




**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

		PLANO DE ENSINO (AULAS PRESENCIAIS)	
Centro:		Centro de Educação, Letras e Artes (CELA)	
Curso:		Letras Línguas	
Disciplina:		Seminários Linguísticos com Foco em Línguas de Sinais	
Carga Horária total:		Atividades	
		Presenciais	Assíncronas
		60 h/a	45 h/a
Código:		CELA 1340	Créditos: 04
Professor(a):		Alexandre Melo de Sousa	Titulação: Doutor
1 Ementa <p>Apresentação e estudo de pesquisas desenvolvidas no âmbito acadêmico com foco em línguas de sinais: estrutura e funcionamento linguístico, relações entre línguas de sinais e aspectos sociais, políticas linguísticas e propostas didáticas aplicadas</p>			
2 Objetivo(s) Geral(is) <p>Desenvolver posicionamento crítico, a partir de apresentações de seminários sobre pesquisas desenvolvidas no âmbito acadêmico com foco em línguas de sinais: estrutura e funcionamento linguístico, relações entre línguas de sinais e aspectos sociais, políticas linguísticas e propostas didáticas aplicadas.</p>			
3 Objetivos Específicos <p>a) Estudar artigos científicos e/ou capítulos de livros sobre pesquisas linguísticas com foco em línguas de sinais;</p> <p>b) Preparar apresentações orais/sinalizadas, considerando o público, o tempo, os recursos;</p> <p>c) Produzir relatórios sobre os seminários.</p>			
4 Conteúdo Programático			

Unidades Temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	C/H	
	Presencial 45	Assíncrona 15
Unidade I – Orientações para a preparação dos Seminários a) Escolha dos textos b) organização do tempo, c) preparação dos recursos para a apresentação (slides, vídeos etc.), d) postura dos apresentadores, e) utilização da linguagem verbal e não-verbal f) motivação para debates	8	2
Unidade II – Apresentação dos Seminários a) desenvolvimento dos temas b) debates c) produção de relatórios	37	13
Carga Horária Total	45	15
5 Procedimentos Metodológicos Os discentes serão distribuídos em duplas e sortearão os artigos e/ou capítulos de livros para as apresentações. Posteriormente, serão orientados tendo em vista: estudo do material de base (textos), organização do tempo, preparação dos recursos para a apresentação (slides, vídeos etc.), postura dos apresentadores, utilização da linguagem verbal e não-verbal. Os seminários deverão ser apresentados, preferencialmente, em Libras. A disciplina contará com um pesquisador convidado que fará uma apresentação oral (o intuito é o olhar crítico dos alunos e a referência para suas apresentações). A cada encontro, duas duplas farão apresentações e os demais discentes produzirão relatórios sobre os seminários apresentados.		
6 Recursos Didáticos a) Para as aulas presenciais: Quadro branco e pincel, projetor de mídia, notebook. b) Para as atividades assíncronas: Clclassroom, Google Meet, Youtube, Whatsapp.		
7 Avaliação A disciplina contará com as seguintes avaliações:		

Primeira Avaliação (N1)

Apresentação do Seminário (em duplas) – metodologia e recursos – 5 pts

Apresentação do Seminário (individual) – desenvolvimento do conteúdo – 5 pts

Segunda Avaliação (N2)

Relatório de apresentações (em duplas) – 5 pts

Prova Escrita (individual) – 5 pts

8 Referências

Bibliografia básica

CORRÊA, Y.; CRUZ, C. R. (orgs). **Língua Brasileira de Sinais e tecnologias digitais**. Porto Alegre: Penso, 2019.

QUADROS, R. M.; STUMPF, M. R. (orgs). **Estudos da Língua Brasileira de Sinais IV**. Florianópolis: Editora Insular, 2018.

STUMPF, M. R.; QUADROS, R. M.; LEITE, T. A. (orgs). **Estudos da Língua Brasileira de Sinais II**. Florianópolis: Editora Insular, 2014.

QUADROS, R. M.; STUMPF, M. R.; LEITE, T. A. (orgs). **Estudos da Língua Brasileira de Sinais I**. Florianópolis: Editora Insular, 2013.

SOUSA, A. M.; GARCIA, R; SANTOS, T. C. **Perspectivas para o ensino de línguas IV – Educação de surdos, Libras e Inclusão**. Rio Branco: EDUFAC, 2020.

SOUZA, S. L. (Org.). **O Ensino de Língua Portuguesa na Contemporaneidade em Diferentes Perspectivas**. Curitiba: CRV, 2014.

Bibliografia complementar

QUADROS, R. M. (org). **Estudos surdos I** (Série Pesquisas) Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2006.

QUADROS, R. M. (org). **Estudos surdos III** (Série Pesquisas) Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2008.

QUADROS, R. M.; PERLIN, G. (orgs). **Estudos surdos II** (Série Pesquisas) Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2007.

QUADROS, R. M.; STUMPF, M. R. (orgs). **Estudos surdos IV** (Série Pesquisas) Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2009.

9 Cronograma

Unidades temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	Início	Término
Unidade I - Orientações para a preparação dos Seminários	24/03/2022	31/03/2022
Unidade II - Apresentação dos Seminários	07/04/2022	09/06/2022

Avaliações (acrescentar quantas avaliações forem necessárias)	Data	Horário
Avaliação 1 - Apresentação do Seminário (em duplas) – metodologia e recursos	28/04/2022	8h
Avaliação 2 - Apresentação do Seminário (individual) – desenvolvimento do conteúdo	26/05/2022	8h
Avaliação 3 - Relatório de apresentações (em duplas)	02/06/2022	8h
Avaliação 4 - Prova Escrita (individual)	09/06/2022	8h
Aprovação no Colegiado de Curso (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).		
Data: 26/01/2022		
