEZZONI, A. C. Educação de Surdos no município de Rio Branco. Revista Porto das Letras, v. 06, p. 369-389, 2022. Disponível em <https://sistemas.uft.edu.br/periodicos/index.php/portodasletras/article/view/14385> . Acesso em 11 de jun. 2022.

BRASIL. O INES e a Educação de Surdos no Brasil: aspectos da trajetória do Instituto Nacional de Educação de Surdos em seu percurso de 150 ano. Rio de Janeiro: Revista Espaço. INES - Instituto Nacional de Educação de Surdos 2008. Disponível em <https://drive.google.com/file/d/0B6WyKJSzvdJdanQ4aVN1WHBrdWM/view> . Acesso em 06 de jul. de 2010

LOPES. Maura, Corcine (org.). Cultura Surda & Libras. São Leopoldo/RS: Ed. Unisinos, 2012. Disponível em . Acesso em 25 de out. 2020.

NAVEGANTES, E., KELMAN, C., & IVENICKI, A. Perspectivas multiculturais na educação de surdos. Arquivos Analíticos de Políticas Educativas, 2016. 24(76). Disponível em <https://epaa.asu.edu/ojs/article/view/2237> . Acesso em 25 de out. 2020.

PEDREIRA, Sílvia, M. F. Porque a Palavra Não Adianta: um estudo das relações entre surdos/as e ouvintes em uma escola inclusiva na perspectiva intercultural. Tese, Programa de Pós-Graduação em Educação do Departamento de Educação da PUC-Rio. 2006. Disponível em <https://epaa.asu.edu/ojs/article/view/2237> . Acesso em 25 de out. 2020.

SÁ, N. R. L. Cultura, Poder e Educação de Surdos. Manaus: INEP, 2002.

SACKS, O. Vendo Vozes: Uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1990. STROBEL, K. História de Educação dos Surdos. Texto-base de curso de Licenciatura em Letras Libras, UFSC. Florianópolis: UFSC, 2009. Disponível em [http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase\\_HistoriaEducacaoSurdos.pdf](http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase_HistoriaEducacaoSurdos.pdf) . Acesso em 08 de mar. de 2020.

Indicação de Vídeos:

BRASIL. Gera Mundos - Descoberta. 2014. (29m10s). Disponível em <http://tvines.org.br/?p=2461> . Acesso em 18 de jan. de 2015.

\_\_\_\_\_. Gera Mundos - Diego Soares. 2017. (20m20s). Disponível em <http://tvines.org.br/?p=16303> . Acesso em 25 de jul. de 2020.

\_\_\_\_\_. Gera Mundos - Eu e os Outros. 2016. (19m23s). Disponível em <http://tvines.org.br/?p=13295> . Acesso em 25 de jul. de 2020.

**3 - Bibliografia Sugerida**

STROBEL, KARIN. História da Educação de Surdos. Florianópolis, 2009. Disponível em: [https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase\\_HistoriaEducacaoSurdos.pdf](https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase_HistoriaEducacaoSurdos.pdf) Acesso em 10 maio 2023.

**VIII- Cronograma da Disciplina**

**Período de realização:** 26 de maio a 22 de setembro de 2023.  
**Dia e Horário de Execução:** sexta-feira 7h 30min as 11h

Unidades Temáticas	Início	Término
Unidade 1: Contribuições Históricas sobre a Educação de Surdos	26/05/2023	16/06/2023.
Unidade 2: Processo de Institucionalização da Educação Escolar da Pessoa Surda	23/06/2023	14/07/2023
Unidade 3: O Multiculturalismo Linguístico Línguas de Sinais	21/07/2023	11/08/2023
Unidade 4: Representatividades Surdas e seu papel na comunidade	18/08/2023	22/09/2023
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Atividade	16/06/2023	
Avaliação 2 - N1 - Seminario	30/06/ e 07/07/2023	
Avaliação 3 - N1 - Prova	14/07/2023	
Avaliação 1 - N2 - Atividade	28/07/2023	
Avaliação 2 - N2 - Cartez ou Banner	11/08/2023	
Avaliação 3 - N2 - Prova	15/09/2023	
Realização da Prova Final	22/09/2023	

**Aprovação do Colegiado de Curso** (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.

Exemplo: Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso Letras-Libras, em reunião realizada em 18 de maio de 2023, conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Rio Branco, 18/05/2023



---

Lucas Vargas Machado da Costa