



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PLANO DE CURSO

Centro:	Educação, Letras e Artes				
Curso:	Licenciatura em Filosofia				
Disciplina:	Estágio Supervisionado I - 5º período				
Código:	CELA 115	Carga Horária:	90h	Créditos:	2
Pré-requisito:	Obrigatória 5	Semestre Letivo/Ano:	2/2018		
Professor(a):	Cláudia Marques de Oliveira		Titulação:	Mestre	
Horário	3ª feira: 19 as 22:30				

1. Ementa

Desenvolvimento de atividades de docência - planejamento: organização de situações de ensino e aprendizagem, seleção e organização de materiais curriculares e avaliação para o desenvolvimento da docência no ensino fundamental (8º e 9º anos).

2. Eixo Articulador

Esta proposta traz uma concepção de Estágio Supervisionado ligada à um olhar investigativo para também trazer para a docência e/ou para as análises e planejamentos, uma reflexão inclusiva de saberes e conhecimentos, derivados do que podemos chamar de cosmovisão africana e saberes civilizatórios. Neste caso numa perspectiva da Filosofia, ou das "Filosofias".

O trabalho pode acontecer de forma articulada em projetos escolares, conforme as Orientações Curriculares para o Ensino Médio, contidas no caderno de Filosofia da secretaria do estado do Acre. As Diretrizes discorrem sobre a importância de implementação da Lei 10.639/03 que trata da obrigatoriedade do ensino da história, da cultura africana e afro-brasileira, em todas as disciplinas e áreas de conhecimento.

Tendo em vista a Década Internacional de Afrodescendentes 2015/2024, proclamada pela resolução 68/237 da ONU – Organização das Nações Unidas - <http://decada-afro-onu.org/index.shtml> e também ao fato de que já não é mais novidade que o continente africano é conhecido como o berço da humanidade e do conhecimento onde as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Superior – CNE/CP nº 02, 01/06/2015 - indicam que todos os cursos, especialmente as licenciaturas, devem trabalhar e desenvolver



conhecimentos e pesquisas articulando, de forma a demonstrar nas diferentes áreas, esse campo de saberes.

3. Objetivo Geral:

Desenvolver atividades de docência com postura crítico-inclusiva, que possibilite uma leitura com reflexão, senso de renovação e inovação da prática pedagógica de forma a construir sentidos e identificações, participações e valorizações dos sujeitos envolvidos na comunidade escolar, à luz da Lei 10.639/2003, bem como nas formas de produção e legitimação dos conhecimentos de Filosofia no 8º e 9º ano do ensino fundamental.

4. Objetivos Específicos:

- ✓ Compreender o processo de formação e auto formação docente, histórias de vida e opções por trabalhar com a área de conhecimento da Filosofia.
- ✓ Conhecer as Diretrizes e as Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Caderno 1 – Filosofia da Secretaria de Estado de Educação do Acre.
- ✓ Entender diferentes formas e estratégias de planejamento docente, descrevendo as principais competências para um bom professor ou para um professor eficaz na perspectiva das Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.
- ✓ Selecionar, organizando, analisando materiais didáticos e paradidáticos, de maneira a discutir e a compreender as bases, as formas de produção de conhecimentos e suas implicações na formação dos educandos.
- ✓ Investigar, interpretando, distinguindo práticas e conhecimentos pedagógicos eurocêntricos e/ou inclusivos em diferentes materiais escolares.
- ✓ Descrever e demonstrar práticas e possibilidades de implementação da Lei 10.639/2003 nos conteúdos de Filosofia para o 8º e 9º anos do ensino fundamental, conforme as Orientações Curriculares da Secretaria do Estado do Acre.
- ✓ Formular critérios de qualidade e técnica na articulação do conteúdo com a Lei 10.639/2003 no momento de planejar e selecionar recursos didáticos.
- ✓ Propor elaborando atividades cuja formas diferenciadas de avaliação, se adequem aos conteúdos e proposições inclusivas que considerem o real aprendizado de cunho qualitativo.
- ✓ Realizar experiências de docência com planejamento e sucesso.



