



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

**PLANO DE CURSO**

**Centro de Filosofia e Ciências Humanas**

**Curso:** Ciências Sociais

**Disciplina:** CFCH625- Tópicos Especiais em Sociologia

**Créditos:** 4-0-0

**Pré-requisitos:** 000

**Co-requisitos:** 000

**Carga Horária:** 60hs

**CH de Acex:** 000

**Encontros:**  
17

**Semestre Letivo/Ano:** 2024.1

**Dias/horários de aula:** quintas-feiras, das 19 às 22h30.

**Professor(a):** Marisol de Paula Reis Brandt

**I- Ementa:** Concepção e/ou razão de existir da prisão; mudanças no sistema penal; cultura prisional e organizações criminosas; violência no interior das prisões; (in)eficácia das políticas prisionais; constituição e deterioração das identidades sociais, metodologia aplicada em estudos sobre as prisões.

**II- Objetivos de Ensino**

**1 - Objetivo Geral**

Proporcionar ao discente as ferramentas teóricas provenientes das teorias sociológicas e dos debates recorrentes acerca da temática prisional no mundo contemporâneo.

**- Objetivos Específicos**

1. Compreender o conteúdo das teorias sociológicas sobre o tema do castigo e da punição para sua posterior aplicação no campo da investigação social e intervenção profissional;
2. Adquirir conhecimentos gerais sobre a questão prisional no Brasil e no mundo contemporâneo com foco nas abordagens atuais;
3. Desenvolver a capacidade de análise crítica do discente a fim de que este possa identificar e, se necessário, intervir qualitativamente junto aos problemas relacionados ao sistema prisional.

**III - Conteúdos de Ensino**

**UNIDADES TEMÁTICAS**

72h/a

**Unidade I – A concepção e/ou razão de existir da prisão (12H/A)**

**Aula 1 (18/07) - Apresentação da disciplina, explicação do plano de curso.**

Considerações gerais sobre o sistema penitenciário: contradições e dilemas

**Aula 2 (25/07) - Crime, castigo e ordem social**

**Leitura obrigatória:**

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: história da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1987.

**Leitura recomendada:**

BECCARIA, Cesare. *Dos Delitos e das Penas*. Tradução: Lucia Guidicini, 2ª edição. São Paulo, Martins Fontes, 1997.

DURKHEIM, Émile. *As Regras do Método Sociológico*. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

ELIAS, Norbert. (1993), *O processo civilizador*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, v. 1 e 2.

FOUCAULT, Michel. *Estratégia, poder-saber*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.

\_\_\_\_\_. *Vigiar e punir: história da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1987.

GARLAND, David. *La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea*. Barcelona: Gedisa, 2005.

**Aula 3 (01/08) - Sistematização do conteúdo abordado na aula anterior**

*Primeira Atividade Avaliativa – Em sala de aula*

**Unidade II – Metodologia de Pesquisa aplicada à prisão (24H/A)**

**Aula 4 (08/08) – A singularidade das instituições totais**

**Leitura obrigatória:**

BENELLI, SJ. Goffman e as instituições totais em análise. In: A lógica da internação: instituições totais e disciplinares (des)educativas [online]. São Paulo: Editora UNESP, 2014, pp. 23-62. ISBN 978-85-68334-44-7. Available from SciELO Books.

**Leitura recomendada:**

CARVALHO FILHO, Luiz Francisco. *A prisão*. São Paulo: Publifolha, 2002.

WACQUANT, Lóic . *As prisões da miséria*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2001.

**25% do semestre letivo.**

**Aula 5 (15/08) - Limites e Potencialidades das pesquisas sobre o sistema prisional**

**Leitura Obrigatória:**

SILVÉRIO, André Y. C.; DIAS, Camila C. N. *Metodologia de Pesquisa no Sistema Prisional e as Contribuições de Fora e de Dentro das Grades: a pesquisa tradicional e a cartografia do sujeito interno-pesquisador*. Cadernos CERU, Série 2, vol. 32, n. 1, jun. 2021.

**Aula 6 (22/08)**

*Sistematização do conteúdo abordado na aula anterior*

*Segunda Atividade Avaliativa – Em sala de aula*

**Aula 7 (29/08) - O Senso Comum e o sistema prisional****Leitura Obrigatória**

BRANDT, Marisol de P. Reis. A Noção de Senso Comum na Atualidade. Universidade de Brasília, Departamento de Sociologia (SOL), 2007. [mimeo]

GOFFMAN, E. *Estigma: notas sobre a manipulação de uma identidade deteriorada*. Tradução: Mathias Lambert Data da Digitalização: 2004 Data Publicação Original: 1891. SALLA, Fernando. *A Pesquisa sobre as prisões um balanço preliminar*. In: KOERNER, Andrei (org.) História da Justiça Penal no Brasil. São Paulo: Ibccrim, 2006, pp.107-127.

