



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM FILOSOFIA

Plano de Ensino

Curso: Licenciatura em Filosofia
Disciplina: Estágio Supervisionado III
Código: CELA 117 - **Crédito:** 2 (0-0-2) - **C. H.:** 90 h ou 108 h/a
Período: 2º Semestre de 2018 - 7º Período
Profa.: Rogéria Gadelha dos Santos da Silva

Ementa:

Desenvolvimento de atividades de docência - planejamento, avaliação, organização de situações de ensino e aprendizagem, seleção e organização de materiais curriculares e avaliação para o desenvolvimento da docência no Ensino Médio (2º ano e nas diferentes modalidades de ensino).

Objetivo geral:

- ✓ Fomentar o processo de desenvolvimento da prática docente, com atividades de planejamento, por meio de organização de situações de ensino e aprendizagem, seleção e organização de materiais curriculares e avaliação para a aplicação de regência em escolas públicas de ensino.

Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar o estágio como campo de conhecimento com valor epistemológico e não o reduzir a atividade prática instrumental, além de produzir a interação formação e prática social, indispensável à construção da identidade docente.
- ✓ Analisar as "Orientações Curriculares" (Secretaria de Estado de Educação do Acre), a fim de identificar os seus pressupostos teóricos e metodológicos, como também, refletir e posicionar-se sobre as diferentes possibilidades de execução das sugestões curriculares no documento acima citado, mobilizando, para isto, os conhecimentos sobre sua área de formação em quanto ciência e enquanto função social no campo de formação da educação básica.



[Handwritten signature]

- ✓ Planejar e organizar projetos, oficinas e ou atividades de acordo com as necessidades identificadas, considerando executar o planejamento junto com o professor da disciplina, fazendo as devidas observações e registros que possam contribuir para uma posterior análise reflexiva. E envolver-se ativamente nas atividades individuais e grupais, expressando compromisso com a própria formação e demonstrando atitudes colaborativas, solidárias e criativas.
- ✓ Registrar por escrito e através de fotografias e outros recursos pictóricos as experiências vividas durante o estágio, evidenciando competências necessárias à produção de um texto acadêmico, e à capacidade de mobilizar e relacionar os saberes da sua área de estudo com aqueles relativos ao exercício da profissão docente.
- ✓ Avaliar criteriosamente as atividades e etapas do estágio, tanto aquelas de caráter individual quanto coletivo, produzindo análises reflexivas que contribuam à sua formação e que formulem saberes próprios da docência.

Conteúdo Programático

Os assuntos e temas tratados no decorrer da disciplina serão:

1ª UNIDADE – O Estágio como campo de conhecimento

- ✓ A prática como imitação de modelos
- ✓ A prática como instrumentalização técnica
- ✓ O que entendemos por teoria e por prática
- ✓ O estágio superando a separação entre teoria e prática

2ª UNIDADE – Planejando o Estágio

- ✓ Definindo os projetos de estágio
- ✓ Referenciais curriculares
- ✓ Produção de projeto de Estágio

3ª UNIDADE – Realização do Estágio

- ✓ Visita de sondagem à escola
- ✓ Reunião com docentes e coordenadores pedagógicos
- ✓ Observação das aulas e planejamento escolar



- ✓ Planejar e organizar projetos, oficinas e ou atividades de acordo com as necessidades identificadas, considerando executar o planejamento junto com o professor da disciplina, fazendo as devidas observações e registros que possam contribuir para uma posterior análise reflexiva. E envolver-se ativamente nas atividades individuais e grupais, expressando compromisso com a própria formação e demonstrando atitudes colaborativas, solidárias e criativas.
- ✓ Registrar por escrito e através de fotografias e outros recursos pictóricos as experiências vividas durante o estágio, evidenciando competências necessárias à produção de um texto acadêmico, e à capacidade de mobilizar e relacionar os saberes da sua área de estudo com aqueles relativos ao exercício da profissão docente.
- ✓ Avaliar criteriosamente as atividades e etapas do estágio, tanto aquelas de caráter individual quanto coletivo, produzindo análises reflexivas que contribuam à sua formação e que formulem saberes próprios da docência.