[Handwritten signature]

5. Conteúdo Programático:

Unidades Temáticas	C/H
<p>Unidade Temática 1 - Setembro/Outubro -</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Compreender o processo de formação e auto formação docente, histórias de vida e opções por trabalhar com a área de conhecimento da Filosofia.➤ Conhecer as Diretrizes e as Orientações Curriculares Nacionais e Estaduais para o Ensino Médio - Caderno 1 – Filosofia da Secretaria de Estado de Educação do Acre. <ul style="list-style-type: none">✓ Por que quero ser professor de Filosofia?✓ Principais competências para ser professor.✓ Educação como emancipação ou como controle?✓ Bases estruturantes e ideológicas do currículo brasileiro, as consequências para o ensino aprendido: contribuições para o ensino da Filosofia, concepções de ensino, aprendizagem e avaliação: possíveis articulações entre as Orientações Curriculares para o Ensino Médio do Estado do Acre, caderno 1: Filosofia e os objetivos filosóficos educacionais da Década Internacional de Afrodescendentes 2015-2024 e a Lei 10.639/2003. <ul style="list-style-type: none">⇒ Leituras: 1- O Ensino da Filosofia e a Lei 10.639/2003. 2- Pedagogia da Diferença.⇒ Roda de conversa e apresentações.⇒ Atividade em grupo: O que é Filosofia? O que é o ensino da Filosofia? (Grupos de 5) - Texto Orientações Curriculares.⇒ Dinâmica: tipos de educação - opressora, libertária, bancária e problematizadora - (Grupos de 5)⇒ Diferenciação entre história e cultura africana, história e cultura afro-brasileira, história e cultura indígena na relação com a Filosofia. (Grupos de 5)⇒ Documentário Olhos Azuis. Questões reflexivas e debate (Em trio).⇒ África berço da humanidade e do conhecimento. PPT	h/a
Unidade Temática 2 - Outubro -	h/a

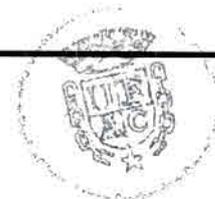


Assinatura manuscrita em azul, localizada no canto inferior esquerdo da página.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entender diferentes formas e estratégias de planejamento docente, descrevendo as principais competências para um bom professor ou para um professor eficaz na perspectiva das Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. ➤ Selecionar, organizando, analisando materiais didáticos e paradidáticos, de maneira a discutir e a compreender as bases, as formas de produção de conhecimentos e suas implicações na formação dos educandos. ✓ Discutir as características de um bom professor de Filosofia. ✓ Orientações Curriculares para o ensino da Filosofia no ensino médio do Estado do Acre, opções e escolhas docentes. ✓ Iniciar as observações no ambiente escolar. <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Texto: 10 novas competências para ensinar. ⇒ Comentar e discutir livros: questões para estudo dirigido. <ul style="list-style-type: none"> 1- O Ensino da Filosofia e a Lei 10.639/2003. 2- Pedagogia da Diferença. ⇒ Planejamento, conteúdos e elaboração da aula. (Em grupo). ⇒ Bases de pesquisas para fomentar a aula. (Em grupo) ⇒ Sequência Didática e Plano de Aula. (Individual) ⇒ Elaborar aula e atividades articulando conteúdo com a Lei 10.639/2003. 	
<p>Unidade Temática 3 - Novembro -</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar, interpretando, distinguindo práticas e conhecimentos pedagógicos eurocêntricos e/ou inclusivos em diferentes materiais escolares. ➤ Descrever e demonstrar práticas e possibilidades de implementação da Lei 10.639/2003 nos conteúdos de Filosofia para o 8º e 9º anos do ensino fundamental, conforme as Orientações Curriculares da Secretaria do Estado do Acre. ✓ Atividade com livros didáticos de Filosofia e pesquisas sobre os conteúdos. <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Elaborar aula e atividades articulando conteúdo com a Lei 	h/a