**Leitura Recomendada:**

WACQUANT, Loïc. *Punir os pobres*. 3ª Edição, revista e ampliada. Rio de Janeiro: Revan, 2007

**Aula 8 (05/09)**. Prova N1

**50% do semestre letivo.**

**Aula 9 (12/09)**.

*Sistematização do conteúdo abordado nas aulas anteriores*

*Terceira Atividade Avaliativa – Em sala de aula e/ou visita à unidade prisional*

## Unidade III- O Sistema Prisional e a Constituição das identidades. (20H/A)

### Aula 10 - (19/09) - O homem na sociedade

#### Leitura Obrigatória:

BERGER, Peter. *Perspectivas Sociológicas, uma visão humanística* [1963]. Petrópolis: Vozes, 2007, 29ª edição, tradução de Donaldson M. Garschagen. Caps. 3

#### Leitura recomendada:

CUNICO, Sabrina Daiana et al. Estigma e construção do território de pessoas privadas de liberdade e seus familiares. *Rev. Subj., Fortaleza*, v. 20, n. spe1, p. 1-11, 2020. Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2359-](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2359-)

### Aula 11 (26/09) - A sociedade no homem (continuação)

#### Leitura obrigatória:

BERGER, Peter. *Perspectivas Sociológicas, uma visão humanística* [1963]. Petrópolis: Vozes, 2007, 29ª edição, tradução de Donaldson M. Garschagen. Caps. 3

#### Leitura recomendada:

CUNICO, Sabrina Daiana et al. Estigma e construção do território de pessoas privadas de liberdade e seus familiares. *Rev. Subj., Fortaleza*, v. 20, n. spe1, p. 1-11, 2020. Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2359-](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2359-)

### Aula 12 – (03/10) - Estigma x Reconhecimento Social

#### Leitura obrigatória:

BRANDT, Marisol de P. *Entre o Poder e a Dor: representações sociais da corrupção e da violência no sistema penitenciário de São Paulo*. Departamento de Sociologia, Universidade de Brasília, SOL, 2012. [Tese de doutorado]

#### Leitura recomendada:

GARLAND, David. Sociedades com elevadas taxas de delitos e cultura do controle. Tradução de Mariana Chies Santiago Santos. In: SOZZO, Máximo (Org.). **Para além da cultura do controle?** Debates sobre delito, pena e ordem social com David Garland. Porto Alegre, RS: Aspas, 2020b. p. 385-413

GOFFMAN, Erwing. *Manicômios, prisões e conventos*. São Paulo: Perspectiva, 2005.

GOFFMAN, E. *Estigma: notas sobre a manipulação de uma identidade deteriorada*. Tradução: Mathias Lambert Data da Digitalização: 2004 Data Publicação Original: 1891.

MOREIRA DA SILVA, Luisa C. *Sistema Carcerário Brasileiro: uma análise do perfil dos presos a partir das teorias da seletividade penal e do etiquetamento social*. Universidade Federal de Ouro Preto. Escola de Direito, Turismo e Museologia. Departamento de Direito. São Paulo, 2019. [Monografia].

### Aula 13 – (10/10)

*Quarta Atividade Avaliativa – Em sala de aula*

**Unidade IV- Seminários Temáticos. Crime organizado, violência e condições prisionais no contexto local, nacional e internacional (20H/A)**

**Aula 14 – (17/10).**

Seminários Temáticos

**Aula 15 – (24/10)**

Seminários Temáticos

**Aula 16 – (31/10).**

Seminários Temáticos

**Aula 17 – (07/11) – Prova Final**

100% - Completo

**IV - Metodologia de Ensino**

4.1. A disciplina será ofertada em modalidade presencial, com regularidade, conforme o cronograma de horários do Curso de Ciências Sociais, especificadas quanto a sua data e conteúdo neste programa de disciplina (item 04).

4.2. Os encontros, em sala de aula, terão como base as leituras prévias dos textos por parte dos estudantes, de modo a qualificar a discussão sobre a temática da aula.

