



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO
ACREPRÓ-REITORIA DE
GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO
ENSINO**

PLANO DE CURSO

Centro:	Centro de Educação Letras, Artes (CELA)				
Curso:	Licenciatura em Letras Libras				
Disciplina:	Semântica e Pragmática (Disciplina Especial)				
Código:	CELA954	Carga Horária:	45 h/a (52h/a)	Créditos:	1-1-0
Pré-requisito:	Sem pré-requisito		Semestre Letivo/Ano:	2º/2022	
Professor(a): Me.	Israel Queiroz de Lima				

1. Ementa

Componentes Semânticos e pragmáticos. Significado e usos. A construção dos sentidos no texto. Relações de sentido: sinonímia, antonímia, homonímia, polissemia. Campo lexical. Semântica e pragmática em Português e em Libras: análise contrastivo.

2. Objetivo Geral:

Aplicar os principais componentes semânticos e pragmáticos na construção dos sentidos, tanto em nível lexical quanto em nível textual, em Português e em Libras.

3. Objetivos Específicos:

- 3.1. Descrever o objeto da semântica e da pragmática;
- 3.2. Conhecer os princípios de construção de sentidos (semânticos e pragmáticos) em Português e em Libras;
- 3.3. Analisar as relações de sentido: sinonímia, antonímia, homonímia e polissemia, em Português e em Libras;
- 3.4. Analisar os sentidos implícitos, em Português e em Libras;
- 3.5. Analisar os sentidos construídos a partir dos contextos interacionais: intenções, metáforas, ironias.

4. Conteúdo Programático:

Unidades Temáticas	C/H
Unidade I – Conceitos fundamentais	
a) O objeto de estudo da Semântica e da Pragmática b) A construção de sentidos c) Processos de interação verbal (Português e Libras)	20

<p style="text-align: center;">Unidade II – Relações de sentido</p> <p>a) Sinonímia b) Antonímia c) Homonímia d) Polissemia</p>	12
<p style="text-align: center;">Unidade III – Sentidos e contextos</p> <p>a) Sentidos implícitos b) Intenções c) Metáforas d) Ironias</p>	20
Carga Horária Total:	52h/a
5. Procedimentos Metodológicos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas dialogadas (sinalizada). • Leitura e interpretação de textos. • Vídeos em Libras. 	
6. Recursos Didáticos	
<ul style="list-style-type: none"> • Serão utilizados os seguintes recursos: textos, pincel, quadro branco, notebook, data show e outros. 	
<p>7. Avaliação A avaliação está organizada da seguinte forma:</p> <p><u>N1:</u></p> <p>a) Avaliação escritas e/ou sinalizados sobre processos de construção de sentidos (5 pts). b) Avaliação escrita individual sobre relações de sentido em Libras (5 pts).</p> <p><u>N2:</u></p> <p>a) Avaliação escrita e/ou sinalizados sobre sentidos e contextos (5 pts). b) Avaliação escrita e/ou sinalizados sobre sentidos e contextos (5 pts).</p> <p><u>N Final:</u></p> <p>Avaliação escrita sobre as unidades 1, 2 e 3 (10 pts).</p>	
8. Bibliografia	
<p>8.1. Bibliografia Básica QUADROS, Ronice Muller de; SCHMIEDT, Magali L.P. Ideias para ensinar português para alunos surdos. Brasília: MEC, SEESP, 2006. RIBEIRO, Veridiana P.R. Ensino de Língua Portuguesa para Surdos: Percepção de Professores sobre adaptação curricular em escolas inclusivas. 1. ed. Curitiba. Prisma 2013. SALLES, L.M.H. et al. Ensino de Português para alunos Surdos: caminhos para a prática pedagógica. 2. V. Brasília: MEC, SEESP, 2005.</p>	
<p>8.2. Bibliografia Complementar</p> <p>ANTUNES, I. Análise de textos: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola Editorial, 2010. FREITAS, Maly Magalhães. Reflexões sobre o ensino de língua portuguesa para alunos surdos. 1.</p>	

9. Cronograma:

	Unidades temáticas	Início	Término
Unidade I	(19h00min as 23h50min)	01/02/2023	09/02/2023
Unidade II	(19h00min as 23h50min)	10/02/2023	16/02/2023
Unidade III	(19h00min as 23h50min)	17/02/2023	28/02/2023

Observações:

Aprovação no Colegiado de Curso (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).

Aprovação em: 13/01/2023.



Assinatura do(a) Professor(a)