



UNIVERSIDADE FEDERAL DO
ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO

Centro: Centro de Educação, Letras e Artes - Cela

Curso: Licenciatura em Letras-Libras

Disciplina: Cela 941 - Língua Brasileira de Sinais III

Créditos: 2 -1 -0

Pré-requisitos: Libras II

Co-requisitos: ---

Carga Horária: 60h

CH de Acex: ---

Encontros: 18

Semestre Letivo/Ano: 1/2023

Dias/horários de aula: Quarta-feira
07h30min às 11h

Professor(a): Me. Vivian Gonçalves Louro Vargas

I- **Ementa:** Desenvolvimento sistemático das práticas de compreensão e produção em Libras por meio do uso de estruturas e funções comunicativas em nível intermediário. Introdução ao sistema sintático da Libras.

II- **Objetivos de Ensino**

1 - **Objetivos Gerais**

Desenvolver a interação em Libras a partir do emprego de estruturas sintáticas em nível intermediário.

2 - **Objetivos Específicos**

- Analisar a formação de sinais e seus contextos de uso;
- Refletir sobre a iconicidade em língua de sinais;
- Observar o uso do espaço e sua importância para a interação em língua de sinais;
- Verificar escolhas criativas feitas na sinalização de textos em Libras;
- Construir textos sinalizados em nível intermediário.

III - **Conteúdos de Ensino**

- A formação de sinais e seus contextos de uso;
- A iconicidade em língua de sinais;
- O uso do espaço e sua importância para a interação em língua de sinais;
- Escolhas criativas feitas na sinalização de textos em Libras;
- Textos sinalizados em nível intermediário.

Unidades Temáticas

C/H

Unidade 1 - A formação de sinais e seus contextos de uso

21h

Unidade 2 - A iconicidade em língua de sinais

9h

Unidade 3 - O uso do espaço e sua importância para a interação em língua de sinais

18h

Unidade 4 - Escolhas criativas feitas na sinalização de textos em Libras

12h

IV - **Metodologia de Ensino**

As aulas serão realizadas por meio de exposições sinalizadas/oralizadas; leituras/análises de textos em português e vídeos em Libras.

V - **Recursos Didáticos**

Datashow, computador, celular, classroom, e mail institucional, grupo de whatsapp da turma, textos digitalizados e vídeos disponíveis no youtube ou produzidos pela docente;

Os materiais e as atividades da disciplina estarão disponíveis no classroom;

As resoluções das atividades deverão ser postadas no classroom, de acordo com as datas do cronograma da disciplina.

Código da turma no classroom: iazblsn

VI - Avaliação da Aprendizagem		
<p>N1:</p> <p>1) leitura e análise de textos em português e/ou Libras - 2,5 pontos; 2) produção de vídeos sinalizados - 2,5 pontos; 3) avaliação - 5 pontos.</p> <p>N2</p> <p>1) leitura e análise de textos em português e/ou Libras - 2,5 pontos; 2) produção de vídeos sinalizados - 2,5 pontos; 3) avaliação - 5 pontos.</p> <p>Obs.:</p> <ul style="list-style-type: none"> As atividades descritas nos itens 1 e 2 (N1 e N2), quando entregues fora dos prazos estabelecidos, terão reduzidos de seu valor 0,1 ponto, a cada dia de atraso. 		
VII - Bibliografia		
<p>1 - Bibliografia Básica</p> <p>FELIPE, T. A. Libras em Contexto: Curso Básico - Livro do Estudante/Cursista. CDU. ed. Brasília: MEC - SEESP - Programa Nacional Interiorizando a Libras, 2004- 2007.</p> <p>QUADROS, R. M. ; KARNOPP, L. B. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p> <p>SÁ, N. L. A produção de significados sobre a surdez e sobre os surdos: práticas discursivas em educação. Porto Alegre: UFRGS/FACED/PPGEDU - Tese de Doutorado, 2001.</p> <p>VASCONCELOS, S. P.; SANTOS, F. da S.; SOUZA, G. R. da. LIBRAS: língua de sinais. Nível 1. AJA - Brasília: Programa Nacional de Direitos Humanos. Ministério da Justiça / Secretaria de Estado dos Direitos Humanos CORDE.</p> <p>2 - Bibliografia Complementar</p> <p>PIZZIO, Aline Lemos; CAMPELLO, Ana Regina e Souza; REZENDE, Patrícia Luíza; QUADROS, Ronice Muller de. Língua Braileira de Sinais III. Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis, 2009.</p> <p>QUADROS, Ronice Muller de. Libras. Linguística para o ensino superior; 5. São Paulo: Ed. Parábola, 2019.</p> <p>XAVIER, André Nogueira; NEVES, Sylvia Lia Grespan. Descrição de aspectos morfológicos da Libras. Revista Sinalizar, v.1, n.2, p. 130-151, jul./dez. 2016.</p>		
VIII- Cronograma da Disciplina		
<p>Período de realização: 24/05 a 20/09</p> <p>Dia e Horário de Execução: Quarta-feira - 07h30min às 11h</p>		
Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)	Início	Término
Unidade 1: A formação de sinais e seus contextos de uso	24/05	28/06
Unidade 2: A iconicidade em língua de sinais	05/07	19/07
Unidade 3: O uso do espaço e sua importância para a interação em língua de sinais	26/07	30/08
Unidade 4: Escolhas criativas feitas na sinalização de textos em Libras	30/08	20/09
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Leitura e análise de textos em português e/ou Libras	31/05 14/06 05/07	
Avaliação 2 - N1 - Produção de vídeos sinalizados	07/06 21/06	
Prova N1 -	19/07	
Avaliação 1 - N2 - Leitura e análise de textos em português e/ou Libras	09/08 23/08	
Avaliação 2 - N2 - Produção de vídeos sinalizados	16/08 06/09	
Prova N2 -	13/09	
Realização da Prova Final	20/09	

Aprovação do Colegiado de Curso (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.

Exemplo: Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso de Letras-Libras em reunião realizada em 18 de maio de 2023. , conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Rio Branco, 18 de maio de 2023



Vivian Gonçalves Louro Vargas