4.3. Acompanhamento do plano de estudos a ser enviado com referência a cada semana e aula, com indicações de leitura de textos (bibliografia básica, complementar e sugerida da disciplina) e orientações para acesso a material audiovisual (vídeos gravados ou selecionados, filmes, palestras, seminários, *podcast etc.*);

4.4. Produção de atividades específicas, a serem desenvolvidas com finalidade explicitamente avaliativa, disponibilizadas, de forma presencial, ou ao final da discussão de cada unidade deste programa de disciplina, e com data de entrega estabelecida no seu cronograma;

4.5. Em casos excepcionais, aluno poderá ser atendido mediante contato com a professora via e- mail: [marisol.brandt@ufac.br](mailto:marisol.brandt@ufac.br).

Este contato é válido para orientações em caso de ausência de realização de atividades avaliativas, na vigência do Calendário da UFAC e de acordo com os prazos definidos neste Plano de Ensino/2024.1.

**V - Recursos Didáticos**

5.1 - O material didático poderá ser encaminhado aos alunos por meio de correio eletrônico, *WhatsApp* ou xerox;

5.2 - Os materiais bibliográficos (referências indicadas para leitura obrigatória, complementar e sugerida) e audiovisual (vídeos gravados ou selecionados, reportagens, filmes, *podcast*, palestras, seminários etc.) serão organizados e disponibilizados digitalmente, por meio das ferramentas *Google Drive* e/ou *Youtube*, ou arquivados no xerox indicado.

A comunicação oficial dos alunos com a professora acontecerá, presencialmente, ou em casos especiais, por e-mail, via endereço institucional da docente: [marisol.brandt@ufac.br](mailto:marisol.brandt@ufac.br)

## VI - Avaliação da Aprendizagem

6.1. A avaliação do rendimento escolar da disciplina acontecerá de acordo com o disposto nesse Plano de Ensino e de acordo com o Cronograma disponível;

6.2. Ao longo do semestre letivo serão realizadas 04 (quatro) atividades avaliativas, individuais e/ou em grupo, sendo uma para cada unidade temática, (sendo que uma atividade terá várias fases), as quais serão desenvolvidas em consonância aos conteúdos e reflexões promovidos cumulativamente em cada uma das referidas unidades de ensino-aprendizagem. Soma-se a isso a apresentação de seminários temáticos, conforme cronograma especificado para a Unidade IV.

6.3. As avaliações serão realizadas em sala de aula, com produção de atividades oral e escrita. Deverão ser entregues, pessoalmente, até as datas-limites indicadas no cronograma deste programa.

Do ponto de vista qualitativo, o processo objetiva, de forma interrelacionada:

Averiguar a capacidade do aluno de leitura do material bibliográfico, de apreensão dos conceitos e categorias teóricas abordadas nas aulas expositivas, assim como de utilização destes na interpretação de situações sociais, reais ou não, propostas a partir de diferentes recursos (poemas, letras de músicas, fotografias, charges/memes, peças teatrais, filmes, vídeos, reportagens, textos escritos em geral etc.), com apresentação da sua análise de forma escrita, em fichamentos e ensaios (atividade assíncrona); e de forma oral, em seminários;

Do ponto de vista quantitativo:

Todas as atividades serão avaliadas em escala de 0-10;

A nota final será obtida pela média simples das notas obtidas nas quatro atividades;

Os trabalhos recebidos serão submetidos à análise em software antiplágio e, em caso de trabalhos idênticos, as notas serão zeradas;

Será considerado aprovado o aluno que atingir média final igual ou superior a 8.0 (oito);

Em caso de não obtenção da referida média, será proposta uma avaliação final.

## VII – Bibliografia

A bibliografia deve ser apresentada de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) para elaboração de referências, qual seja, ABNT-NBR 6023:2018, versão corrigida 2020.

### Bibliografia básica

BECCARIA, Cesare. *Dos Delitos e das Penas*. Tradução: Lucia Guidicini, 2ª edição. São Paulo, Martins Fontes, 1997.

BENELLI, SJ. Goffman e as instituições totais em análise. In: *A lógica da internação: instituições totais e disciplinares (des)educativas* [online]. São Paulo: Editora UNESP, 2014, pp. 23-62. ISBN 978-85-68334-44-7. Available from SciELO Books.

BERGER, Peter. *Perspectivas Sociológicas, uma visão humanística* [1963]. Petrópolis: Vozes, 2007, 29ª edição, tradução de Donaldson M. Garschagen. Caps. 3.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: história da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1987.

GARLAND, David. Sociedades com elevadas taxas de delitos e cultura do controle. Tradução de Mariana Chies Santiago Santos. In: SOZZO, Máximo (Org.). **Para além da cultura do controle?: Debates sobre delito, pena e ordem social com David Garland**. Porto Alegre, RS: Aspas, 2020b. p. 385-41.

