



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

Centro: CFCH	CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS		
Curso:	FILOSOFIA		
Disciplina: CFCH - 374	ÉTICA II		
Carga Horária total	Atividades síncronas	Atividades assíncronas	Atendimento ao aluno
	20 HORAS	28 HORAS	12 HORAS
Código:		Créditos:	
Professor(a):	VALDINEI VICENTE DE JESUS	Titulação:	DOUTOR
1 Ementa			
Aprofundamento da análise e interpretação da experiência moral. Questões controvertidas da ética. Natureza das normas de moralidade. Interpretação dos princípios morais.			
2 Objetivo(s) Geral(is)			
O curso visa retomar as constituições das duas principais “doutrinas” do pensamento ético ocidental na perspectiva hermenêutica do pensador contemporâneo Paul Ricoeur, permitindo ao aluno perceber a filosofia moral do hermeneuta francês como um caleidoscópio que filtra além do pensamento ético de Aristóteles e Kant uma série de outros pensadores como Hegel, Hobbes, John Rawls entre outros bem como a tragédia grega Antígona. Nesse contexto, o presente plano de estudos prevê uma incursão no debate contemporâneo sobre os hard cases (casos difíceis) e a aplicabilidade da ética.			
3 Objetivos Específicos			
<ul style="list-style-type: none">- Analisar e compreender a especificidade do conhecimento ético que, que se legitima distinguindo-se de outras formas de conhecimento;- Compreender a ética, não apenas como um tipo específico de conhecimento entre outros, mas como prática e instituição político-cultural;- Adquirir a capacidade crítica de problematizar as questões éticas do ocidente, sobretudo as questões de bioética;- Realizar leituras e interpretações de textos filosóficos;- Elaborar criativamente um posicionamento ético diante da realidade.			
4 Conteúdo Programático			
Unidades Temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	C/H		
	Síncr.	Assíncr.	Atend. Aluno
Unidade I – Ricoeur entre Aristóteles e Kant 1.1 Introdução – Conhecimento teórico x conhecimento prático 1.2 O reducionismo moral de Kant é uma questão de método. A tragédia Antígona como condição para escancarar o reducionismo do universalismo kantiano. 1.3 A perspectiva ética de Ricoeur enquanto amparada na teleologia aristotélica e na deontologia kantiana.	05	07	03
Unidade II – Ética, casos difíceis e Imaginação	05	07	03



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

2.1 Em direção ao uma poética da vontade 2.2 A concepção ricoeuriana de vontade 2.3 Os Hard cases (hard cases) enquanto um desafio para ética e a bioética 2.4 A imaginação na ética 2.5 A prônesis			
Unidade III – A Poética da Vontade 3.1 A poética da vontade em Ricoeur 3.2 A difícil solução dos casos difíceis 3.3 Do respeito ao reconhecimento 3.4 O respeito ao outro ao invés do respeito à lei moral 3.5 O reconhecimento no plano jurídico: Reconhecimento em Hobbes e Rawls 3.6 O reconhecimento na economia do dom: o reconhecimento ético 3.7 Alcances e limites da visada ética ricoeuriana	05	07	03
Unidade IV – A ética aristotélica e a filosofia moral Kantiana: legado e limitações na perspectiva de Ricoeur 4.1 Principais contribuições de Ricoeur para a ética 4.2 Limites da ética ricoeuriana 4.3 Universos de aplicação político cultural da perspectiva ética de Ricoeur 4.4 Nosso posicionamento ético diante da realidade	05	07	03
Carga Horária Total	20	28	12

