



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

		<b>PLANO DE ENSINO</b> (AULAS PRESENCIAIS)			
<b>Centro:</b>		Centro de Educação, Letras e Artes (CELA).			
<b>Curso:</b>		Licenciatura em Letras Libras			
<b>Disciplina:</b>		Profissão Docente: Identidade, Carreira e Desenvolvimento Profissional			
<b>Carga Horária total:</b>		<b>60 horas</b>	<b>Atividades</b>		
			<b>Presenciais</b>	<b>Assíncronas</b>	
			45 horas	15 horas	
<b>Código:</b>	CELA 178		<b>Créditos:</b>	4-0-0	
<b>Professor(a):</b>	Denise Gama da Silva		<b>Titulação</b>	<b>Mestra</b>	
<b>:</b>					
<b>1 Ementa</b>					
A construção da identidade profissional: relações de gênero, classe e as representações socioculturais da profissão. Profissionalização, choque de realidade e socialização profissional. O magistério como carreira: acesso, progressão e organização sindical. Absenteísmo e mal-estar docente.					
<b>2 Objetivo Geral:</b>					
Analisar o processo de constituição da profissão docente destacando os elementos históricos que contribuem para a compreensão de sua origem e desenvolvimento, bem como os elementos formadores da identidade profissional docente e as relações de gênero e classe e, ainda, os malefícios que acometem os profissionais docentes no decorrer de sua carreira.					
<b>3 Objetivos Específicos</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mostrar como acontece o processo de constituição histórica da profissão docente no Brasil, identificando continuidades e rupturas;</li><li>• Apontar os elementos que constituem a identidade profissional docente, tomando como referências de análise as categorias de gênero, classe social, saberes e ethos profissional;</li><li>• Identificar e descrever os elementos que provocam a precarização do trabalho docente;</li><li>• Diferenciar e classificar os elementos que interferem na socialização docente e que acentuam o choque de realidade no processo de profissionalização do professor</li></ul>					

iniciante;

- Apontar as possíveis causas e sintomas do mal-estar docente e caracterizar os componentes que desencadeiam a síndrome de burnout nos professores.

#### 4 Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H	
	Presencial (75%)	Assíncrona (25%)
<b>Unidade I</b> -Desenvolvimento sócio- histórico da profissão docente no Brasil.	10 horas	3 horas
<b>Unidade II</b> - Os professores e seu trabalho: determinantes (relações de gênero, classe e lócus institucional) e expectativas do ofício de ensinar.	10 horas	3 horas
<b>Unidade III</b> - Profissionalização, regulação e o processo de construção da identidade profissional.	10 horas	4 horas
<b>Unidade IV</b> -O exercício da profissão, as condições de trabalho e os efeitos sobre a saúde do professor: absenteísmo, mal- estar docente, síndrome de burnout e as estratégias de enfrentamento.	15 horas	5 horas
<b>Carga Horária Total</b>	45 horas	15 horas = 60 horas

#### 5 Procedimentos Metodológicos

Visando o desenvolvimento e aprofundamento das temáticas propostas, as atividades de ensino e de aprendizagem se realizarão de forma expositiva dialogada; leitura de textos, questões problematizadoras dos temas que nortearão os debates; roteiros e relatórios de leitura; atividades de contextualização individuais e em grupos com a culminância de um texto dissertativo sobre os conteúdos estudados na disciplina.

#### 6 Recursos Didáticos

Quadro branco, pincel, projetor e outros.

#### 7 Avaliação

Avaliação dar-se á a partir do conjunto das situações de ensino e aprendizagem, considerando a participação dos alunos e a qualidade do desempenho nas atividades individuais e em grupos, nos debates, nas produções escritas, a frequência, provas e em outras formas previamente acordadas, observando a norma desta IFES: N1- Produções textuais individuais e prova escrita. N2- trabalhos em grupo, escrita de um texto artigo científico sobre os conteúdos estudados na disciplina.

#### 8 Referências

##### Bibliografia básica

BRZEZINSKI, iria. **Profissão Professor: identidade e profissionalização docente**. In:\_\_\_\_. (Org.) Profissão Professor: identidade e profissionalização docente. Brasília:

Plano editora, 2002. P. 7-19.

CATANI, Denice Barbara; BUENO, Belmira O.; SOUSA, Cyntia P. de. **Os homens no magistério: narrativa de formação.** In: \_\_\_\_\_. (Org.) A vida e ofício dos professores. São Paulo: Escrituras Editora, 1998. p. 45- 64.

CODO, Wanderlei (coord.). **Educação: carinho e trabalho.** 2 ed. Petrópoles, RJ: Vozes, 1999, p. 237- 254.

COSTA, Marisa C, V. **Trabalho docente e profissionalismo.** Porto Alegre: RS, Sulina, 1995. p. 155- 185.