<p>10.639/2003.</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Envio para leitura e ajustes nos Planos de Aula. (Em dupla) ⇒ Apresentações dos Planos de Aula. Avaliação compartilhada (Para os colegas em sala) ⇒ Práticas e regências no ambiente escolar. 	
<p>Unidade Temática 4 – Dezembro</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formular critérios de qualidade e técnica na articulação do conteúdo com a Lei 10.639/2003 no momento de planejar e selecionar recursos didáticos. ➤ Propor elaborando atividades cuja formas diferenciadas de avaliação, se adequem aos conteúdos e proposições inclusivas. ➤ Realizar experiências de docência com planejamento e sucesso. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Recursos didáticos e paradidáticos na qualificação das práticas pedagógicas para a docência. ✓ Diferentes posturas metodológicas, educativas e a formação dos sujeitos. <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Envio para leitura e ajustes nos Planos de Aula. (Em dupla) ⇒ Apresentações dos Planos de Aula. Avaliação compartilhada (Para os colegas em sala) ⇒ Práticas e regências no ambiente escolar. 	h/a
<p>Unidade Temática 5 – Fevereiro – Fechamento da disciplina</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A Antropologia e os dilemas da Educação. (Texto para trabalho em grupo). <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Apresentações dos relatórios finais. ⇒ Auto avaliação e avaliação final. ⇒ Escrita do texto final para a disciplina. (artigo, relato ou relatório) 	h/a
<p>Carga Horária Total:</p>	90 h/a
<p>6. Procedimentos Metodológicos:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Dinâmicas e aulas interativas, expositivas e/ou dialogadas. - Textos e questões analíticas reflexivas sobre os mesmos. - Resenhas, pesquisas, análises e elaborações de materiais. - Seminários dialógicos, painéis, aulas simuladas. 	



- Documentários, vídeos, filmes, músicas, materiais didáticos e paradidáticos diversos.
- Elaboraões e planejamentos em dupla, individuais ou em grupos.
- Observaões, práticas no ambiente escolar e elaboraões de relatos, artigos e/ou relatórios.

7. Recursos Didáticos

Livros, artigos, projetor multimídia, vídeos, filmes, documentários, Power Point, materiais didáticos e paradidáticos diversos etc.

8. Avaliação

Auto avaliação, participação, envolvimento, comprometimento, compartilhamento, autonomia e criticidade serão critérios de avaliação das atividades, produções e apresentações.

A Nota N1 será composta pelas atividades desenvolvidas nas unidades 1 e 2.

Avaliaões N1 = 10 pontos

- ⇒ Leituras dos textos.
- ⇒ Questões reflexivas sobre os textos e temas das aulas.
- ⇒ Entrevista como conversa com um docente de Filosofia. Relato ou relatório escrito.

A Nota N2 será composta pelas atividades desenvolvidas nas unidades 3, 4 e 5.

Avaliaões N2 = 10 pontos

- ⇒ Leituras, questões reflexivas e/ou estudo dirigido sobre textos trabalhados.
- ⇒ Elaboração, revisão e ajustes dos Planos de Aula.
- ⇒ Apresentação dos Planos de Aula compartilhando com os colegas em sala.
- ⇒ Regências realizadas nas escolas e relatório final.
- ⇒ Auto avaliação e avaliação final.



9.1. Bibliografia Básica

CUNHA, Guilherme da Silva. **O currículo de filosofia no Acre sob uma perspectiva nietzschiana**. Rio Branco, 2016. 105f. Dissertação (Mestrado em Linguagem e Identidade) - Universidade Federal do Acre, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagem e Identidade.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática docente**.

A handwritten signature in blue ink, located at the bottom left of the page.

São Paulo: Paz e Terra, 2008.

HOFFMANN, Jussara. **Avaliação Mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade**. Porto Alegre: Mediação, 2011.

HOFFMANN, Jussara. **Pontos e Contrapontos: do pensar ao agir em avaliação**. Porto Alegre: Mediação, 2011.

