



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PLANO DE CURSO

<b>Centro:</b>	CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS				
<b>Curso:</b>	LICENCIATURA PLENA EM FILOSOFIA				
<b>Disciplina:</b>	HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I				
<b>Código:</b>	CFCH 381	<b>Carga Horária:</b>	72 h/a	<b>Créditos:</b>	04
<b>Pré-requisito:</b>		<b>Semestre Letivo/Ano:</b>	2019/2		
<b>Professor(a):</b>	GUILHERME DA SILVA CUNHA		<b>Titulação:</b>	MESTRE	

**1. Ementa**

Estudo dos principais pensadores do final do século XIX e início do Século XX.

**2. Objetivo Geral**

Levando-se em consideração os propósitos da Universidade Federal do Acre intermediado pelo Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em Filosofia em relação aos objetivos de ensino para os nossos acadêmicos, objetivamos que ao final da nossa disciplina eles saibam CONHECER, COMPREENDER e PROBLEMATIZAR as particularidades do fazer da Filosofia Contemporânea.

**3. Objetivos Específicos**

- Conhecer, compreender e problematizar a reflexão filosófica como uma busca de compreensão do homem e de sua realidade;
- Possibilitar aos discentes a capacidade para conhecer, compreender e problematizar os textos de Filosofia Contemporânea e aprendam a fazer síntese das várias concepções filosóficas do mundo contemporâneo;
- Oferecer aos acadêmicos textos, reflexões, metodologias e procedimentos de ensino e de aprendizagem para que eles aprendam a conhecer, compreender e problematizar de forma crítica os problemas da nossa realidade atual à luz dos clássicos.

**4. Conteúdo Programático**

Unidades Temáticas	C/H
<b>Unidade Temática 1 – Introdução à Filosofia Contemporânea: algumas ideias sobre a modernidade (breve visão das principais questões e correntes filosóficas).</b> 1.1. Herder - O Órgão da Sensação. 1.2. Hegel – Panóptico do pensamento hegeliano.	36



- Fenomenologia do Espírito. 1.3. Schopenhauer – A Arte de Escrever.	
<b>Unidade Temática 2</b> – Mestres da suspeita / Marx e Nietzsche. 2.1. O Manifesto Comunista. 2.2. Assim Falava Zaratustra.	36
<b>5. Procedimentos Metodológicos</b>	
Aulas expositivas, leituras e discussões de textos, atividades de pesquisa e produção de texto.	
<b>6. Recursos Didáticos</b>	
Quadro, pincel/giz, livros, data-show.	
<b>7. Avaliação</b>	
N1: (i) trabalho de produção de texto (=5.0) e prova escrita (=5.0), totalizando 10.0 pontos. N2: (i) trabalho de produção de texto (= 5.0) e prova escrita (=5.0), totalizando 10.0 pontos.	
<b>8. Cronograma</b>	
<b>AGOSTO / 2019</b>	
07 – Introdução à Filosofia Contemporânea. Herder – O Órgão da Sensação. 14 - Introdução à Filosofia Contemporânea. Idealismo / Romantismo. 21 - Introdução à Filosofia Contemporânea. Panóptico do pensamento hegeliano. 28 - Introdução à Filosofia Contemporânea. Fenomenologia do Espírito. Avaliação (produção textual).	
<b>SETEMBRO / 2019</b>	
04 – Fenomenologia do Espírito. 11 – Fenomenologia do Espírito. 18 – A Arte de Escrever – Schopenhauer. 25 - A Arte de Escrever – Schopenhauer. Avaliação (prova escrita).	
<b>OUTUBRO / 2019</b>	
02 – O Manifesto Comunista – Marx e Engels. 09 – O Manifesto Comunista – Marx e Engels. 16 – O Manifesto Comunista – Marx e Engels. Vídeo: A Servidão Moderna. 23 – Assim Falava Zaratustra – Nietzsche. Avaliação (produção textual). 30 - Assim Falava Zaratustra – Nietzsche.	
<b>NOVEMBRO / 2019</b>	
06 - Assim Falava Zaratustra – Nietzsche. 13 - Assim Falava Zaratustra – Nietzsche.	





20 - Assim Falava Zaratustra – Nietzsche. Avaliação (prova escrita).

