



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PLANO DE ENSINO

Centro:	Centro de Educação, Letras e Artes - CELA				
Curso:	História/Filosofia				
Disciplina:	Língua Brasileira de Sinais				
Código:	745	Carga Horária:	60h	Créditos:	2-1-0
Pré-requisito:	Sem Pré-requisito	Horário:	3 ^a – 19h - 22:30	Semestre Letivo/Ano:	2º/2023
Professor (a):	Daniel Martins Braga Gomes			Titulação:	Graduado

1. Ementa:

Utilização instrumental da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e seu uso em contextos reais de comunicação com a pessoa surda. Conhecimento específico acerca dos aspectos sintáticos, morfológicos e fonológicos da Libras. Fundamentos legais do ensino de Libras.

2. Objetivo(s) Geral(is):

Desenvolver habilidade de utilização da língua brasileira de sinais relacionando-a ao campo dos estudos linguísticos e legal.

3. Objetivos Específicos:

- Conhecer aspectos da história da educação dos surdos e sua cultura;
- Verificar as leis que regulamentam a Libras e seu ensino;
- Desmistificar algumas crenças em torno das línguas de sinais;
- Examinar aspectos linguísticos da Língua Brasileira de Sinais;
- Estudar vocabulário da Língua Brasileira de Sinais;
- Realizar a sinalização contextualizada, em Língua Brasileira de Sinais.

4. Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H
Unidade I 1.1 Aspectos da história da educação de surdos; 1.2 Lei 10.436, de 24 de abril de 2002; 1.3 Mitos em relação à língua de sinais; 1.4 Aspectos linguísticos: os cinco parâmetros das línguas de sinais; 1.5 Batismo de sinal. 1.6 Sinalização: Cumprimentos; Alfabeto manual.	36h/a
Unidade II 2.1 Sinalização (contextualizada) ➤ Números Cardinais	36h/a

- Tipos de Frases;
- Pronomes Pessoais e possessivos;
- Dias da Semana;
- Meses do ano;
- Advérbios de Tempo;
- Membros da família;
- Verbos.

72h/a

Total

5. Procedimentos Metodológicos:

As aulas serão realizadas por meio de exposições sinalizadas/oralizadas; leituras/análises de textos em português e vídeos em Libras.

6. Recursos Didáticos

- Datashow, computador, celular, classroom, e mail institucional, grupo de whatsapp da turma, textos digitalizados e vídeos disponíveis no youtube ou produzidos pela docente;

7. Avaliação

N1:

- Vídeos sinalizados – 2,0 pontos;
- Resumo – 2,0 pontos;
- Atividades sobre o filme “E seu nome é Jonas” – 2,0;
- Seminário – “Libras que língua é essa?” – 4,0;
- Atividades – Os parâmetros das línguas de sinais – 2,0 pontos;
- Participação nas atividades realizadas em sala – 2,0 pontos;
- Prova – 6,0 pontos.

*** A soma dos pontos será dividida por 2.**

N2:

- Entrevista com um professor que esteja trabalhando (ou trabalhou) com um aluno surdo – 4,0 pontos;
- Vídeos sinalizados – 4,0 pontos;
- Atividades sobre o filme “A Família Bélier” – 2,0 pontos;
- Participação nas atividades realizadas em sala – 3,0 pontos;
- Prova – 7 pontos.

*** A soma dos pontos será dividida por 2.**

Obs.: As atividades descritas nos itens 1 e 2 (N1 e N2), quando entregues fora dos prazos estabelecidos, terão reduzidos de seu valor 0,1 ponto, a cada dia de atraso.

Prova final: escrita e/ou sinalizada – todo o conteúdo da disciplina (valor: 10 pontos).

8. REFERÊNCIA BÁSICA

PIMENTA, Nelson. **Coleção Aprendendo LSB**. Rio de Janeiro: Regional, vol. I Básico, 2000.

PIMENTA, Nelson. **Coleção Aprendendo LSB**. Rio de Janeiro: Regional, vol. II Intermediário, 2000.

PIMENTA, Nelson. **Coleção Aprendendo LSB**. Rio de Janeiro: Regional, vol. III Avançado, 2001.

PIMENTA, Nelson. **Coleção Aprendendo LSB**. Rio de Janeiro: Regional, volume IV Complementação, 2004.

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

CASTRO, Alberto Rainha de; CARVALHO, Ilza Silva. **Comunicação por língua brasileira de sinais**: livro básico/Alberto Rainha de Castro e Ilza Silva de Carvalho. Brasília: S/E, 2005.

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myr na. **LIBRAS em Contexto**: Curso Básico: Livro do Professor. 4. ed. Rio de Janeiro: LIBRAS, 2005.

Felipe, Tanya A. **Libras em Contexto**: Curso Básico: Livro do Estudante / Tanya A. Felipe. 8ª. edição- Rio de Janeiro : WalPrint Gráfica e Editora, 2007. Disponível em

<http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>

Acesso em 10 mar. 2021.

FERNANDES, Eulália (Org.). **Surdez e Bilingüismo**. Porto Alegre: Mediação, 2005.

GESSER, Audrei. **LIBRAS? Que língua é essa?**: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

KOJIMA, Catarina Kitugji; SEGALA, Ramalho Sueli. **Dicionário de libras**: Imagem do pensamento. São Paulo: Escola, 2000.

LANE, Harlan. **A Máscara da Benevolência**. Lisboa: Instituto Piaget, 1992.

MOURA, Maria Cecília de. **O surdo, caminhos para uma nova Identidade**. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.

LACERDA, Cristina B.F. de; GÓES, Maria Cecília R. de; (Orgs.) **Surdez: processos educativos e subjetividade**. São Paulo: Lovise, 2000.

PERLIN, G.; STROBEL, K. **Fundamentos da Educação de Surdos**. Florianópolis: UFSC, CCE/CE/CLLL, 2006.

QUADROS, Ronice Muller; KARNOPP, Lodenir. **Língua de Sinais Brasileira**: Estudos Lingüísticos. Porto Alegre: Editora Artmed, 2004.

SACKS, Oliver. **Uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

THOMA, Adriana; LOPES, Maura (Orgs). **A invenção da surdez**: cultura, alteridade, identidades e diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.

QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L. B. **Língua de Sinais Brasileira**: Estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

STROBEL, K. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. Florianópolis: UFSC, 2008.

VARGAS, Vivian Gonçalves Louro; SOUZA, Shelton Lima de. O (des)pertencimento dos sujeitos surdos no ambiente escolar "ouvinte": identidades, discursos de minorização e resistências. In: DICKMANN, Ivanio. **Educar é um ato de amor**. Veranópolis: Diálogo Freiriano, 2020. p. 271-282.

FILME

A FAMÍLIA BÉLIER. 1h45min. (disponibilizado pela docente).

E SEU NOME É JONAS. Youtube. 1h34min. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=pc8mM0DHRB4> . Acesso em 20 out. 2022.

9. Cronograma:

Unidades temáticas	Início	Término
Unidade I	10/10/2023	12/12/2023
Unidade II	23/01/2024	19/03/2024

Data:



Assinatura do(a) Professor(a)