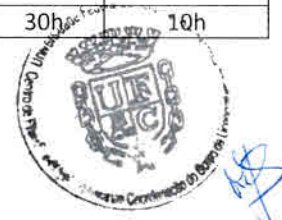




UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE PRÓ-  
REITORIA DE GRADUAÇÃO  
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>Centro:</b>	CFCH - Centro de Filosofia e Ciências Humanas			
<b>Curso:</b>	Filosofia			
<b>Disciplina:</b>	Pesquisa Filosófica I			
<b>Carga Horária total</b>	<b>Atividades síncronas</b>	<b>Atividades assíncronas</b>	<b>Atendimento ao aluno</b>	
60H	20h	30h	10H	
<b>Código:</b>	CFCH 362	<b>Créditos:</b>	04	
<b>Professor(a):</b>	Felipe Durante ( <a href="http://attes.cnpq.br/6957916976014921">http://attes.cnpq.br/6957916976014921</a> )	<b>Titulação:</b>	Doutor	
<b>1 Ementa</b> (Síntese do conteúdo da disciplina, conforme consta no Projeto Pedagógico do Curso, não podendo ser alterada.) Problemas de método em Filosofia. Elementos para a leitura de textos filosóficos. Produção de textos filosóficos.  A partir da leitura de um ou mais textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (i) o exercício de interpretação dos textos segundo métodos de análise conceitual e argumentativa; (ii) o exercício de confecção de textos interpretativos, conforme as normas técnicas pertinentes e critérios de clareza e consistência lógica da argumentação; (iii) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e ao ensino da filosofia.				
<b>2 Objetivo(s) Geral(is)</b> (Definir os objetivos a partir da perspectiva que o professor espera alcançar com a disciplina. Tem como foco o ensino e devem responder à pergunta: "o que meu aluno deve saber ao final da disciplina?")  Discentes, ao final do curso, serão capazes de (i) ler e interpretar textos segundo métodos de análise conceitual e argumentativa; (ii) redigir textos interpretativos, conforme as normas técnicas pertinentes e critérios de clareza e consistência lógica da argumentação; (iii) exercer habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e ao ensino da filosofia.				
<b>3 Objetivos Específicos</b> A partir da leitura de um ou mais textos clássicos da História da Filosofia desenvolveremos concomitantemente habilidades teóricas e técnicas: <ol style="list-style-type: none"><li>1. O Papel da razão na modernidade. Leitura estrutural de textos.</li><li>2. A redação de textos filosóficos: habilidades discursivas e técnicas. Normas da ABNT (NBR 6023 e NBR 10520).</li></ol>				
<b>4 Conteúdo Programático</b>  O curso tem por objetivo realizar a exegese de textos filosóficos que abordam a questão do pensamento racional, do raciocínio científico e que refletem aspectos que se consolidaram como bases do pensamento moderno e do esclarecimento. Teremos como objeto de análise e escrutínio a <i>Primeira Meditação Metafísica</i> de René Descartes e o texto <i>Resposta à pergunta: o que é esclarecimento?</i> , de Immanuel Kant. Paralelamente, discentes deverão consultar e se apropriar das normas técnicas da ABNT para confecção de textos acadêmicos. Deste modo, poderemos treinar aspectos teóricos e técnicos da leitura e escrita filosófica, tomando como exemplo o conceito de razão em um período importante da história da filosofia.				
<b>Unidades Temáticas</b> (acrescentar quantas unidades forem necessárias)		<b>C/H</b>		
		<b>Síncr.</b>	<b>Assíncr.</b>	<b>Atend. Aluno</b>
Unidade I – O Papel da razão na modernidade. Leitura estrutural de textos.		18h	27h	9h
Unidade II – A redação de textos filosóficos: habilidades discursivas e técnicas. Normas da ABNT (NBR 6023 e NBR 10520)		2h	3h	1h
<b>Carga Horária Total</b>		20h	30h	10h



## 5 Procedimentos Metodológicos

12 Aulas expositivas síncronas – no horário designado pela coordenação do curso de filosofia - Quartas-feiras, 19h-22h.

Aulas assíncronas:

- Leitura de textos;
- Fichamentos;
- Redação de textos;
- Vídeos em plataformas digitais;
- Quizzes;
- Monitoria;
- Plantão de dúvidas (Pela plataforma Google Classroom ou agendamento para encontro pelo Google Meet);

## 6 Recursos Didáticos

A plataforma de atividades será o **Google Classroom** (<https://classroom.google.com/>): discentes deverão se cadastrar com seu e-mail institucional e requisitar acesso ao ambiente de trabalho através do seguinte endereço: (i) <https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas>; ou (ii) pelo código de turma **y47jp3w** na plataforma; a requisição também pode ser feita através (iii) de um e-mail para o professor da disciplina ([felipe.durante@ufac.br](mailto:felipe.durante@ufac.br) assunto do e-mail: Inclusão na Disciplina CFCH 362). É **essencial** que o e-mail seja enviado com tal assunto para fins de organização. **Dê preferência para o primeiro método de inscrição.**

O cadastro com e-mail institucional é **essencial** para que o acesso seja garantido de forma automática em cada encontro, evitando interrupções. Discentes que não possuem tal e-mail, favor solicitá-lo junto ao NTI.

É altamente aconselhável instalar o aplicativo em dispositivos móveis para não perder nenhuma notificação:

Google Play: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.google.android.apps.classroom>

AppStore: <https://apps.apple.com/br/app/google-classroom/id924620788>

Também é aconselhável cadastrar a conta de e-mail institucional no aplicativo de leitura de e-mail que você utiliza em seu celular (Gmail, Outlook, Spark, Blue Mail, ProtonMail, E-mail, etc.) para não perder as notificações de atividades e materiais postados.