ESTEVE, J. M. Z. **O mal-estar docente: a sala de aula e a saúde dos professores.** 3 ed. Baurú: Edusc. 1999

FARIA FILHO, Luciano Mendes de et. Al. **A história da feminização do magistério no Brasil: balanço e perspectivas de pesquisa.** In: PEIXOTO, Ana Maria Cassanta. A escola e seus atores educação e profissão docente. Ana Maria Cassanta Peixoto e Mauro Passos (Orgs.). Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FERREIRA, Márcia Ondina V. **Notas sobre as relações entre identidade e sindicalismo docentes.** Educação e Sociedade. Campinas, vol. 28, n. 99.p. 377- 399.  
LOURO, Guacira Lopes. Gênero e Magistério: identidade, história, representação. In:

OZGA, J. Lawn, Martin. **O trabalho docente: interpretando o processo de trabalho do ensino.** Teoria e Educação. Porto Alegre, n.6, 1992.

NÓVOA, António. (Org.). **Profissão professor. Porto: Porto Editora, 1992. 191 p. Coleção Ciências da Educação, 3. (2º ed., 1995).** \_\_\_\_\_. Vidas de professores. Porto: Porto Editora, 1992. 214 p. Coleção Ciências da Educação, 4. (2º ed., 1995).

OLIVEIRA, Dalila Andrade. **Reestruturação do trabalho docente: precarização e flexibilização.** Educação & Sociedade, Campinas, vol. 25, n. 89, p. 1127- 1144. Set/ Dez, 2014. Disponível em: [www.scielo.br/pdf/es/v25n89/22614.pdf](http://www.scielo.br/pdf/es/v25n89/22614.pdf). Acesso em: 20 de janeiro de 2018.

ROSA, Renata Vidica Marques da: **Feminização do Magistério: representações e espaço docente.** 2011.

VICENTINI, Paula Perin; LUGLI, Rosário Genta. **História da Profissão Docente no Brasil.** São Paulo: Cortez, 2009.

VILELA, Heloisa de O. **O mestre -escola e a professora.** In: LOPES, Eliane Marta Teixeira; FARIA FILHO, Luciano Mendes de; VEIGA, Cyntia G. (Orgs.). 500 anos de educação no Brasil. 2º ed. Belo Horizonte: Autentica, 2000.

### **Bibliografia complementar**

CHAMON, Magda. **Trajetória de feminização do magistério: ambiguidade e conflitos.** Belo Horizonte: Autentica/ FCH- FUMEC, 2005.

GATTI, Bernadeth A. (Org.). **O trabalho Docente: avaliação, valorização, controvérsias.** Campinas, SP: Autores Associados; São Paulo: Fundação Carlos

Chagas, 2013.

HIPÓLITO, A. M. **Trabalho docente, classe social e relações de gênero**. Campinas: Papyrus, 1997.

HUBERMAN, Michael. **O ciclo de vida profissional dos professores**. In: Os professores e a sua formação. Lisboa: Dom Quixote, 1992. 96

PIMENTA, Selma G. **Formação de professores: identidade e saberes da docência**. In: \_\_\_\_\_. (Org.). Saberes pedagógicos e atividade docente. São Paulo, SP: Cortez, 1999. p. 15- 34

### **9 Cronograma**

<b>Unidades temáticas</b>	<b>Início</b>	<b>Término</b>
Unidade I - <b>Desenvolvimento sócio- histórico da profissão docente no Brasil</b>	<b>24/03/ 2022</b>	<b>31/03/ 2022</b>
Unidade II - <b>Os professores e seu trabalho: determinantes (relações de gênero, classe e locus institucional) e expectativas do ofício de ensinar.</b>	<b>07/04/ 2022</b>	<b>28/04/ 2022</b>
Unidade III -- <b>Profissionalização, regulação e o processo de construção da identidade profissional</b>	<b>05/05/ 2022</b>	<b>19/05/ 2022</b>
Unidade IV -- <b>O exercício da profissão, as condições de trabalho e os efeitos sobre a saúde do professor: absenteísmo, mal- estar docente, síndrome de burnout e as estratégias de enfrentamento.</b>	<b>26/05/ 2022</b>	<b>09/06/ 2022</b>
<b>Avaliações</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>
Avaliação 1 = <b>Registro Escrito = 10 pontos</b>	<b>14/04/ 2022</b>	<b>A partir das 07:30 horas</b>
Avaliação 2= <b>Prova Escrita = 10 pontos</b>	<b>28/04/ 2022</b>	<b>A partir das 07:30 horas</b>
Avaliação 3= <b>Produção artigo científico= 10 pontos</b>	<b>26/05/ 2022</b>	<b>A partir das 07:30 horas</b>
Avaliação 4= <b>Seminário = 10 pontos</b>	<b>02/06/ 2022</b>	<b>A partir das 07:30 horas</b>

**Aprovação no Colegiado de Curso** (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).

**Data: 18.03.2022**

*Denise Gama da Silva*