GOFFMAN, E. *Estigma: notas sobre a manipulação de uma identidade deteriorada*. Tradução: Mathias Lambert Data da Digitalização: 2004 Data Publicação Original: 1891. SALLA, Fernando. *A Pesquisa sobre as prisões um balanço preliminar*. In: KOERNER, Andrei (org.) *História da Justiça Penal no Brasil*. São Paulo: Ibccrim, 2006, pp.107-127.

SILVÉRIO, André Y. C.; DIAS, Camila C. N. *Metodologia de Pesquisa no Sistema Prisional e as Contribuições de Fora e de Dentro das Grades: a pesquisa tradicional e a cartografia do sujeito interno-pesquisador*. Cadernos CERU, Série 2, vol. 32, n. 1, jun. 2021.

**Leitura recomendada:**

BRANDT, Marisol de P. *Entre o Poder e a Dor: representações sociais da corrupção e da violência no sistema penitenciário de São Paulo*. Departamento de Sociologia, Universidade de Brasília, SOL, Brasília, 2012. [Tese de doutorado].

BRANDT, Marisol de P. Reis. *A Noção de Senso Comum na Atualidade*. Universidade de Brasília, Departamento de Sociologia (SOL), 2007. [mimeo].

CARVALHO FILHO, Luiz Francisco. *A prisão*. São Paulo: Publifolha, 2002.

CUNICO, Sabrina Daiana et al. Estigma e construção do território de pessoas privadas de liberdade e seus familiares. *Rev. Subj.*, Fortaleza, v. 20, n. spe1, p. 1-11, 2020. Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2359-](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2359-)

DURKHEIM, Émile. *As Regras do Método Sociológico*. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

ELIAS, Norbert. (1993), *O processo civilizador*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, v. 1 e 2.

FOUCAULT, Michel. *Estratégia, poder-saber*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.

\_\_\_\_\_. *Vigiar e punir: história da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1987.

GARLAND, David. *La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea*; Barcelona: Gedisa, 2005.

GOFFMAN, Erwing. *Manicômios, prisões e conventos*. São Paulo: Perspectiva, 2005.

GOFFMAN, E. *Estigma: notas sobre a manipulação de uma identidade deteriorada*. Tradução: Mathias Lambert Data da Digitalização: 2004 Data Publicação Original: 1891.

MOREIRA DA SILVA, Luisa C. *Sistema Carcerário Brasileiro: uma análise do perfil dos presos a partir das teorias da seletividade penal e do etiquetamento social*. Universidade Federal de Ouro Preto. Escola de Direito, Turismo e Museologia. Departamento de Direito. São Paulo, 2019. [Monografia].

WACQUANT, Lóic . *As prisões da miséria*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2001.

WACQUANT, Loïc. *Punir os pobres*. 3ª Edição, revista e ampliada. Rio de Janeiro: Revan, 2007.

**VIII- Cronograma da Disciplina**

**Período de realização:**

**Dia e Horário de Execução:** Quintas-feiras – 19h às 22:30h

<b>Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)</b>	<b>Início</b>	<b>Término</b>
Unidade 1: A concepção e/ou razão de existir da prisão	18/07/2024	01/08/2024
Unidade 2: Metodologia de Pesquisa Aplicada à Prisão	08/08/2024	12/09/2024
Unidade 3: O sistema prisional e a constituição das identidades	19/09/2024	10/10/2024
Unidade 4: Seminários Temáticos	17/10/2024 a 31/10/2024	
Prova N1	05/09/2024	

Avaliação 1 - N1 – atividade escrita e oral, realizada em grupo – em sala de aula	01/08/2024
Avaliação 2 - N1 – atividade escrita e oral realizada em grupo, em sala de aula.	22/08/2024
Avaliação 3 – N1 – atividades escrita e oral, realizada em grupo, em sala de aula	12/09/2024
Avaliação 4 – N1 – atividades escrita e oral, realizada em grupo, em sala de aula	.10/10/2024
Avaliação 2 - N2 – Seminários Temáticos	17/10/2024 a 31/10/2024
Realização da Prova Final	07/11/2024
<p><b>Aprovação do Colegiado de Curso</b> (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.</p> <p>Exemplo: Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso ....., em reunião realizada em ..... de ..... de ....., conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.</p> <p>Local e Data</p> <p>Nome e Assinatura do(a) Professor(a)</p>	