



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PLANO DE ENSINO

Centro:	Centro de Educação, Letras e Artes - CELA				
Curso:	Letras Libras				
Disciplina:	Libras II				
Código:	CELA941	Carga Horária:	60 h/a	Créditos:	4.0.0
Pré-requisito:	Libras I			Semestre Letivo/Ano:	2022.2
Professor (a):	Israel Bissat Amim			Titulação:	Mestre

1. Ementa:

Desenvolvimento sistemático das práticas de compreensão e produção em LIBRAS por meio do uso de estruturas e funções comunicativas elementares. Introdução ao sistema morfológico de Libras. Uso de expressões faciais gramaticais e afetivas.

2. 2 Objetivo(s) Geral(is):

Desenvolver práticas de compreensão e produção em Libras em nível elementar, abordando estruturas morfológicas e uso de expressões faciais na comunicação.

3. Objetivos Específicos:

- 3.1. Utilizar, de forma contextual, comunicação elementar em Libras;
 - 3.2. Compreender a diferença entre expressão facial humana e expressões faciais gramaticais na Libras;
 - 3.3. Observar a influência do tempo e do espaço na comunicação em Libras;
- Conhecer os sinais descritivos da Libras na comunicação.

4. Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H
Unidade I – LÍNGUA DE SINAIS: EXPRESSÕES E SENTIMENTOS a) Uso de expressões faciais; b) Expressões faciais gramaticais; c) Sentimentos; d) Gostos e preferência em contexto.	15h/a
Unidade II – FUNÇÕES COMUNICATIVAS NA LIBRAS a) Elementos comunicativos em Libras; b) Estudo de vocabulários no processo de comunicação: Cumprimentos/saudações; Apresentação: SINAL-NOME; objetos concretos da sala de aula em contexto real; contextualização das cores; contextualização dos números.	15h/a
Unidade III – ESPAÇO-TEMPO EM LIBRAS Práticas de comunicação, considerando: dias da semana; ano sideral;	15h/a

ontem/passado, hoje/presente e amanhã/futuro; locais/endereços/ruas; perspectiva de longe, muito longe e perto.	15h/a
Unidade IV – SINAIS DESCRITIVOS Práticas de comunicação, observando: descrição de pessoas/coisa/animal; descrição da rotina; descrição de família/parente; descrição de tipo de vestuário.	15h/a
Total	60h/a
<p>5. Procedimentos Metodológicos:</p> <p>As aulas serão realizadas por meio de exposições em Libras; leitura e contextualização de textos; debates, dinâmicas de aprendizagem envolvendo conversação em Libras e dramatizações. Projeção e análise de filme e pequenos vídeos com diálogos.</p>	
<p>6. Recursos Didáticos:</p> <p>a) Projetor de Mídia; b) Vídeos; c) Textos impressos; d) Quadro branco e pincel</p>	
<p>7. Avaliação:</p> <p>Além da participação dos alunos nas atividades desenvolvidas em sala de aula, a avaliação será desenvolvida da seguinte maneira:</p> <p>N1: Atividade avaliativa sobre a Unidade I – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts) Prova escrita e/ou em Libras sobre Unidade II (valor: 5 pts)</p> <p>N2: Atividade avaliativa sobre a Unidade III – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts) Atividade avaliativa sobre a Unidade III – escrita e/ou em Libras (valor: 5 pts)</p> <p>Avaliação Final (para os alunos que não atingirem média 8): Atividade avaliativa sobre as Unidades I, II, e IV – escrita e/ou em Libras (valor: 10 pts)</p>	
<p>8. Bibliografia:</p> <p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</p> <p>FELIPE, T. A. <i>Libras em Contexto</i>: Curso Básico - Livro do Estudante/Cursista. CDU. ed. Brasília: MEC - SEESP - Programa Nacional Interiorizando a Libras, 2004- 2007.</p> <p>QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. <i>Língua de sinais brasileira</i>: estudos linguísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.</p>	

FERREIRA BRITO, L. *Por uma gramática das línguas de sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FELIPE, T. A. *A estrutura frasal na LSCB*. In: Anais do IV Encontro Nacional da ANPOLL, Recife, 1989.

ARROTEIA, J. *O papel da marcação não-manual nas sentenças negativas em Língua de Sinais Brasileira (LSB)*. Dissertação de Mestrado. UNICAMP. Campinas, 2005.

_____. *LIBRAS em Contexto: Curso Básico – CD/DVD do Estudante/Cursista*. CDU. ed. Brasília: MEC - SEESP - Programa Nacional Interiorizando a Libras, 2004- 2007.

TEXTOS DISPONIBILIZADOS NO GOOGLE CLASSROOM:

PIZZIO, A. L; QUADROS, R. M; REZENDE, P. L. F. *Língua Brasileira de Sinais II*. Florianópolis, 2008. Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Letras Libras. Disponível em: https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua_de_Sinais_II_para_publicacao.pdf.

KLIMSA, S. B. F; KLIMSA, B. L. T. *Libras II*. Letras Libras/Biblioteca, 2020. Disponível em: http://biblioteca.virtual.ufpb.br/sistema/app/webroot/docs/letraslibras/Libras_II.pdf.

9 Cronograma:

Unidades Temáticas	Início	Término
Unidade I - Língua de sinais: expressões e sentimentos	09/11/22	07/12/22
Unidade II - Funções comunicativas na Libras	04/01/23	25/01/23
Unidade III - Espaço-tempo em Libras	01/02/23	22/02/23
Unidade IV - Sinais descritivos	01/03/23	15/03/23

Observações:

Aprovação no Colegiado de Curso (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).

Data: 20/10/2022

Prof. Me. Israel Bissat Amim
Centro de Educação, Letras e Artes (CELA)
Curso de Licenciatura em Letras Libras
Universidade Federal do Acre (UFAC)