



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE  
GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO

**Centro:** Centro de Educação, Letras e Artes/CELA

**Curso:** Letras-Libras

**Disciplina:** Linguagem, Gênero e Sexualidade

**Créditos:** 4-0-0

**Pré-requisitos:**  
Introdução aos Estudos  
Linguísticos

**Co-requisitos:** Não há

**Carga  
Horária:**  
60

**CH de Acex:** (informar, se houver)

**Encontros:** 18

**Semestre Letivo/Ano:** 2/2024

**Dias/horários de aula:** terças-feiras, 7:30 h às 11:30 h

**Professor(a):** Prof. Dr. Shelton Lima de Souza

**I- Ementa:**

Estudo, a partir da Análise Crítica do Discurso e da Sociolinguística Interacional, dos padrões de gênero e de comportamentos sexuais existentes em textos orais e escritos.

**II- Objetivos de Ensino**

**Objetivos Gerais**

Analisar as principais abordagens teórico-metodológicas, principalmente as desenvolvidas pela Análise do Discurso Crítica (ADC), pela Sociolinguística interacional e pela Linguística Aplicada, referentes ao estudo das relações de gênero e sexualidades em textos verbais e não-verbais.

**Objetivos Específicos**

Analisar a corrente teórica do discurso intitulada Análise Crítica do Discurso, tendo em vista a abordagem de análise de textos verbais e não-verbais criada pelo seu idealizador Norman Fairclough e seus seguidores, intencionando, desta forma, a compreensão de seus principais objetivos e desenvolvimento teórico-metodológico;

Caracterizar a Sociolinguística Interacional, uma das vertentes da Sociolinguística, como uma proposta teórico-metodológica importante para o estudo das interações humanas, possibilitando, assim, a análise das relações de gêneros e sexualidades por meio das diferentes linguagens verbais e não-verbais;

Inter-relacionar a Análise Crítica do Discurso e a Sociolinguística Interacional para se compreender as principais contribuições dessas correntes teóricas para a análise de textos verbais e não-verbais que concretizam diferentes discursos de/sobre gêneros e sexualidades;

Entender o percurso histórico dos estudos de gêneros e sexualidades, sobretudo os estudos já realizados no Brasil, com a finalidade de se conhecer as principais correntes teóricas relacionadas ao(s) tema(s) em questão;

Compreender as abordagens teóricas que interpretam as produções de gênero e sexualidades como resultantes de práticas socio-linguístico-discursivas;

Conhecer os conceitos de heteronormatividade e heteronormatividade compulsória desenvolvidos pelos estudos sociais de gênero, sobretudo, pela proposta de análise das performances de gêneros e sexualidades elaborada pela filósofa norte-americana Judith Butler, para se inteirar, assim, da chamada Teoria Queer;

Descrever e interpretar as identidades de gênero abordadas nos textos discutidos em sala de aula que possibilitará uma visão mais ampliada das diferentes performances de gêneros e sexualidades existentes;

Problematizar a proposta binária de gênero e sexo com intuito de se entender que se tratam de conceitos discursivos e passíveis de variadas interpretações, a depender da abordagem teórica utilizada;

Interpretar as relações de poder criadas, a partir das diferentes práticas sociais de gêneros e sexualidades, investigando, desta forma, como as relações sociais visibilizam algumas práticas sexuais e de identidade de gênero, estabelecendo-as como padrões a ser seguidos, invisibilizando, por conseguinte, performances sociais desviantes da norma social de gênero e sexualidade estabelecida;

Pensar possibilidades de práticas educativas que abordem conteúdos variados relacionados às questões em torno da relação entre linguagens e práticas sociais de gêneros e sexualidades.

### III - Conteúdos de Ensino

Unidades Temáticas	C/H
<b>Unidade 1 -</b> Percurso histórico dos estudos sobre gêneros e sexualidades; Linguagens e identidades de gêneros; Texto, discursos e práticas identidades de gêneros e sexualidades; Teoria Queer; Linguagens e performances; Teorias sociais sobre gêneros e sexualidades e a Linguística; Características teórico-metodológicas da Linguística Queer.	20 h
<b>Unidade 2 -</b> Panorama das principais características teórico-metodológicas desenvolvidas pela ADC; Conceito de texto desenvolvido pela ADC; Contribuições da ADC para a análise de textos verbais e nãoverbais; Panorama das principais características teórico-metodológicas da Sociolinguística Interacional e da Linguística Aplicada Indisciplinar; Contribuições teórico-metodológicas da Sociolinguística Interacional e da Linguística Aplicada Indisciplinar para a análise da interação humana em práticas sociais.	20 h
<b>Unidade 3 -</b> Contribuições da Linguística Queer para o estudo sobre os gêneros e sexualidades nas escolas brasileiras.	20 h
<b>Unidade 4 -</b> Continuação: Contribuições da Linguística Queer para o estudo sobre os gêneros e sexualidades nas escolas brasileiras.	12 h

### IV - Metodologia de Ensino

O curso será desenvolvido por meio de:

Aulas expositivas e interativas em que serão discutidos os textos teóricos para a fundamentação da ementa da disciplina. Nesse sentido, serão criadas estratégias para desenvolver a participação dos alunos em sala de aula com recursos visuais por meio da utilização do projetor de imagens;

Além das aulas expositivas e interativas, serão feitas as leituras dos textos teóricos pelos alunos e, em vários momentos da aula, serão discutidos lidos e discutidos trechos dos textos em sala de aula; Ocorrerão debate sobre filmes referentes aos temas das aulas;  
Realização dos Estudos Dirigidos em sala de aula. Todas as atividades avaliativas serão realizadas em sala de aula.