27 - Assim Falava Zaratustra – Nietzsche.

## 8. Bibliografia

### 8.1. Bibliografia Básica

HERDER, Johann Gottfried. **Sobre o órgão da sensação**. Tradução de Oliver Tolle. – São Paulo, SP: 2019, s.e.

— **Sobre conhecer e sentir na alma humana**. Tradução de Oliver Tolle. – São Paulo, SP: 2019, s.e.

— **Sobre conhecer e sentir em sua origem humana e as leis de sua atuação (primeira redação)**. Tradução de Oliver Tolle. - São Paulo, SP: 2019, s.e.

HEGEL, G.W.F. **Fenomenologia do Espírito**. Tradução: Paulo Meneses. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997. (Parte I)

SCHOPENHAUER, Arthur. **A arte de escrever**. Tradução de Pedro Sússekind. Porto Alegre: L&PM, 2011.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. **O manifesto comunismo**. Tradução de Maria Lucia Como. – Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

NIETZSCHE, Friedrich. **Assim Falava Zaratustra**. Tradução: Mário Ferreira dos Santos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

REALE, Giovanni. **História da filosofia: Do romantismo até nossos dias**. Vol. III. – São Paulo, SP: Edições Paulinas, 1991.

### 8.2. Bibliografia Complementar

Ana Claudia Gama Barreto, Danilo Bilate, Tiago Mota da Silva Barros (orgs.) **Spinoza e Nietzsche: filósofos contra a tradição**. – Rio de Janeiro: Mauad X, 2011.

ALMEIDA, Rogério Miranda de. **Nietzsche e Freud: eterno retorno e compulsão à repetição**. – São Paulo: Loyola, 2005.

CHAVES, Ernani. **No limiar do moderno: estudos sobre Friedrich Nietzsche e Walter Benjamin**. – Belém: Paka-Tatu, 2003.

CUNHA, Guilherme da Silva. **O currículo de filosofia no Acre sob uma perspectiva nietzschiana**. – Rio Branco, AC: Universidade Federal do Acre, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagem e Identidade, 2016.

DIAS, Rosa Maria. **Nietzsche, vida como obra de arte**. – Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.

BILATE, Danilo. **A tirania do sentido: uma introdução a Nietzsche**. – Rio de Janeiro: Mauad X, 2011.

GIACOIA Junior, Oswaldo. **Nietzsche: o humano como memória e como promessa**. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

GOLOMB, Jacob. **Nietzsche e Sião**. Tradução de Elaine Alves Trindade. - São Paulo: Madras, 2005.

LARROSA, Jorge. **Nietzsche e a Educação**. Tradução de Semíramis Gorini da Veiga. – Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

LEFRANC, Jean. **Compreender Nietzsche**. Tradução de Lúcia M. Endlich Orth. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

MACHADO, Roberto. **Zaratustra, a tragédia nietzschiana**. – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

MARTINS, André (org.). **O mais potente dos afetos: Spinoza e Nietzsche**. – São Paulo: Martins Fontes, 2009.

MARTON, Scarlett. **Nietzsche: a transvaloração dos valores**. - São Paulo: Moderna, 2006.





