



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

**PLANO DE ENSINO**

<b>Centro:</b>	Centro de Educação, Letras e Artes				
<b>Curso:</b>	Filosofia				
<b>Disciplina:</b>	Estágio Supervisionado IV				
<b>Código:</b>	CELA 118	<b>Carga Horária:</b>	135	<b>Período:</b>	8
<b>Crédito s:</b>				<b>Semestre Letivo/Ano:</b>	2025
<b>Pré-requisito:</b>	-----			<b>Horário</b>	5ª (19:00 – 22:30)
<b>Professora :</b>	Rafaelli Norberto Grégio			<b>Titulação:</b>	Mestre

**1. Ementa**

Desenvolvimento de atividades de docência - planejamento, avaliação, organização de situações de ensino e aprendizagem, seção e organização de materiais curriculares e regência, e avaliação para o desenvolvimento da docência ensino médio (3º ano).

**2. 2 Objetivo Geral:**

Possibilitar aos acadêmicos a regência na escola-campo, guiando-se a partir de reflexões sobre o ensino de Filosofia na educação básica, especialmente da Filosofia no Ensino Médio. Nessa perspectiva, o componente curricular propiciará o debate sobre a formação docente na Licenciatura em Filosofia, seus limites e alcances, contribuindo assim para o desenvolvimento de uma reflexão crítica acerca do papel da educação e da escola, possibilitando o diálogo entre conhecimentos teóricos e experiências práticas no percurso da regência.

**3. Objetivos Específicos:**

- Elaborar planos de aula referente ao último ano do Ensino Médio;
- Refletir sobre a docência e o processo de ensino aprendizagem de Filosofia no Ensino Médio;
- Adquirir conhecimentos teóricos e práticos relacionados ao exercício da docência;
- Desenvolver habilidades didático-pedagógicas para o ensino de conteúdo do componente de Filosofia relacionados ao último ano do Ensino Médio;
- Observar a dinâmica do processo de ensino-aprendizagem no ambiente escolar.

**4. Conteúdo Programático**

Unidades Temáticas	C/H
<b>Unidade I: Proposta de trabalho: Trabalho docente e ensino</b>  Acolhimento, apresentação da turma e da proposta;  A filosofia do ponto de vista do trabalho dos professores;  A filosofia e o processo do trabalho docente;  Atividade de reflexão sobre licenciatura e docência de Filosofia no Ensino Médio  As técnicas e os saberes no trabalho docente;	20H
<b>Unidade II: Orientações curriculares para o Ensino Médio - Conhecimentos de Filosofia</b>  1. O uso de tecnologia; 2. Organização curricular e projeto político-pedagógico;	15H

3. Temas complementares.	
<b>Unidade III: Planos de ensino e de aulas referentes ao último ano do Ensino Médio.</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A importância, as especificidades e as etapas do planejamento de ensino;</li> <li>2. Os elementos principais de um plano de aula: dados do componente curricular, ementa, objetivo geral, objetivos específicos, conteúdo programático, metodologia, avaliação, recursos didáticos e referências.</li> <li>3. Orientação sobre procedimentos e documentação do estágio;</li> </ol>	20H
<b>Unidade IV: Construção e execução dos planos de aula</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. OBSERVAÇÃO</li> <li>2. Planejamento e o processo de ensino-aprendizagem;</li> <li>3. Início das atividades de acompanhamento;</li> <li>4. Estágio Supervisionado: reflexão e avaliação;</li> <li>5. Construção de relatório</li> </ol>	75H
<b>SEMINÁRIO FINAL</b>	5h
<b>Total</b>	<b>135</b>

## **6. Procedimentos Metodológicos:**

metodologia compreenderá atividade a vivência do estudante estagiário como professor em aulas de Filosofia na Educação Básica. Essa atividade deverá ser acompanhada pelo professor da escola, responsável pelas aulas cedidas ao estagiário, e deverá ser planejada juntamente com o Professor-orientador de Estágio. Posteriormente, deverá ser avaliada em conjunto com o Professor-orientador. A regência deve ocorrer em data previamente combinada com o Professor-orientador de Estágio e com o professor responsável pelas aulas. Adequação do trabalho de acordo com as normas técnicas da ABNT;

Assim, organizados em cinco etapas:

**1<sup>a</sup> Etapa:** serão elaborados os planos de ensino e planos de aulas, referentes ao último ano do Ensino Médio e, em seguida, serão discutidos textos constantes nas referências do Estágio Supervisionado;

**2<sup>a</sup> Etapa:** Os estagiários irão para as escolas públicas fazerem observações do ambiente escolar e das aulas de filosofia em turmas do último ano do Ensino Médio;

**3<sup>a</sup> Etapa:** Os estagiários ministrarão aulas de filosofia nas turmas em que foram feitas as observações. Nesta fase, o estagiário deve ter o acompanhamento do professor orientador, titular da disciplina, em uma aula e duas aulas pelo professor titular da disciplina na escola pesquisada.

