



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO



PLANO DE CURSO

CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS – CFCH

Curso: LICENCIATURA EM FILOSOFIA

Disciplina: CFCH-000 TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA **Créditos:** 4-0-0

Pré-requisitos: Não possui

Co-requisitos: Não possui

Carga Horária: 60h

CH de Acex:

Encontros: 19

Semestre Letivo/Ano: 2/2024

Dias/horários de aula: Quintas-feiras - 19:00h às 22:30h

Professor(a): Dr. Leidan Rogério Cronosgoldbberger Oliveira

I- Ementa:

Aprofundamento de questões relativas a História da Filosofia Moderna I e II.

II- Objetivos de Ensino

1- Objetivos Gerais

Nosso maior objetivo é que o aluno possa, ao fim do curso, ser capaz de compreender os problemas envolvendo a ideia de “natureza” para a filosofia moderna, em especial durante o período do século XVIII, onde o que hoje compreendemos por ciência moderna apresentava sua força na dianteira da explicação da natureza e que, para alguns, representava o fim de explicações metafísicas para ela. Diante disso, pretendemos abordar o debate metafísico-epistemológico presente no séc. XVIII como o grande marco para a questão não apenas para a filosofia moderna, como também para a posteridade, visto que fora a partir disso que noções históricas clássicas sobre o tema se consolidaram ou possibilitaram o surgimento de outras concepções.

2- Objetivos Específicos

- Compreender as especificidades da ideia de “natureza” para a filosofia moderna;
- Compreender a natureza moderna como o fundamento da formação do espírito científico da época;
- Compreender e problematizar os métodos epistemológicos de Leibniz e Kant utilizados para o conhecimento da natureza;
- Compreender e problematizar as justificativas, metafísicas e antropológicas, para a existência da natureza, através do princípio de “Razão suficiente”, de Leibniz, e do “Juízo teleológico”, de Kant.

III- Conteúdos de Ensino

Unidades Temáticas (ampliar as unidades, se necessário)

C/H

Unidade 1- A Natureza

- O que é a natureza para a filosofia moderna;
- Física e metafísica no período moderno.

12 h/a

<p>Unidade 2- A compreensão da natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Como é possível a compreensão da natureza; - Epistemologias modernas para a compreensão da natureza; - O debate moderno: mecânica vs dinâmica; - Natureza ontológica e natureza fenomênica. 	30h/a
<p>Unidade 3- A justificação da natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Como é possível a existência da natureza; - Ontologias modernas para a justificação da natureza; - O sentido do mundo: metafísico vs antropológico. 	30 h/a
<p>IV- Metodologia de Ensino</p>	
<p>As aulas ocorrerão de modo expositivo e dialogada, tendo textos impressos ou em pdf a principal fonte de estudo, e tendo o professor como o mediador das discussões em sala de aula.</p>	
<p>V- Recursos Didáticos</p>	
<p>Aula expositiva; Textos impressos e/ou pdfs; Quadro e pincel; Data-show; Material on-line: sites, pdfs, vídeos; Google Classroom. Link: https://classroom.google.com/c/NzI4MTU5MDU3Njc4?cjc=nknm2qz</p>	
<p>VI- Avaliação da Aprendizagem</p>	
<p>A avaliação dos alunos se dará por meio de estudos dirigidos, exercícios e provas escritas. Para cada nota (N1 e N2) serão feitas, no mínimo, duas atividades avaliativas distintas e cada uma delas poderá ser realizada tanto de modo individual quanto em grupo, de modo síncrono ou assíncrono, a depender de acordo feito entre o professor da disciplina e os alunos matriculados.</p>	
<p>VII- Bibliografia</p>	
<p>Básica: ABBAGNANO, N. História da filosofia. Lisboa: Presença, 1999, 14 v. BRÉHIER, É. História da filosofia, São Paulo, Mestre Jou, 1977-81, 2 t. CHÂTELET, F. (dir.). História da filosofia - Idéias, doutrinas. Por vários autores. Rio de Janeiro: Zahar, 1973-75. 8 v. COTTINGHAM, John. Dicionário Descartes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995. DESCARTES. Discurso do método; Meditações; Objeções e respostas; As paixões da alma; Cartas. 3 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Coleção Os pensadores). ___. Discurso do método. Brasília: Editora da UnB; São Paulo: Ática, 1989. ___. Meditações sobre filosofia primeira. Edição bilíngüe. Campinas, SP: CEMODECON, IFCH/UNICAMP, 1999. DELEUZE, Gilles. Para ler Kant. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976. HUME, D. Investigação acerca do entendimento humano. São Paulo: Nova Cultural, 2004. (Coleção Os pensadores). KANT, I. Fundamentação da metafísica dos costumes. Lisboa: Edições 70, 2007. ___. Crítica da razão prática. Lisboa: Edições 70, 1987. LOCKE, John. Ensaio sobre o entendimento humano. Traduções Anoar Aiex e E. Jacy Monteiro. 3 ed.</p>	

São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores).

REALE, G.; ANTISERI, D. **História da filosofia**. São Paulo: Paulus, 1999-2005. 7 v.

Complementar:

ALLISON, Henry E. **El idealismo transcendental de Kant: uma interpretação y defensa**; tradução de Dulce María Granja Castro. Barcelona: Anthropos; México: Universidad Autónoma Metropolitana. Iztapalapa, 1992.