- MARX, Karl. **Manuscritos Econômico-Filosóficos**. Tradução: Alex Marins. São Paulo: Martin Claret, 2006.
- **Nietzsche, filósofo da suspeita**. – Rio de Janeiro: Casa da Palavra; São Paulo: Casa do Saber, 2010.
- MOSÉ, Viviane. **Nietzsche e a grande política da linguagem**. – Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2014.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **A Aurora: reflexões sobre os preconceitos morais**. Tradução de Paulo César de Souza. - São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- **A Gaia Ciência**. 1. ed. Tradução de Paulo César de Souza. - São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- **A Genealogia da Moral**. Tradução de Mário Ferreira dos Santos. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.
- **Além do Bem e do Mal / Prelúdio a uma Filosofia do Futuro**. - Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- **A Minha Irmã e Eu**. Tradução de Rubens Eduardo Frias. - São Paulo: Editora Moraes, 1992.
- **Así Habló Zaratustra**. Traducción de J. C. García Borrón. – Barcelona: Ediciones Folio, 2001.
- **A Visão Dionisíaca do Mundo e outros textos de juventude**. Tradução de Marcos Sinésio Pereira Fernandes, Maria Cristina dos Santos de Souza. - São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- **Crepúsculos dos ídolos, ou, Como se filosofa com o martelo**. Tradução de Paulo César de Souza. - São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
- **Ecce homo: Como alguém se torna o que se é**. Tradução de Paulo César de Souza. – São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
- **Escritos sobre Direito**. Tradução, apresentação e notas de Noéli Correia de Melo Sobrinho. – Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2009.
- **Escritos sobre Educação**. Tradução, apresentação e notas de Noéli Correia de Melo Sobrinho. – Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2009.
- **Escritos sobre História**. Tradução, apresentação e notas de Noéli Correia de Melo Sobrinho. – Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2005.
- **Escritos sobre Política**. Volumes I e II. Organização, tradução, apresentação e notas de Noéli Correia de Melo Sobrinho. – Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio; São Paulo: Loyola, 2007.
- **Humano, Demasiado Humano**. Tradução de Paulo César de Souza. - São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- **O anticristo**. Tradução, notas e apresentação de Renato Zwick. – Porto Alegre, RS: L&PM, 2013.
- **O Caso Wagner: um problema para músicos**. Tradução de Paulo César de Souza. – São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- **O Livro do Filósofo**. Tradução de Antonio Carlos Braga. - São Paulo: Escala, 2007.
- **O Nascimento da Tragédia ou Helenismo e Pessimismo**. Tradução de J. Guinsburg. - São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- **O Viandante e a Sua Sombra**. Tradução de Heraldo Barbury. – São Paulo: Ediouro, 2001.
- **Sabedoria Para Depois de Amanhã**. Tradução de Karina Jannini. - São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- **Sobre Verdade e Mentira no Sentido Extramoral**. Coleção: Os Pensadores. – São Paulo: Nova Cultural, 2005.
- **Schopenhauer Educador**. Tradução de Antônio Carlos Braga e Ciro Mioranza. – São Paulo: Escala, 2008.
- **Vontade de Potência**. Tradução de Mário Ferreira dos Santos. - Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.
- NUNES, Benedito. **A filosofia contemporânea: trajetos iniciais**. São Paulo: Ática: 1991.
- HEIDEGGER, Martin. **Nietzsche: seminários de 1937 e 1944**. Tradução de Enio Paulo Giachini. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.



SAFRANSKI, Rüdiger. **Nietzsche: biografia de uma tragédia**. Tradução de Lya Left. – São Paulo: Geração Editorial, 2001.

SCHOPENHAUER, Arthur. **Metafísica do Amor**. Tradução: Pietro Nassetti. São Paulo: Martin Claret, 2001.

STÉLIO, Antonio. **Vovó leu Nietzsche: um passeio pelos ditados populares**. - Rio de Janeiro: Chiado Editora, 2014.

STERGMAIER, Werner. **As linhas fundamentais do pensamento de Nietzsche: coletânea de artigos**. Tradutores Oswaldo Giacoia Junior, Antônio Edmilson Paschoal, Anna Hartmann Cavalcanti, André Luis Muniz Garcia, Jorge Luiz Viesenteiner, Maria Faustino, Vicente de Arruda Sampaio. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

SOUZA, Mauro Araújo de. **Alma em Nietzsche**. – São Paulo: Leya, 2013.

— . **Nietzsche: para uma crítica à ciência**. – São Paulo: Paulus, 2011.

— . **Nietzsche: viver intensamente, tornar-se o que se é**. – São Paulo: Paulus, 2009.

ONFRAY, Michel. **A sabedoria trágica: sobre o bom uso de Nietzsche**. Tradução de Carla Rodrigues. – Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014.

VALLS, Álvaro L.M. **O crucificado encontra Dionísio: estudos sobre Kierkegaard e Nietzsche**. – São Paulo: Loyola, 2013.

WOODWARD, Ashley. **Nietzschianismo**. Tradução de Diego Kosbiau Trevisan. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2016.

**Aprovação no Colegiado de Curso** (Estatuto, Artigo 34, alínea **c** e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º).

**Data: 05/08/2019**. Prof. Guilherme da Silva Cunha – [guilhermefilosofo1@gmail.com](mailto:guilhermefilosofo1@gmail.com) / 99991 4059

