




**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

 <b>PLANO DE ENSINO</b> (AULAS PRESENCIAIS)		
<b>Centro:</b>	CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - CFCH	
<b>Curso:</b>	LICENCIATURA EM FILOSOFIA	
<b>Disciplina:</b>	FILOSOFIA DA RELIGIÃO ANO: 2022-2	
<b>Código:</b>	CFCH – 399 <b>Carga Horária:</b> 60h/a <b>Créditos:</b> 4-0-0	
<b>Professor(a):</b>	GUILHERME DA SILVA CUNHA <b>Titulação:</b> DOUTOR <a href="mailto:guilherme.cunha@ufac.br">guilherme.cunha@ufac.br</a>	
<b>1 Ementa</b> Ciência, Filosofia e Religião. A religiosidade humana. A natureza da religião. A existência de Deus. O discurso sobre Deus.		
<b>2 Objetivo(s) Geral(is)</b> Apresentar aos discentes subsídios para uma postura crítica frente aos problemas da religião e do conhecimento como todo.		
<b>3 Objetivos Específicos</b> - Enaltecer aos acadêmicos a importância da reflexão filosófica como uma busca de compreensão do homem e de sua realidade para alinhar algum significado para existência; - Oferecer aos alunos uma síntese do espírito das principais concepções filosóficas sobre religião no mundo; - Evidenciar aos discentes como é construído o espírito religioso dentro do jogo ideológico do poder.		
<b>4 Conteúdo Programático</b>		
<b>Unidades Temáticas</b> (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	<b>C/H</b>	
	Presencial (100%)	Assíncrona
<b>UNIDADE I: O NASCIMENTO DAS PRINCIPAIS RELIGIÕES</b> - O que é religião. - Tarefa da Filosofia da Religião. - Mito e religião. - As principais religiões no mundo grego antigo.	15	
<b>UNIDADE II: A RELIGIÃO COMO ILUSÃO</b> Freud: - A formação do mito do herói. - Moisés e o Monoteísmo. - Totem e Tabu.	15	

<p><b>UNIDADE III: A RELIGIÃO COMO FELICIDADE</b>  Freud:  - O futuro de uma ilusão.  - O mal-estar na civilização.</p>	15	
<p><b>UNIDADE IV: CRÍTICA AO CRISTIANISMO</b>  Nietzsche:  - A genealogia da moral.  - O anticristo.</p>	12	
<b>Carga Horária Total</b>		
<p><b>5 Procedimentos Metodológicos</b>  A disciplina será ofertada mediante o ensino presencial, evidentemente por meio de aulas expositivas, objetivando a construção de um ambiente saudável para o processo de ensino-aprendizagem, além de priorizar a qualidade e a profundidade dos assuntos abordados.</p>		
<p><b>6 Recursos Didáticos</b>  Aula expositiva.  Quadro branco, pincel, textos.  Pesquisa bibliográfica – pdf, link, repositório e sites.</p>		
<p><b>7 Avaliação</b>  As avaliações do rendimento escolar ocorrerão de forma presencial por intermédio de questões sobre os textos. Convém destacar, que como o ponto nevrálgico do processo de ensino-aprendizagem consiste na avaliação, os instrumentos serão elaborados e/ou escolhidos juntamente com os discentes. Nesse contexto, as nossas avaliações (N1 e N2) serão a partir de questões escritas baseadas nos textos apresentados pelo professor ou sinalizadas para a leitura, onde se priorize os processos de avaliação na forma progressiva (Art. 21. Da Resolução Consu Nº 11/2020) e que serão escolhidas de modo a se buscar a máxima possibilidade de se ajustar às necessidades específicas de cada acadêmico.</p>		
<p><b>8 Referências</b>  <b>Bibliografia básica:</b>  FREUD, Sigmund. <b>Moisés e o Monoteísmo</b>. Col. Obras psicológicas completas. Vol. XXIII. Tradução de Jayme Salomão. – Rio de Janeiro: Imago, 1996.  ----- <b>O Mal-Estar na Civilização e O Futuro de Uma Ilusão</b>. Col. Obras psicológicas completas. Vol. XXI. Tradução de José Octávio de Aguiar Abreu. – Rio de Janeiro: Imago Editora, 1988.  ----- <b>Totem e Tabu</b>. Col. Obras psicológicas completas. Vol. XIII. Tradução de Jayme Salomão. – Rio de Janeiro: Imago, 1996.  NIETZSCHE, Friedrich. <b>A Genealogia da Moral</b>. Tradução de Mário Ferreira dos Santos. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.  ----- <b>O Anticristo: Maldição do Cristianismo: Ditirambos de Dionísio</b>. Tradução de Paulo César de Souza. – São Paulo: Companhia de Bolso, 2016.  ZILLES, Urbano. <b>Filosofia da Religião</b>. – São Paulo: Paulus, 1991.  <b>Bibliografia complementar:</b>  FEUERBACH, Ludwig. <b>Preleções sobre a essência da religião</b>. Tradução: José da Silva Brandão. – Campinas, SP: Papyrus, 1989.  MASTRÂNGELO, Giuseppe. <b>A Temática Religiosa no Pensamento de G.W.F. Hegel</b>. Vaticano, 1975.  SOUZA, Marcelo de Barros. <b>Nossos Pais nos Contaram</b>. – Petrópolis, RJ: Vozes, 1984.  JAEGER, Werner Wilhelm. <b>Paidéia: a formação do homem grego</b>. Tradução: Arthur M. Parreira. - São Paulo: Martins Fontes, 2001.  REALE, Giovanni. <b>História da filosofia: Antiguidade e Idade Média</b>. Vol. I. – São Paulo: Paulinas, 1990.</p>		

<b>9 Cronograma</b>		
<b>Unidades temáticas</b> (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	<b>Início</b>	<b>Término</b>
<b>UNIDADE I: O NASCIMENTO DAS PRINCIPAIS RELIGIÕES</b> - O que é religião. - Tarefa da Filosofia da Religião. - Mito e religião. - As principais religiões no mundo grego antigo.	15/11/2022	06/12/2022
<b>UNIDADE II: A RELIGIÃO COMO ILUSÃO</b> Freud: - A formação do mito do herói. - Moisés e o Monoteísmo. - Totem e Tabu.	13/12/2022	03/01/2023
<b>UNIDADE III: A RELIGIÃO COMO FELICIDADE</b> Freud: - O futuro de uma ilusão. - O mal-estar na civilização.	10/01/2023	31/01/2023
<b>UNIDADE IV: CRÍTICA AO CRISTIANISMO</b> Nietzsche: - A genealogia da moral. - O anticristo.	07/02/2023	21/02/2023
<b>Avaliações</b> (acrescentar quantas avaliações forem necessárias)	<b>Data</b>	<b>Horário</b>
Avaliação 1 1. Em que consiste o mito do herói dentro da religião?	06/12/2022	20h30
Avaliação 2 1. Argumente sobre totem e tabu.	03/01/2023	20h30
Avaliação 3 1. Disserte sobre o futuro de uma ilusão e o mal-estar na civilização.	31/01/2023	20h30
Avaliação 4 1. Em que consiste a crítica de Nietzsche à religião a partir da genealogia da moral e do anticristo?	21/02/2023	20h30
Exame Final	28/02/2023	20h30
<b>Aprovação no Colegiado de Curso (Regimento Geral da Ufac, Art.70, inciso II).</b> <b>Data:</b>		