5 Procedimentos Metodológicos

A disciplina será ofertada mediante ensino remoto, envolvendo atividades **síncronas** (ou seja, todos estarão conectados à internet, on-line ao mesmo tempo) e **assíncronas** (com atividades e tarefas off-line). As atividades síncronas serão realizadas por intermédio do google meet e será composta por dois momentos: 1) No primeiro o professor fará a apresentação do conteúdo. Nessa fase a exposição será gravada e, posteriormente, disponibilizada no whatsapp da turma e/ou pelo google sala de aula e/ou disponibilizado no you-tube, a todos os acadêmicos de modo que os que assistiram poderão rever quantas vezes desejarem e os que não assistiram poderão proceder da mesma forma. Essa apresentação terá a duração de 10 a 20 minutos a depender da temática em questão e logo após a gravação será encerrada; 2) No segundo momento da aula síncrona os textos serão lidos e interpretados coletivamente por todos os membros da turma: nesse ambiente colaborativo todas as participações serão bem vindas. Será o momento de interação onde poderemos buscar a máxima aproximação com o ensino presencial com trabalho sério e ao mesmo tempo buscando um ambiente descontraído e de mútua aceitação para toda a sorte de interações edificantes tais como os apoios e as partilhas de dificuldades, superações e experiências em geral. Buscar-se-á a construção de um ambiente saudável, um verdadeiro caldo de cultura para o processo de ensino-aprendizagem sem comprometer com isso a qualidade e a profundidade dos assuntos abordados. No que tange às aulas assíncronas, será solicitado fichamento de textos, resumos e resenhas bem como o trabalhos individuais e/ou em grupos por meio remoto a serem apresentados em forma de vídeos previamente gravados e editados. Todas as atividades assíncronas poderão ser enviadas no meu whatsapp particular e/ou em ambiente específico no google sala de aula e ainda pela minha conta de e-mail institucional.

6 Recursos Didáticos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

Aula expositiva – google Meet
Vídeo Aula – google meet, google sala de aula e you-tube.
Leituras – pdf, link, repositórios e sites.
Apresentação de trabalhos – vídeo, meet, PodCast
Pesquisa bibliográfica – pdf, link, repositório e sites.

Poderemos utilizar todas as ferramentas cotempladas no ambiente virtual g suite sendo elas: google sala de aula, google meet, google agenda, google keep, google jamboard, correio eletrônico gmail: valdinei.jesus@ufac.br, disponibilização de vídeo-aulas no google sala de aula, you-tube entre outras ferramentas. Utilizaremos aplicativos tais como whatsapp, google sala de aula e you-tube.

7 Avaliação

As avaliações do rendimento escolar ocorrerão de forma síncrona e assíncrona: 1) As avaliações de forma síncrona consistirão avaliar as participações em sala de aula (por meio do chat ou de intervenções áudio visuais), elaboração coletiva de textos, e apresentação (áudio visuais de trabalhos coletivos e/ou individuais com a intenção de estimular a participação do acadêmico e possibilitar o seu desenvolvimento em diversas dimensões formativas e instrutivas. 2) No tocante às avaliações assíncronas, as quais serão privilegiadas (devido à fragilidade da acessibilidade digital do público alvo do nosso curso) solicitaremos fichamentos, produção de textos e de matérias áudio visuais, provas objetivas de múltiplas alternativas. Vale dizer, que como o ponto nevrálgico do processo de ensino-aprendizagem consiste na avaliação os instrumentos serão elaborados e/ou escolhidos juntamente com os discentes. Nesse contexto, provas orais, escritas, sinalizadas; leitura de textos; lista de atividades; apresentação de trabalhos), que priorizem os processos de avaliação na forma progressiva (Art. 21. Da Resolução Consu Nº 11/2020) serão escolhidas de modo a se buscar a máxima possibilidade de se ajustar às necessidades específicas de cada acadêmico. E, por fim, cumpre mencionar que a frequência por força da Resolução nº 11, de 28 de agosto de 2020, em hipótese alguma será utilizada para fins de avaliação.

