



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES - CELA
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS LIBRAS

PLANO DE CURSO – DISCIPLINA ESPECIAL

Centro:	CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES – CELA				
Curso:	LETRAS LIBRAS				
Disciplina:	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS V				
Código:	CELA947	Carga Horária:	60 h/a (72 h/a)	Créditos:	2-1-0
Pré-requisito:				Semestre Letivo/Ano:	2024.2
Professor(a):	IANELLE VIVIANNE VITAL PEREIRA DE MELO			Titulação:	Esp.

1. Ementa:

Prática de compreensão e produção de Libras nas modalidades escrita e em sinais, por meio do uso de estruturas em funções comunicativas em nível avançado.

2. Objetivo Geral:

Desenvolver a competência linguístico-comunicativa em Língua Brasileira de Sinais – Libras, nas modalidades escrita e em sinais, numa visão macroestrutural, em nível avançado.

3. Objetivos Específicos:

- a) Estudar os tópicos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, numa perspectiva da semântica e pragmática.
- b) Mostrar a interferência de elementos pragmáticos na construção semântica dos eventos comunicativos;
- c) Interpretar textos em Libras, na modalidade escrita e em sinais.

4. Conteúdo Programático:

Unidades Temáticas	C/H
Unidade Temática 1: Tópicos de linguística aplicados à Língua de Sinais: Semântica e Pragmática a) As propriedades semânticas dos pronomes; b) A questão dos pronomes nas línguas de sinais; c) Pronomes pessoais;	20 h/a
Unidade Temática 2: Iniciação introdutória dos significados das palavras a) Sobre dicionários; b) Postulados de significado; c) Derivação;	20h/a
Unidade Temática 3: Significado em contexto - o caso das metáforas na língua brasileira de sinais. a) Metáfora Equivalente; b) Metáfora semelhante;	20 h/a

- | | |
|---|--|
| c) Práticas de recepção textual (escrita e em Libras) | |
| d) Práticas de produção textual (escrita e em Libras) | |

5. 5. Procedimentos Metodológicos:

As aulas serão realizadas por meio de exposições em Libras; leitura e contextualização de textos; dinâmica de aprendizagem cooperativa envolvendo vídeos em Libras e dramatizações. Projeção e análise de filme e pequenos vídeos com diálogos.

6. Recursos Didáticos

- a) Projetor de Mídia;
- b) Vídeos;
- c) Textos impressos;
- d) Quadro branco e pincel

7. Avaliação

Além da participação da aluna nas atividades em sala de aula, a avaliação será desenvolvida da seguinte maneira:

N1:

- 1) - Atividade individual: tradução de textos e vídeos; (5,0 pontos)

Material base: PIZZIO, A., QUADROS, R., REZENDE, P. Língua Brasileira de Sinais V. Florianópolis: UFSC, 2009.

- 2) - Atividade de vídeo em Libras referente ao conteúdo da unidade I. (5.0 pontos)

Material base: PIZZIO, A., QUADROS, R., REZENDE, P. Língua Brasileira de Sinais V. Florianópolis: UFSC, 2009.

N2

- 1) - Atividade individual tradução de textos e vídeos – Unidade II. (5.0 pontos)

Material base: PIZZIO, A., QUADROS, R., REZENDE, P. Língua Brasileira de Sinais V. Florianópolis: UFSC, 2009.

- 2) - Atividade referente a unidade III - Criação de glossário do tópico estudado. (5.0 ponts)

8. Bibliografia

REFERÊNCIA BÁSICA:

CAPOVILLA, F. C. et al. Quando surdos nomeiam figuras: processos quirêmicos, semânticos e ortográficos. IN: Perspectiva, Florianópolis, v. 24, n. Especial, p. 1-350, jul./dez. 2006.

Kleiman, A. Texto e Leitor: Aspectos cognitivos da leitura. 7ª edição – Campinas, SP. Pontes 2000.

Kleiman. A. Oficina de Leitura: teoria e prática. 7ª edição – Campinas, SP. Pontes 2000.

Marcuschi, Luiz Antônio, 1946-Produção Textual, análise de gênero e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Estudos Surdos II – Série Pesquisas. QUADROS, R. M. de; PERLIN, G. (Org.). 212-237. Petrópolis, RJ: Arara Azul.

FARIAS, C. V. e S. (1995). *Atos de fala: O pedido em língua brasileira de sinais*. Dissertação de Mestrado em Linguística. Rio de Janeiro: UFRJ.

FELIPE, T. A. (1988) *O Signo Gestual-Visual e sua Estrutura Frasal na Língua dos Sinais dos Centros Urbanos Brasileiros*. Dissertação de Mestrado, UFPE, PE.

PIZZIO, A., QUADROS, R., REZENDE, P. *Língua Brasileira de Sinais V*. Florianópolis: UFSC, 2009.

SOARES, A. G. F. Curso de Libras, vol I. Rio de Janeiro, 2012.

CRONOGRAMA DA DISCIPLINA ESPECIAL

UNIDADE	INÍCIO	TÉRMINO
UNIDADE I - Tópicos de linguística aplicados à Língua de Sinais: Semântica e Pragmática a) As propriedades semânticas dos pronomes; b) A questão dos pronomes nas línguas de sinais; c) Pronomes pessoais;	20.01.2025	24.01.2025
UNIDADE II - Iniciação introdutória dos significados das palavras a) Sobre dicionários; b) Postulados de significado;	27.01.2025	31.01.2025

c) Derivação;		
UNIDADE III		
a) Metáfora Equivalente; b) Metáfora semelhante; c) Práticas de recepção textual (escrita e em Libras) d) Práticas de produção textual (escrita e em Libras)	03.02.2025	07.02.2025

Ianelle Vivianne Vital Pereira de Melo

Rio Branco-AC, 16 de janeiro de 2025.