BONACCINI, J.A. **Kant e o problema da coisa em si no idealismo alemão**. Sua atualidade e relevância para a compreensão do problema da filosofia. Rio de Janeiro: Relume Dumará, Natal: dUFRN, 2003.

CASSIRER, Ernest. **A filosofia do iluminismo**; tradução Álvaro Cabral. 2ª Ed. – São Paulo: Editora da UNICAMP, 1994.

CAYGILL, Howard. **Dicionário Kant**/Howard Caygill; tradução Álvaro Cabral; revisão técnica Valério Rohden – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2000.

GUYER, P. (ed.). **Cambridge Companion to Kant and Modern Philosophy**. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

KANT, Immanuel. **Crítica da Razão Pura**. 5ª Ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. 2001.

_____. **Crítica da Faculdade do Juízo**; tradução Valério Rohden e Antonio Marques – 2ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995.

KNELLER, Jane. **Kant e o poder da imaginação**; tradução Elaine Alves Trindade. São Paulo: Madras, 2010.

LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm. **Correspondência com Clarke**. Trad. Carlos Lopes de Mattos. São Paulo: Abril Cultural. (Col. Os Pensadores), 1983.

_____. **Discurso de Metafísica**. Lisboa: Edições 70, 2008.

NEWTON, I. **Princípios matemáticos da filosofia natural**. 2ª ed. São Paulo: Ed. Abril Cultural, 1983.

Sugerida:

AGOSTINHO, Santo. **Confissões**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

CASSIRER, Ernest. **Ensaio sobre o Homem**: Introdução a uma filosofia da cultura humana. 2ª Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2012.

CERBONE, David. **Fenomenologia**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

DESCARTES, René. **Discurso do Método**. 2ª Ed. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

_____. **Princípios da Filosofia**. Trad. Alberto Ferreira, Guimarães Editores, Lisboa, 1989.

_____. **Regras para a direção do espírito**. Trad. de Antônio Reis. 3ª ed. Editorial Estampa: Lisboa, 1987.

DEPRAZ, Natalie. **Compreender Husserl**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

DUDLEY, Will. **Idealismo alemão**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

FUMERTON, Richard. **Epistemologia**. Petrópolis: Vozes, 2014.

HESSEN, Johannes. **Teoria do Conhecimento**. 8ª Ed. Coimbra: Armenio Amado, 1987.

HUME, David. **Investigações acerca do entendimento humano**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

KOYRÉ, Alexandre. **Considerações sobre Descartes**. 4ª Ed. Lisboa: Presença, 1992.

_____. **Estudos de história do pensamento científico**. Tradução Márcio Ramalho — Rio de Janeiro. Ed. Forense Universitária, 1991.

_____. **Do Mundo fechado ao Universo infinito**. Rio de Janeiro/São Paulo, Forense-Universitária/Edusp, 1979.

LEBRUN, Gerard. **Sobre Kant**. Iluminuras / Edusp, São Paulo, 1993.

_____. **Kant o fim da Metafísica**. Martins Fontes, São Paulo, 2002.

LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm. **Correspondência com Clarke**. Trad. Carlos Lopes de Mattos. São Paulo: Abril Cultural. (Col. Os Pensadores), 1983.

_____. **Novos ensaios sobre o entendimento humano**. Volume I e II. Nova Cultural – Coleção Os Pensadores, São Paulo, 1988.

LOCKE, John. **Ensaio acerca do Entendimento Humano**, in "Os Pensadores", São Paulo, abril, 1978.
 PLATÃO. **Fédon**. Belém: Ed. UFPA, 2011.
 POPPER, Karl. **A lógica da investigação científica**. 2ª Ed. São Paulo: Cultrix, 1993.
 REALE, Giovanni. ANSIERI, Dario. **História da filosofia: do humanismo a Kant**. São Paulo: Paulus, 1990. v. 2.
 RUSSELL, Bertrand. **Conhecimento humano**. São Paulo: unesp, 2018.
 _____. **Os Problemas da Filosofia**. Lisboa: Edições 70, 2019.
 VALLÉE, B. H. **Que é um conceito**. São Paulo: Parábola, 2013.
 WHITEHEAD. Alfred North. **A ciência e o mundo moderno**. São Paulo: Paulus, 2006.

VIII- Cronograma da Disciplina

Período de realização: De 28/11/24 a 10/04/2025

Dia e Horário de Execução: Quintas-feiras - 19:00h às 22:30h

Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)	Início	Término
Unidade I: A Natureza	28/11/24	12/12/24
Unidade II: A compreensão da natureza	19/12/24	13/02/25
Unidade III: A justificação da natureza	20/02/25	10/04/25
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação1-N1 – Estudo dirigido extraclasse.	05/12/24	
Avaliação2-N1 – Avaliação escrita objetiva/subjetiva realizada em sala de aula.	30/01/25	
Avaliação1-N2 – Estudo dirigido extraclasse.	13/02/25	
Avaliação2-N2 – Avaliação escrita objetiva/subjetiva realizada em sala de aula.	03/04/25	
Realização da Prova Final	10/04/25	

Aprovação do Colegiado de Curso

Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Filosofia, em reunião realizada em 25 de novembro de 2024, conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Rio Branco – AC, 16 de novembro de 2024

Leidan Rogério C. Oliveira