MACHADO, Adilbênia Freire. **Filosofia Africana para Descolonizar Olhares: Perspectivas para o Ensino das Relações Étnico-Raciais**. # Tear: Revista de Educação, Ciência e Tecnologia, Canoas, v. 3, n. 1, 2014. Disponível em: <<http://seer.canoas.ifrs.edu.br/seer/index.php/tear/article/view/197>>. Acesso em 24 de maio de 2018.

MACHADO, Carlos Eduardo Dias. **A construção da raça branca e a suposta incapacidade intelectual negra para a ciência, tecnologia e inovação**. Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN), [S.l.], v. 10, p. 12-29, jan. 2018. ISSN 2177-2770. Disponível em: <<http://abpnrevista.org.br/revista/index.php/revistaabpn1/article/view/527>>. Acesso em: 28 maio 2018.

MACHADO, Carlos; LORAS, Alexandra. **Gênios da Humanidade: Ciência, Tecnologia e Inovação Africana e Afrodescendente**. São Paulo: DBA Editora, 2017

NOGUERA, Renato. **O ensino de filosofia e a lei 10.639**. Rio de Janeiro: Pallas: Biblioteca Nacional, 2014.

PERRENOUD, Philippe: **10 novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

ROCHA, Flávia Rodrigues Lima da. **Filosofia Africana e a Lei 10.639/2003**. Disponível em: <<http://200.129.173.132/revista/index.php/simposiufac/article/viewFile/845/443>> Acesso em: 20 de maio de 2018.

ROCHA, Rosa Margarida de Carvalho. **Pedagogia da diferença**. Belo Horizonte: Nandyala, 2009.

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DO ACRE. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Caderno 1 – Filosofia**. Rio Branco, 2010.

SUPERINTERESSANTE. **Remédio de Índio**. Disponível em: <<http://super.abril.com.br/ciencia/remedio-de-indio>>. Acesso em: 23 maio 2018.

TOWA, Marcien. **A ideia de uma filosofia negro-africana**. Belo Horizonte: Nandyala; Curitiba: NEAB-UFPR, 2015.

VASCONCELLOS, Celso dos S. **Construção do Conhecimento em Sala de Aula**. São Paulo: Libertad, 2005.

VASCONCELLOS, Celso dos S. **Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e**



projeto político - pedagógico/ 25.ed. São Paulo: Libertad, 2015. 205 p.

WEDDERBURN, C. M. **Novas bases para o ensino da história da África no Brasil.** Brasília: MEC/BID/Unesco, 2005. Disponível em: <<http://www.acaoeducativa.org.br/fdh/wp-content/uploads/2012/11/novas-bases-para-o-ensino-do-hist%C3%B3ria-da-%C3%A1frica.pdf>>. Acesso em: 02/02/2018.

9.2. Bibliografia Complementar

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. **Base nacional comum curricular.** Brasília, DF, 2016. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>. Acesso em: 23 de maio de 2018.

_____. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: ensino médio.** Brasília, DF: MEC, 2000. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/blegais.pdf>>. Acesso em: 23 de maio de 2018.

CARVALHO, S. M. S.; RAVAGNANI, O. M.; LAUAND, N. **A Antropologia e os dilemas da Educação.** Perspectivas, São Paulo, 3: 29-50, 1980.

CUNHA, Lázaro. **Contribuição dos povos africanos para o conhecimento científico e tecnológico universal.** Disponível em: <http://www.acaoeducativa.org.br/fdh/?p=1684>. Acesso em: 20 de maio de 2018.

FREIRE, José Ribamar Bessa. **Esperança de que os terenas não voltem a conversar com o espelho.** Disponível em: <<https://mamopareju.wordpress.com/2010/08/15/esperanca-de-que-os-terena-nao-voltem-a-conversar-com-o-espelho/>> Acesso em: 24 de maio de 2018.

PERRELLI, Maria Aparecida. **“Conhecimento Tradicional” e currículo multicultural: notas com base em uma experiência com estudantes indígenas kaiowá/guarani.** Revista Ciência & Educação, v. 14, n. 3, p. 381 – 396, 2008. Disponível em: Acesso em: 25 de maio, 2018.

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º).

Data: ~~1/06/2018~~ 02/10/2018