8 Referências

- Bibliografia básica
- JESUS, Valdinei Vicente de. A ideia de boa vontade na fundamentação do dever moral em Kant. 2004. 91 f. Dissertação (Mestrado em Filosofia) – Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), Santa Maria, 2004.
- _____. A sóbria, porém limitada, proposta de uma hermeneutização da moral kantiana por Jesús Conil Sancho. In: CARNEIRO, José Vanderlei; SOUSA, José Elielton de; BRITO, Herasmo Braga de Oliveira (Orgs.). Hospitalidade hermenêutica na filosofia de Paul Ricoeur. Porto Alegre: Editora Fundação Fênix; Teresina: EDUFPI, 2020. p. 199-214.
- _____. Hermenêutica entre filosofia e literatura. Dissertatio. v. suplementar 8, p. 100-123, 2018.
- _____. Poética da vontade: uma ética hermenêutica na perspectiva de Paul Ricoeur. 2018. 164 f. Tese (Doutorado em Filosofia) – Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), São Leopoldo, 2018.
- _____. A (im)possibilidade do “conhecimento” de Deus em Kant: O Sumo Bem, objeto necessário da Razão. Veritas, v. 61, n. 3, p. 440-455, set-dez, 2016.
- RICOEUR, Paul. O si-mesmo como um outro. Trad. Lucy Moreira César. São Paulo: Papyrus, 1991.
- ROSSATTO, Noeli Dutra. A antropoiética de Paul Ricoeur. In: TIELLET, Claudia; CARRÉ, Douglas (Orgs.). Ricoeur em perspectivas [recurso eletrônico]. Porto Alegre: Editora Fi, 2020.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

143-163.

SÓFOCLES. A trilogia tebana: Édipo Rei, Édipo em Colono, Antígona. Trad. Mário da Gama Kury. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

Bibliografia complementar

ARISTÓTELES. Ética a nicômaco. Tradução da versão inglesa de W. D. Ross por Leonel Vallandro e Gerd Bornheim. São Paulo: Abril Cultural, 1984. (Coleção Os Pensadores)

CASTRO, Maria Gabriela Azevedo e. Imaginação em Paul Ricoeur. Lisboa: Instituto Piaget, 2002.

CASTRO, Fabio Caprio Leite de. Da fenomenologia à Hermenêutica: o paradigma do mundo do texto de Paul Ricoeur. In: SOUZA, Draiton Gonzaga de; LIMA, Francisco Josivan Guedes de (Org.). Filosofia e interdisciplinaridade: Festschrift em homenagem a Agemir Bavaresco. Porto Alegre: Editora FI, 2015. p. 183-197.

KANT, Immanuel. Fundamentação da Metafísica dos Costumes. Trad. de Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 1995.

_____. Crítica da Razão Prática. Trad. de Valério Rohden. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

RICOEUR, Paul. O justo 1 - A justiça como regra moral e como instituição. Trad. Ivone C. Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 2008a.

_____. O justo 2 - Justiça e verdade e outros estudos. Trad. Ivone C. Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 2008b.

_____. Na escola da fenomenologia. Trad. Ephraim Ferreira Alves. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2009.

_____. Percurso do reconhecimento. Trad. Nicolas Nyimi Campanário. São Paulo: Edições Loyola, 2006.

9 Cronograma

Unidades temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias)	Início	Término
Unidade I -	25-03	25-04
Unidade II -	26-04	05-05
Unidade III -	06-05	31-05
Unidade IV -	01-06	28-06
Avaliações (acrescentar quantas avaliações forem necessárias)	Data	Horário
Avaliação 1	14-04	20:30hs
Avaliação 2	05-05	20:30hs
Avaliação 3	27-05	20:30hs
Avaliação 4	09-06	20:30hs
Exame final	16-06	20:30hs

9.1 Cronograma detalhado

Data/Tipo da hora aula	Temática	Materiais	Atividade	Atividade Avaliativa	Ferramentas
25.03 a 25.04.21	PRIMEIRA UNIDADE:	Textos: 1.A ideia de boa vontade na	Aula expositiva	Fichamento	Meet