#### **V - Recursos Didáticos**

Quadro branco, pincel para quadro branco e apagador; Uso de projetor de imagens.

#### **VI - Avaliação da Aprendizagem**

N1 - 2 Estudos Dirigidos referentes às Unidades I e II - 10,0 pontos;

N2 - 2 Estudos Dirigidos referentes à Unidade III - 10,0 pontos;

Avaliação final - 10,00 pontos.

#### **VII - Bibliografia**

#### Bibliografia básica

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

BORBA, R. **Linguística Queer**: uma perspectiva pós-identitária para os estudos da linguagem.

BUTLER, Judith. **Problemas de gênero**: feminismo e subversão da identidade. 15 ed Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2017.

CHARAUDEAU, P. Identidade linguística, identidade cultural: uma relação paradoxal. In.: BARROS, Diana Pessoa; L., Glaucia P.; LIMBERTI, R. P. (ORGS.). **Discurso e (Des)igualdade Social**. São Paulo: Contexto, 2015.

FAIRCLOUGH, N. **Discurso e Mudança Social**. Brasília: Edunb, 2001. Trad. Izabel Magalhães.

FILHO, I. I. S. **Linguística Queer**. Recife: Pipa Comunicação, 2020.

FOUCAULT, M. **História da Sexualidade**: o uso dos prazeres. São Paulo: Graal,

1984. FOUCAULT, M. **A Ordem do Discurso**. São Paulo: Edições Loyola, 1996.

HANKS, W. F. **Língua como prática social**: das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin. São Paulo: Cortez, 2008.

LOURO, G. L. Sexualidades contemporâneas: políticas de identidade e de pós-identidade. In.: UZIEL, Anna Paula; RIOS, Luís Felipe; PARKER, Richard Guy. **Construções da sexualidade**: gênero, identidade e comportamento em tempos de aids. Salvador: Pallas, 2004.

LOURO, G. L. **Teoria Queer**: uma política pós-identitária para a educação. Revista de Estudos Feministas, São Paulo, v. 02, 2001.

LOURO, Guacira L.; FELIPE, J.; GOELLNER, S. V. **Corpo, gênero e sexualidade**. Petrópolis: Vozes, 2013.

PARKER, R. Cultura, economia política e construção social da sexualidade. In.: LOURO, Guacira Lopes Louro. **O corpo educado**: pedagogias da sexualidade. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

#### Bibliografia complementar

FILHO, C. M. **Ideologia**. 6. ed. São Paulo: Global, 1985.

FIORIN, J. L. (Org.) (2010). **Introdução à Linguística**: Objetos Teóricos. São Paulo: Contexto, 2010.

GNERRE, M. **Linguagem, Escrita e Poder**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

LARAIA, R. B. **Cultura**: um conceito antropológico. 22. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

LOPES, L. P. de (Org.). **Por uma Linguística Aplicada Indisciplinar**. São Paulo: Parábola, 2006.

MARTELOTTA, M. E. et. al. **Manual de linguística**. São Paulo: Contexto, 2009.

MOLLIKA, M. C. **Linguagem para formação em Letras, Educação e Fonoaudiologia**. São Paulo: Contexto, 2009.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (ORG.). **Introdução à Linguística I**: Domínios e Fronteiras. São Paulo: Cortez, 2005.

OSTERMANN, A. C.; FONTANA, B. (Org.). **Linguagem, gênero e sexualidade**: clássicos traduzidos. São Paulo: Parábola, 2010.

#### VIII- Cronograma da Disciplina

Unidades Temáticas	Início	Término
Unidade 1: Percursos históricos dos estudos sobre gêneros e sexualidades; Linguagens e identidades de gêneros; Texto, discursos e práticas identidades de gêneros e sexualidades; Teoria Queer; Linguagens e performances;	03/12/2024	28/01/2025
Teorias sociais sobre gêneros e sexualidades e a Linguística; Características teórico-metodológicas da Linguística Queer; Contribuições da Linguística Queer para o estudo sobre os gêneros e sexualidades nas escolas brasileiras.	04/02/2025	18/02/2025

Panorama das principais características teóricometodológicas desenvolvidas pela ACD; Conceito de texto desenvolvido pela ACD; Contribuições da ACD para a análise de textos verbais e não-verbais; Panorama das principais características teóricometodológicas da Sociolinguística Interacional e da Linguística Aplicada Indisciplinar; Contribuições teórico-metodológicas da Sociolinguística Interacional e da Linguística Aplicada Indisciplinar para a análise da interação humana em práticas sociais.	04/03/2025	18/03/2025
Contribuições da Linguística Queer para o estudo sobre os gêneros e sexualidades nas escolas brasileiras.	25/03/2025	01/04/2025
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Estudo Dirigido 1	A tratar com os alunos	
Avaliação 2 - N1 - Estudo Dirigido 2	A tratar com os alunos	
Avaliação 1 - N2 - Estudo Dirigido 3	A tratar com os alunos	
Avaliação 2 - N2 - Estudo Dirigido 4	A tratar com os alunos	
Realização da Prova Final	A tratar com os alunos	
<b>Aprovação do Colegiado de Curso</b>  Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso de Letras Libras, em reunião realizada em 18 de maio de 2023 , conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.  Rio Branco, 14 de novembro de 2024  Nome e Assinatura do(a) Professor(a)		