



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE – UFAC
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROGRAD
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO
ENSINO

PLANO DE CURSO

Centro:	Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH		
Curso:	Licenciatura em História - Matutino		
Disciplina:		Créditos:	
Pré-requisito:	Não há pré-requisito		
Carga Horária:	135	Encontros:	
Semestre/Ano:	1º Semestre 2023	Dias/Horário de aula	Quartas-feiras 19h às 22h e 30m
Professora:	Francisca do Nascimento Pereira Filha	Titulação:	Doutorado

I. Ementa:

Desenvolvimento de atividades de docência - planejamento, avaliação, organização de situações de ensino e aprendizagem, seleção e organização de materiais curriculares e regência, e avaliação para o desenvolvimento da docência ensino médio (3º ano).

II – Objetivos de Ensino

1. Objetivo Geral:

Desenvolver atividades de docência contemplando o planejamento, a avaliação, organização de situações de ensino aprendizagem (com recursos didáticos) para regência do ensino de Filosofia, como reflexão, compreensão do fazer pedagógico, não perdendo de vista as múltiplas relações que se dá no espaço da sala de aula na construção do conhecimento..

2. Objetivos específicos:

- Refletir sobre a importância do Ensino significativo de Filosofia no currículo escolar com olhar crítico na relação do aborda os documentos legais como BNCC, documentos locais (Orientações Curriculares do Ac e o estudado no decorrer da formação na IES;
- Elaborar diferentes formas de organizar conteúdos (Projeto Didático, Sequência de atividades, Plano de aula);
- Saber diferenciar e produzir diferentes formas de ensino (projeto didático, sequência didática, sistematização e elaboração de plano de aula;

- Elaborar um plano de aula sabendo fazer uso dos seus elementos constitutivos (objetivo, conteúdos, desenvolvimento/sequência didática relacionando ao conteúdo proposto e ao objetivo esperado para a aprendizagem do aluno;
- Demonstrar competência na condução da docência (planejamentos, execução de aulas, avaliação da aprendizagem e da sua prática docente);
Relacionar dados coletados (as vivências) em sala de aula com a teoria trabalhada na academia;

III – Conteúdos de Ensino

Unidades Temáticas	C/H
<p>Unidade 1 - O estágio como um processo de aprendizagem: Planejamento, previsão e ordenação de onde se quer chegar</p> <p>1 - O ensino de Filosofia: entre os documentos legais Nacionais e locais, a formação do professor de filosofia e a sala de aula de aula Modalidade de Ensino: Atividades permanentes, projeto, sequência didática, situação independente</p> <p>1.1 - Projeto Didático e seus elementos constitutivos 1.2 - Sequência Didática e seus elementos constitutivos</p> <p>2. Plano de aula: uma organização didática 2.2 Elaboração de plano de aula e análise de seus elementos constitutivos como exercício;</p>	<p>20h/a 25/05/2023 e 01/06/2023</p>
<p>Unidade 2 – Estágio na escola: o Planejamento das ações</p> <p>2.1 - A vivência escolar e sua relação com a sociedade; 2.2 - Seleção das escolas; 2.3 - Observação de aula didática e sua relação com seus diferentes atores (professor, alunos, conteúdos); 2.4 – Planejamento: projeto e/ou sequências didática; 2.4 - Elaboração de recursos para ser utilizados nas aulas;</p>	<p>25h/a</p>
<p>Unidade 3 – Estágio na escola: a execução reflexiva do fazer pedagógico</p> <p>3.1- Minистраção das aulas levando em consideração toda dinâmica de uma sala de aula no processo ensino/aprendizagem; 3.2 - Avaliação como meio de compreender o processo de formação professor/ aluno e o meio social; 3.3 – (re)planejamento de acordo com a realidade e necessidades dos alunos.</p>	<p>65h/a</p>
<p>Unidade – Refletindo sobre a prática: construção de resumo expandido</p> <p>1 - Estrutura do resumo expandido; 2 – Normas da ABNT;</p>	<p>25h/a</p>

