



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PLANO DE ENSINO**

<b>Centro:</b>	Centro de Educação, Letras e Artes - CELA				
<b>Curso:</b>	Letras Libras				
<b>Disciplina:</b>	Morfologia				
<b>Código:</b>	CELA942	<b>Carga Horária:</b>	60 h/a (72 h/a)	<b>Créditos:</b>	4.0.0
<b>Pré-requisito:</b>	Introdução aos Estudos Linguísticos			<b>Semestre Letivo/Ano:</b>	2022.1
<b>Professor (a):</b>	Israel Bissat Amim			<b>Titulação:</b>	Mestre

**1. Ementa:**

Conceitos e procedimentos linguísticos: o morfema e a palavra. Depreensão e classificação dos morfemas. Processos morfológicos. Análise morfológica em Português e em Libras (flexão, processos de criação lexical e classes gramaticais): análise contrastiva.

**2. 2 Objetivo(s) Geral(is):**

- Compreender os aspectos morfológicos da libras em relação a língua portuguesa compreendendo as especificidades dos aspectos mórficos de cada língua.

**3. Objetivos Específicos:**

- Introduzir as temáticas discutidas na área da morfologia das línguas de sinais (ASL; Auslan; BSL) e na Libras
- Distinguir o conceito de palavra para as línguas de sinais
- Identificar as unidades mínimas de significado dos sinais;
- Identificar e classificar sinais a partir de parâmetros semânticos e formais;
- Relacionar os processos de variação e mudança linguística na Libras;
- Identificar os processos de incorporação na Libras;
- Reconhecer o fenômeno de pluracionalidade nas línguas de sinais;
- Conduzir atividades que relacionem os processos de formação de sinais;
- Considerar aspectos tipológicos na distinção de nomes e verbos em línguas de sinais;
- Relacionar os processos de formação de palavras nas modalidades visuoespaciais e oral-auditivas;
- Conduzir atividades que relacionem os processos de modificação de sinais;
- Produzir material de pesquisa relacionados à problemática dos classificadores tanto em línguas faladas como sinalizadas.

**4. Conteúdo Programático**

Unidades Temáticas	C/H
<b>Unidade I - Introdução à morfologia em Libras</b>  - As relações entre fonologia e morfologia; - Morfema e alomorfia em línguas de sinais	20h/a

<ul style="list-style-type: none"> <li>- A interface morfologia-semântica: jogos de palavras nas línguas de sinais;</li> <li>- O léxico nas línguas de sinais e na Libras;</li> <li>- Variação e mudanças lexicais,</li> </ul>	
<p><b>Unidade II – Flexão verbal e nominal em Libras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classes de palavras</li> <li>- Incorporação;</li> <li>- Pluracionalidade</li> </ul>	20h/a
<p><b>Unidade III – Processo de derivação em Libras e língua de sinais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos tipológicos da Libras: nomes e verbos e ambiguidades lexicais;</li> <li>- Formação de palavras nas línguas faladas e sinalizadas;</li> <li>- Derivação em línguas de sinais;</li> <li>- Derivação na Libras;</li> <li>- Flexão nas línguas de sinais;</li> <li>- Flexão na Libras;</li> <li>- Classificadores em línguas orais e de sinais</li> </ul>	32h/a
<p><b>Total</b></p>	<b>60 (72h/a)</b>
<p><b>5. Procedimentos Metodológicos:</b></p> <p>As aulas serão realizadas por meio de exposições em Libras; leitura e contextualização de textos; debates, dinâmicas de aprendizagem envolvendo conversação em Libras e dramatizações. Projeção e análise de filme e pequenos vídeos com diálogos.</p>	
<p><b>6. Recursos Didáticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Projetor de Mídia;</li> <li>b) Vídeos;</li> <li>c) Textos impressos;</li> <li>d) Quadro branco e pincel</li> </ul>	
<p><b>7. Avaliação:</b></p> <p>Além da participação dos alunos nas atividades desenvolvidas em sala de aula, a avaliação será desenvolvida da seguinte maneira:</p> <p>N1: Trabalhos individuais e em grupos escritos e em Libras (valor: 5 pts)  Prova escrita (valor: 5 pts)</p> <p>N2: Produção de textos em Libras (em duplas) em nível avançado (valor: 5 pts)  Prova escrita (valor: 5 pts)</p> <p>Avaliação Final (para os alunos que não atingirem média 8):  Prova escrita (valor: 10 pts)</p>	

## 8. Bibliografia:

### Básica:

BASÍLIO, M. *Formação e classes de palavras no português do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2004.

MARTELOTTA, M. E *et al. Manual de lingüística*. São Paulo: Contexto, 2009.

QUADROS, R. M. ; KARNOPP, L. B. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.

### Complementar:

NEVES, M. H. M. *Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa*. São Paulo: Contexto, 2003.

SILVA, M. C. P.; VILLAÇA, K. I. *Linguística Aplicada ao Português: morfologia*. São Paulo: Cortez, 1987.

## 9 Cronograma:

Unidades Temáticas	Início	Término
Unidade I - Introdução à morfologia em Português e em Libras	06/07/22	27/07/22
Unidade II - Flexão verbal e nominal em Português e em Libras	03/08/22	31/08/22
Unidade III - Processo de derivação em Português e em Libras	14/09/22	26/10/22

### Observações:

**Aprovação no Colegiado de Curso** (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).

**Data:** 14/06/2022



---

Prof. Me. Israel Bissat Amim  
Centro de Educação, Letras e Artes (CELA)  
Curso de Licenciatura em Letras Libras  
Universidade Federal do Acre (UFAC)