Conteúdo Programático

Os assuntos e temas tratados no decorrer da disciplina serão:

1ª UNIDADE – O Estágio como campo de conhecimento

- ✓ A prática como imitação de modelos
- ✓ A prática como instrumentalização técnica
- ✓ O que entendemos por teoria e por prática
- ✓ O estágio superando a separação entre teoria e prática

2ª UNIDADE – Planejando o Estágio

- ✓ Definindo os projetos de estágio
- ✓ Referenciais curriculares
- ✓ Produção de projeto de Estágio

3ª UNIDADE – Realização do Estágio

- ✓ Visita de sondagem à escola
- ✓ Reunião com docentes e coordenadores pedagógicos
- ✓ Observação das aulas e planejamento escolar



[Handwritten signature in blue ink]

- ✓ Regência de aulas

4ª UNIDADE – Produção de relatório, análise apresentação dos resultados do Estágio

- ✓ Orientações e produção de relatório.
- ✓ Entrega do relatório para correção e apresentação das experiências da prática.

Procedimentos metodológicos

Os procedimentos dar-se-ão em duas principais etapas: a primeira de caráter teórico preparatório e a segunda de cunho prático, como também, a inter-relação teoria prática.

As aulas teóricas preparatórias dar-se-ão através de leituras compartilhadas, discussões, aulas expositivo-dialogadas, avaliações em grupos e individuais.

As aulas práticas dar-se-ão através de elaborações, por parte dos alunos, do projeto de estágio. A prática pedagógica propriamente dita, através de visitas às escolas, atividades realizadas nestas e regência de aulas. Preparação e produção de relatório de estágio e sua socialização.

Recursos Didáticos

Os recursos a serem utilizados serão:

- ✓ Textos impressos e copiados.
- ✓ Debates e discussões a partir de leituras e experiências.
- ✓ Leituras compartilhadas.
- ✓ Dinâmicas de leituras de grupo.
- ✓ Computador para produção de relatório.
- ✓ Computador e projetor de multimídia.
- ✓ Tela de vidro e pincel.

Avaliação

As avaliações se darão com abrangência em suas diversas modalidades: diagnóstica, formativa e somativa.

Serão produzidas situações de leitura, participação oral, produção de projeto da



prática, produção de relatório.

Referências

Básica:

ACRE. Secretaria de Estado de Educação. *Cadernos de Orientação Curricular: Orientações curriculares para o ensino médio – caderno 1, Filosofia*. Rio Branco, AC.: SEE, 2011.

LIMA, Maria Socorro Lucena; PIMENTA, Selma Garrido. **Estágio e Docência**. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2012. (Coleção Docência em formação. – Série saberes pedagógicos)

Complementar:

BAGNO, Marcos. **Pesquisa na escola: o que é, como se faz**. 25 ed. São Paulo: Loyola, 2012.

BRASIL. Ministério de Educação. **Base Nacional Comum Curricular do Ensino Fundamental**. Brasília: Conselho Nacional de Educação, 2018.

CANDAU, Vera Maria (org.). **Reinventar a escola**. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

_____, Vera Maria (org.). **Rumo a uma nova Didática**. 16 ed. Petrópolis: Vozes, 2005.

DEMO, Pedro. **Pesquisa: princípio científico e educativo**. 6 ed. São Paulo: Cortez, 1999.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes [et al.]. **A Prática de Ensino e o estágio supervisionado**. 2 ed. Campinas: Papirus, 1994. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico)

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J.F.; TOSCHI, M. S. **Educação Escolar: políticas, estruturas e organização**. São Paulo, ed. Cortez, 2003.

LUCK, Heloísa [et al.]. **A escola Participativa: o trabalho do gestor escolar**. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

LUDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em Educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org.). **Projeto Político-Pedagógico da Escola: uma construção possível**. 24 ed. Campinas: Papirus, 2008. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico)



Aprovação no colegiado de curso:

Data ____ / ____ / ____.

Presidente do colegiado _____



[Handwritten signature in blue ink]