4 – Produção escrita de um resumo expandido, Seminário de apresentação e socialização dos resultados do estágio.	
Avaliação Final	
Total	36 encontros
IV – Metodologia de Ensino	
<p>A Disciplina de Estágio Supervisionado IV, será desenvolvida em quatro partes: primeiramente em aula dialogada, leitura, análise de textos, filmes e documentos referenciais para a docência da disciplina de Filosofia e as modalidades de ensino na organização da ação pedagógica na sala de aula; A segunda parte: observação, planejamento, elaboração de matérias para a execução do estágio na sala de aula; a terceira parte: a execução das aulas, avaliação dos alunos e da sua prática, registros escritos descritivo e analítico da dinâmica em sala de aula e, a terceira parte: culminando com seminário de apresentação, socialização da experiência da docência e produção escrita (artigo) da pesquisa sobre a vivência no estágio.</p> <p>Obs: Os encontros para a regências de estágios ocorrerão nos horários de contraturnos (Matutino ou vespertinos) a depender da disponibilidade das escolas e aluno(as) estagiários.</p>	
V– Recursos Didáticos	
<ul style="list-style-type: none"> • Datashow; • Notebook; • Quadro branco; • Pincéis; • Trechos de filmes; • Textos do referencial teórico; • Dentre outros. 	
VI – Avaliação da Aprendizagem	
<p>A avaliação da aprendizagem para efeito de atribuição de notas (N1, N2 e NF) e promoção sobre as produções acadêmicas, será contínua e formativa, utilizar-se-á como critério de avaliação do desempenho dos alunos (participação efetiva, criatividade, assiduidade, organização no planejamento e execução da docência, a qualidade com base teórica nas produções e transposição didática.</p> <p>N1: terá por objeto de avaliação os conteúdos teóricos estudados na disciplina, a partir de trabalhos individuais e coletivo :contato com a escola, observação participativa na sala que o aluno(a) irá estagiar, elaboração plano de aula e recursos didáticos; participação da rotina de planejamento, reunião pedagógica na escola.</p> <p>N2: Será composta pela participação presencial e qualitativa na escola, assiduidade, realização da regência didática e produção do resultado da pesquisa por escrito através de um resumo expandido</p>	
VII – Bibliografia	

1 – Bibliografia Básica:

1- Bibliografia Básica

- BRASIL. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Ciências Humanas e suas Tecnologias.** http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_03_internet.pdf. Acesso em: abril de 2017.
- DALMÁS. Angelo. **Planejamento participativo na escola: Elaboração, acompanhamento, avaliação.** 17 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.
- GANDIN, Danilo; CRUZ, Carlos Henrique Carrilho. **Planejamento na sala de aula.** 14. ed. Petrópolis, TJ: 2014. GATTI, B. A formação inicial de professores para educação básica: As licenciaturas. **Revista USP**, n. 100. São Paulo. Dezembro/janeiro de 2013 -2014, p. 33-46.
- LIBÂNEO. José Carlos; OLIVEIRA. Ferreira de; TOSCHI. Mirza Seabra. **Educação Escolar: políticas, estrutura e organização.** 10 ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- MORAIS. R. **Sala de aula: que espaço é esse?** 21 ed. Campinas, São Paulo: Papirus, 1988.
- PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na Formação de Professores: Unidade Teoria e Prática?** 11. Ed. São Paulo: Cortez, 2012.
- PIMENTA, S. G.; LIMA, M. do S. L. Estágio e docência diferentes concepções. **Revista Poiesis** v. 3, n. 3 e 4, pp. 5-24, 2005, 2006.
- TARDIF, Maurice; Lessard, Claude. Tradução de Lucy Magalhães. **O ofício de professor: história, perspectivas e desafios internacionais.** 2. Ed. Petrópolis, RJ: vozes, 2008.
- VEIGA. I.P.A (Org.). **Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas.** Campinas, São Paulo: Papirus, 2008.
- A PRECIOSA: UMA HISTÓRIA DE ESPERANÇA. Filme. Diretor: Lee Daniels. Produtores: Lee Daniels; Oprah Winfrey; Tom Heller; Tyler Perry. Estados Unidos, 2009.
- ALÉM DA SALA DE AULA. Filme. Jeef Beckner. Produção: Gerald R. Moller; Andrew Gottlieb. 24 de abril de 2011.

