

## SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

DISCIPLINA:

CFCH-381

HISTÓRIA

DA

**FILOSOFIA** 

**CONTEMPORÂNEA I** 

CARGA HORÁRIA: 60 h/a

CRÉDITOS: 4-0-0

**CURSO: LICENCIATURA EM FILOSOFIA** 

PERÍODO: 7°

NÚMERO DE ALUNOS MATRICULADOS: 50 (Cinquenta)

HORÁRIO: NOTURNO

ANO: 2018 / 2° SEMESTRE

PROFESSOR: GUILHERME DA SILVA CUNHA

TITULAÇÃO: Mestre

#### PLANO DE CURSO

#### 01 - EMENTA

Estudo dos principais pensadores do final do século XIX e início do Século XX.

# 02 – OBJETIVOS

Levando-se em consideração os propósitos da Universidade Federal do Acre intermediado pelo Projeto Político Pedagógico do Curso de Licenciatura em



Filosofia em relação aos objetivos de ensino para os nossos acadêmicos objetivamos que ao final da nossa disciplina eles saibam CONHECER, COMPREENDER e PROBLEMATIZAR as particularidades do fazer da Filosofia.

- Conhecer, compreender e problematizar a reflexão filosófica como uma busca de compreensão do homem e de sua realidade;
- Possibilitar aos discentes a capacidade para conhecer, compreender e problematizar os textos de Filosofia Contemporânea e aprendam a fazer síntese das várias concepções filosóficas do mundo contemporâneo;
- Oferecer aos acadêmicos textos, reflexões, metodologias e procedimentos de ensino e de aprendizagem para que eles aprendam a conhecer, compreender e problematizar de forma crítica os problemas da nossa realidade atual.

# 03 - ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

A "técnica" do curso incluirá as aulas expositivas dialogadas de praxe, com análise de textos filosóficos, sob a responsabilidade do professor, acrescidas de atividades discentes para efeito de avaliação do rendimento acadêmico.

# 04 – SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A "técnica" do curso incluirá as aulas expositivas dialogadas de praxe, com análise de textos filosóficos, sob a responsabilidade do professor, acrescidas de atividades discentes para efeito de avaliação do rendimento acadêmico (de acordo com a Resolução nº 01, de 02 de março de 1984, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade Federal do Acre) e da freqüência; entenda-se por freqüência a assiduidade às atividades programadas para cada disciplina; por conseguinte, o aluno deve assistir, no mínimo, a 75% das aulas de uma disciplina para ser aprovado; por exemplo: numa disciplina de 60 h/a, o aluno poderá ter até 15 (quinze) falta e numa de 90 h/a, até 22 (vinte e duas) faltas (*Cf.* Regimento Geral da Universidade Federal do Acre, Art. 103). (*Vide* "Proposta

Campus Universitário "Reitor Áulio Gélio Alves de Souza", Rodovia BR 364, Km. 04, nº 6637 Distrito Industrial - Caixa Postal 500 ¤ CEP: 69915-900 RIO BRANCO - ACRE ¤ PABX: (0xx68) 3901-2500



de Avaliação do Rendimento Acadêmico do Discente com freqüência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) às aulas programadas no semestre letivo de 2004, num total de 60 h/a").

# 05 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I: HEGEL / SCHOPENHAUER /MODERNIDADE

- 1.1. Panóptico do pensamento hegeliano.
- 1.2. Fenomenologia do Espírito.
- 1.3. A arte de escrever.

### UNIDADE II: NIETZSCHE / MARX / MESTRES DA SUSPEITA

- 1.1. Assim Falava Zaratustra.
- 1.2. Manuscritos Econômico-Filosóficos.

### 06 – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1. NIETZSCHE, Friedrich. **A Visão Dionisíaca do Mundo**. Tradução de Marcos Sinésio Pereira Fernandes e Maria Cristina dos Santos de Souza. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- Assim Falava Zaratustra. Tradução: Mário Ferreira dos Santos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.
- 3. \_\_\_ A Minha Irmã e Eu. Tradução: Rubens Eduardo Frias. São Paulo: Editora Moraes, 1992.
- 4. NUNES, Benedito. A filosofia contemporânea: trajetos iniciais. São Paulo: Ática: 1991.
- 5. MARX, Karl. **Manuscritos Econômico-Filosóficos**. Tradução: Alex Marins. São Paulo: Martin Claret, 2006.
- 6. MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. **O manifesto comunismo**. Tradução de Maria Lucia Como. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.
- 7. SCHOPENHAUER, Arthur. **Metafísica do Amor**. Tradução: Pietro Nassetti. São Paulo: Martin Claret, 2001.
- 8. \_\_\_ A arte de escrever. Tradução de Pedro Süssekind. Porto Alegre: L&PM, 2011.
- 9. HEGEL, G.W.F. **Fenomenologia do Espírito**. Tradução: Paulo Meneses. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997. (Parte I)

#### RIO BRANCO - ACRE

#### 2018

### **CONTATOS**

### Endereço profissional

Universidade Federal do Acre, Centro de Filosofía e Ciências Humanas, Núcleo de Estudos Estratégicos e Relações Internacionais (NEERINT).

BR-364, Km. 04, Campus Universitário "Reitor Áulio Gélio Alves de Sousa", Bloco "Edmundo Pinto de Almeida Neto", Sala 16.

CEP 69915-900 Rio Branco, AC, BRASIL.

Fone: (68) 9991-4059

E-mail: guilhermefilosofo@yahoo.com.br