**4<sup>a</sup> Etapa:** Nesta etapa, será elaborado *Relatório de Estágio Supervisionado*, descrevendo as atividades desenvolvidas;

**5<sup>a</sup> Etapa:** Destinada às apresentações dos relatórios de estágio supervisionado em forma de seminário.

## **CRONOGRAMA**

<b>DATA</b>	<b>ATIVIDADE</b>	<b>LOCAL/PERÍODO/CH</b>	
<b>12/06</b>	Proposta de trabalho: Trabalho docente e ensino Acolhimento, apresentação da turma e da proposta;	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
<b>19/06</b>	A filosofia do ponto de vista do trabalho dos professores; A filosofia e o processo do trabalho docente; As técnicas e os saberes no trabalho docente;	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
<b>26/06</b>	Atividade de reflexão sobre licenciatura e docência de Filosofia no Ensino Médio	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
<b>03/07</b>	Orientações curriculares para o Ensino Médio - Conhecimentos de Filosofia O uso de tecnologia;	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
<b>10/07</b>	Organização curricular e projeto político-pedagógico; Temas complementares.	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
<b>17/07</b>	Planos de ensino e de aulas referentes ao último ano do Ensino Médio. A importância, as especificidades e as etapas do planejamento de ensino. Orientação sobre procedimentos e documentação do estágio;  Início das atividades de acompanhamento.	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
	<b>OBSERVAÇÃO NA ESCOLA-CAMPOS</b>	<b>ESCOLA-CAMPO</b>	<b>5</b>
<b>24/07</b>	Planos de ensino e de aulas referentes ao último ano do Ensino Médio. Os elementos principais de um plano de aula: dados do componente curricular, ementa, objetivo geral, objetivos específicos, conteúdo programático, metodologia, avaliação, recursos didáticos e referências.	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
	<b>OBSERVAÇÃO NA ESCOLA-CAMPOS</b>	<b>ESCOLA-CAMPO</b>	<b>5</b>
<b>31/07</b>	Construção e execução dos planos de aula Planejamento e o processo de ensino-aprendizagem;	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
	<b>OBSERVAÇÃO NA ESCOLA-CAMPOS</b>	<b>ESCOLA-CAMPO</b>	<b>4</b>
<b>07/08</b>	Planejamento e o processo de ensino-aprendizagem;	<b>UFAC</b>	<b>4</b>
	<b>OBSERVAÇÃO NA ESCOLA-CAMPOS</b>		

## **6. Recursos Didáticos**

Plataformas digitais;  
Aplicativos;  
Projeção de slides;  
Materiais impressos;  
Livros e artigos científicos;  
Filmes.

## **7. Avaliação**

Para a avaliação de N1

As avaliações se darão com abrangência em suas diversas modalidades: diagnóstica, formativa e contínua, constando da elaboração dos planos de ensino e dos planos de aula, resumos dos textos discutidos em sala de aula e/ou de atividades versando sobre os textos abordados e participação do acadêmico em todo o processo da organização dos planos e execução dos mesmos.

Para a avaliação de N2

Serão considerados como elementos para a avaliação: desempenho dos discentes durante as situações didáticas desenvolvidas; o compromisso com a própria formação; participação e interação grupal em termos de observância às formas de convivência colaborativa e solidária, presteza e pontualidade na entrega das tarefas solicitadas; observância aos requisitos necessários à elaboração e execução de planos de aula/sequência didáticas; desempenho na aplicação/execução do planejamento na regência e elaboração do relatório final.

## **8. Bibliografia**

ACRE. Secretaria de Estado de Educação Cultura e Esporte. Currículo de Referência Único do Acre. Ensino Fundamental Anos Finais, 2021.

AROEIRA, Kalline Pereira; PIMENTA, Selma Garrido (org.). **Didática e Estágio**. Curitiba: Appris, 2018.

BRASIL. Ministério de Educação. Base Nacional Comum Curricular do Ensino Médio. Brasília: Conselho Nacional de Educação, 2018.

JOAZEIRO, Edna Maria Goulart. **Estágio supervisionado: experiência e conhecimento**. Santo André, SP: ESETec, 2002.

MORAN, José. **Mudando a Educação com metodologias ativas**. Coleção Mídias Contemporâneas. Convergências Midiáticas, Educação e Cidadania: aproximações jovens. Carlos Alberto de Souza e Ofelia Elisa Torres Morales (orgs.). PG: Foca Foto-PROEX/UEPG, 2015.  
PIMENTA, Selma. G.; LIMA, Maria. S. L. **Estágio e docência**. São Paulo: Cortez, 2012.

TARDIF, Maurice. **Saberes Profissionais dos Professores e Conhecimentos Universitários: elementos para uma epistemologia da prática profissional dos professores e suas consequências em relação à formação para o magistério**. Revista Brasileira de Educação. ANPED, São Paulo, n. 13, p. 5-24, jan./abr. 2000.

**Complementar:**

AZZI, Sandra. **Trabalho Docente: autonomia didática e construção do saber**

**pedagógico.** In: PIMENTA, Selma Garrido (org.). Saberes Pedagógicos e Atividade Docente. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2002.

Gil, Antônio Carlos, 1946- Como elaborar projetos de pesquisa/Antônio Carlos Gil. - 4. ed. - São Paulo :Atlas, 2002

profissional dos professores. Revista Diálogo Educacional, v. 10, n. 30, p. 283-300, junho/agosto 2010.

ROMANOWSKI, J. P.; MARTINS, P. L. O. Formação continuada: contribuições para o desenvolvimento

Observações:

Aprovação no Colegiado de Curso

Data: 09/06/2025

*Assinatura do(a) Professor(a)*