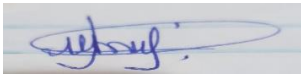
COMPLEMENTAR

- ACRE. Currículo de Referência Única do Estado do Acre. <https://novocurriculoacre.wixsite.com/curriculoacre>
- ANDRÉ, Marli. (Org.). **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores.** 4ª. Ed. Campinas: Papirus, 2001.
- BOGDAN, R.; BILKEN, S. **Investigação Qualitativa em Educação.** Uma Introdução à Teoria e aos Métodos. Coleção Ciências da Educação. Porto Editora 2010.
- DEMO. P. **Metodologia Científica em Ciências Sociais.** 3ª. Ed. São Paulo:Atlas, 1995.
- DUSSEL.I.; CARUSO. M. **A invenção da sala de aula: uma genealogia das formas de ensinar.** São Paulo: Moderna, 2003.
- FURASTÉ, Pedro. Antonio. **Normas Técnicas para o Trabalho Científico: Explicitação das Normas da ABNT,** 16 ed. Porto Alegre: Dáctilo Plus, 2012.
- LÜDKE, M. ANDRÉ. M. E. D. A. **Pesquisa em Educação: Abordagens Qualitativas. Temas Básicos de educação e Ensino.** São Paulo: E.P. U.,2012.
- SILVA. P. A.; MELO. E. A. DE A. **A importância de um ensino de filosofia significativo: desafios em sala de aula.** Revista Eletrônica de Educação de Alagoas – REDUC ISSN 2317-1170 Vol. 02, Nº 01, Maio – 2014.

SEVERINO. A. J. **Metodologia do trabalho científico.** 23ª ed. São Paulo: Cortez, 2007.

3- Bibliografia Sugerida

- ALVES, Nilda e OLIVEIRA, Inês Barbosa. Imagens de escolas: espaçostempos de diferenças no cotidiano. Dossiê: Imagem e Pesquisa em Educação: Currículo e Cotidiano Escolar. Educ. Soc., Campinas, vol. 25, n. 86, p. 17-36, abril 2004. https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302004000100003&lng=pt&nrm=iso Acessado em 21/03/2023.
- GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 6. ed. São Paulo: Atlas, 2019.
- OLIVEIRA, Inês Barbosa. Aprendendo Nos/Dos/Com os Cotidianos A Ver/ Ler/Ouvir/Sentir. Dossiê: Cotidiano Escolar. Educ. Soc. v.28 n.98 Campinas jan./abr. 2007. Disponível em: <https://www.cedes.unicamp.br/publicacoes/edicao/116>. Acessado em 21/03/2023.

VIII – Cronograma da disciplina	
Unidades Temáticas e Avaliações	Período
Avaliação1-N1 – Produção de Mapas Conceituais e Escrita de Resenha sobre o papel do estágio no Ensino de Filosofia.	25.05 a 08.06.2023
Avaliação2-N1 – Contato com a escola, observação, elaboração de Sequência/planos de aulas, recursos e avaliações para a regência	15 à 29.06.2023
Avaliação1-N2 – Regência, (re)planejamento, produções de recursos e avaliação	22.06 à 23.08.2023
Avaliação2-N2 – Produção resumo expandido da experiencia vivenciada no estágio (regência na escola de educação básica)	30.08 à 13.09.2023
Avaliação3-N2 – Seminário de Estágio (socialização da vivência)	20.09.2023
Avaliação final	27.09.2023
<p>Aprovação do Colegiado de Curso</p> <p>Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em História, em reunião realizada em 29 de março de 2023, conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.</p> <p>Rio Branco/Acre, 22 de maio de 2023.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">Profa. Dra Francisca do Nascimento Pereira Filha</p>	