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

5 síncr 7 assíncr 3 atend	Unidade I – Ricoeur entre Aristóteles e Kant 1.1 Introdução – Conhecimento teórico x conhecimento prático 1.2 O reducionismo moral de Kant é uma questão de método. A tragédia Antígona como condição para escancarar o reducionismo do universalismo kantiano. 1.3 A perspectiva ética de Ricoeur enquanto amparada na teleologia aristotélica e na deontologia kantiana.	fundamentação do dever moral em Kant (pdf), Autor: Valdinei Vicente. JESUS, Valdinei Vicente de. A sóbria, porém limitada, proposta de uma hermeneutização da moral kantiana por Jesús Conil Sancho. In: CARNEIRO, José Vanderlei; SOUSA, José Elielton de; BRITO, Herasmo Braga de Oliveira (Orgs.). Hospitalidade hermenêutica na filosofia de Paul Ricoeur. Porto Alegre: Editora Fundação Fênix; Teresina: EDUFPI, 2020. https://www.researchgate.net/publication/347438901_Hospitalidade_e_hermeneutica_na_filosofia_de_Paul_Ricoeur SÓFOCLES. A trilogia tebana: Édipo Rei, Édipo em Colono, Antígona. Trad. Mário da Gama Kury. Rio de Janeiro: Zahar, 1990. Vídeo aula: Valdinei Vicente	Assistir vídeos Leituras Fórum de Discussão	Resenha	Google Class, YouTube PDF. Sites e Links Google Class Google Docs
26.04 a 05.05 5 síncr 7 assíncr 3 atend	SEGUNDA UNIDADE Unidade II – Ética, casos difíceis e Imaginação 2.1 Em direção ao	Textos: JESUS, Valdinei Vicente de. Hermenêutica entre filosofia e literatura. Dissertatio. v. suplementar 8, p. 100-123, 2018.	Aula expositiva Assistir vídeos Leituras	Questões fechadas de múltiplas escolhas	Meet Google Class, Yuotub PDF. Sites e Links



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

	uma poética da vontade 2.2 A concepção ricoeuriana de vontade 2.3 Os Hard cases (hard cases) enquanto um desafio para ética e a bioética 2.4 A imaginação na ética 2.5 A prónesis	https://periodicos.ufpe.br/ojs2/index.php/dissertatio/article/view/14584/8928 Vídeo aula: Valdinei Vicente			Google Class Google Docs
06.05 a 31.05 5 síncr 7 assíncr 3 atend	Terceira Unidade Unidade III – A Poética da Vontade 3.1 A poética da vontade em Ricoeur 3.2 A difícil solução dos casos difíceis 3.3 Do respeito ao reconhecimento 3.4 O respeito ao outro ao invés do respeito à lei moral 3.5 O reconhecimento no plano jurídico: Reconhecimento em Hobbes e	RICOEUR, Paul. O si-mesmo como um outro. Trad. Lucy Moreira César. São Paulo: Papirus, 1991. ROSSATTO, Noeli Dutra. A antropoiética de Paul Ricoeur. In: TIELLET, Claudia; CARRÉ, Douglas (Orgs). Ricoeur em perspectivas [recurso eletrônico]. Porto Alegre: Editora Fi, 2020. 143-163. https://www.editorafi.org/77ricoeur	Aula expositiva Assistir vídeos Leituras.	Fichamento Resenha	Meet Google Class, Youtub PDF. Sites e Links Google Class Google Docs



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

	Rawls 3.6 O reconhecimento na economia do dom: o reconhecimento ético 3.7 Alcances e limites da visada ética ricoeuriana				
01.06 a 28.06 5 síncr 7 assíncr 3 atend	Quarta Unidade A ética aristotélica e a filosofia moral Kantiana: legado e limitações na perspectiva de Ricoeur 4.1 Principais contribuições de Ricoeur para a ética 4.2 Limites da ética ricoeuriana 4.3 Universos de aplicação político cultural da perspectiva ética de Ricoeur 4.4 Nosso posicionamento ético diante da realidade	JESUS, Valdinei Vicente de. Poética da vontade: uma ética hermenêutica na perspectiva de Paul Ricoeur. 2018.164 f. Tese (Doutorado em Filosofia) – Programa de Pós-Graduação em Filosofia, Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), São Leopoldo, 2018. http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/7059	Aula expositiva Assistir videos Leituras Fórum de Discussão	Resenha Crítica	Meet Google Class, Yuotub PDF. Sites e Links Google Class Google Docs



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º).

Data: 25 de janeiro de 2025