No ambiente virtual está organizado o calendário de atividades – isto é, as atividades síncronas e assíncronas, bem como as atividades avaliativas – por aula, para cumprir com o conteúdo e objetivos de ensino.

Pelo ambiente virtual também será possível apresentar dúvidas através da ferramenta de discussão e agendar plantões de dúvidas individuais que serão realizados pela plataforma Google Meet.

Livros, textos digitalizados em proporção que não infrinjam direitos autorais, artigos em formato digital e demais recursos serão disponibilizados na plataforma, através da ferramenta Google Drive e de hiperlinks textuais.

Todo o desenrolar do curso se dará na Plataforma **Google Classroom**. Dúvidas poderão também ser encaminhadas **exclusivamente** por e-mail ([felipe.durante@ufac.br](mailto:felipe.durante@ufac.br) – Assunto: “CFCH 362 – Dúvida”. Não esqueça de identificar no e-mail). Não serão utilizados quaisquer outros meios de comunicação, tais como outros aplicativos de mensagens eletrônicas ou redes sociais. **Mensagens encaminhadas por outros meios que não os institucionais não serão lidas, consideradas ou respondidas.**

## 7 Avaliação

As avaliações se darão de forma assíncrona e consistirão em:

Entrega de fichamentos;

Quizzes semanais formulados na plataforma digital;

Entrega de atividades de produção textual breve (1 a 8 páginas) **em acordo com as regras da ABNT**;

As atividades serão entregues **exclusivamente** por meio da própria plataforma digital conforme as datas que seguem abaixo na seção 9. Cronograma / Avaliações.

## 8 Referências

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DESCARTES, René. **Meditações**, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

KANTI, I. Resposta à Questão: o que é esclarecimento?. In: **Antologia de Textos Filosóficos**. Organização Jairo Marçal. Curitiba: SEED – PR., 2009. Disponível





#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABBAGNANO, N. **História da filosofia**. Lisboa: Presença, 1999. 14 v.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo, SP: Perspectiva, 1977.

FIGUEIREDO, Vinícios de (org.). **Seis filósofos na sala de aula**. São Paulo, Berlendis & Vertecchia, 2006.

GUEROULT, Martial. **Descartes segundo a ordem das razões**. São Paulo: Discurso Editorial, 2016.

HÖFFE, Otfried. **Immanuel Kant**. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **Descartes: A Metafísica da Modernidade**. São Paulo: Moderna, 1993.

SACRINI, Marcus. **Introdução à análise argumentativa: teoria e prática**. São Paulo: Paulus, 2016.

\_\_\_\_\_. **Leitura e Escrita de Textos Argumentativos**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2019.

#### BIBLIOGRAFIA SUPLEMENTAR

ARANTES, P. **Um departamento francês de ultramar: estudos sobre a formação da cultura filosófica uspiana: uma experiência nos anos 60**. São Paulo, Paz e Terra, 1994.

BRÉHIER, É. *A noção de problema em filosofia*. Tradução Pedro Jonas de Almeida. In: Revista Ideação, v. 1, n. 35, 2017, pp.481-490. Disponível em: <http://periodicos.uefs.br/index.php/revistaideacao/article/view/1885/2578>. Acesso 01 agosto 2020.

CHARBONNEAU, Paul-Eugène. **Curso de filosofia: lógica e metodologia**. São Paulo: EPU, 1986.

COLLI, Giorgio. **O nascimento da filosofia**. 3. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1996.

FOLSCHIED, D; WUNENBURGER, J.-J. **Metodologia filosófica**. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

GOLDSCHMIDT, V. *Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas Filosóficos* In: \_\_\_\_\_ A religião de Platão. São Paulo: Difel, 1963, pp. 139-147.

GUEROULT, Martial. Lógica, arquetônica e estruturas constitutivas dos sistemas filosóficos. **Trans/Form/Ação**, Marília, v. 30, n. 1, p. 235-246, 2007. Disponível em <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0101-31732007000100016&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-31732007000100016&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 01 agosto 2020.

GUÉROULT, Martial. *Método em História da Filosofia*. Tradução Leandro de Araújo Sardeiro. In: **Philosophica: Revista de Filosofia da História e Modernidade**. São Cristóvão. n. 6, p. 129-144, mar. 2005.

GUÉROULT, Martial. *O problema da legitimidade da história da filosofia*. In: Revista de História. São Paulo, v. 19, n. 75, pp. 189-211, 1968.

LEBRUN. **A filosofia e sua história**. São Paulo, Cosac Naif, 2006.

LEBRUN, Gérard. "Por que filósofo?". In: *Estudos Cebrap*, nº 15, 1976.

MARION, Jean-Luc. **Algumas regras em História da Filosofia**. Educação e Filosofia. Tradução Leandro de Araújo Sardeiro. Uberlândia, v. 22, n. 44, p. 199-220, jul./dez. 2008. Disponível em: <http://www.seer.ufu.br/index.php/EducacaoFilosofia/article/view/1976/1649>. Acesso em: 17 maio 2020.

MARQUES, Ubirajara Rancan de Azevedo. **A escola francesa de historiografia da filosofia: notas históricas e elementos de formação**. São Paulo: UNESP, 2007.



MOURA, Carlos Alberto Ribeiro de. **Racionalidade e crise: estudos de história da filosofia moderna e contemporânea**. São Paulo: Discurso Editorial e Editora da UFPR, 2001.

PORCHAT, Oswaldo Pereira. *O conflito das filosofias*. In: PRADO JR. Bento; PORCHAT, Oswaldo; SAMPAIO, Tércio. **A filosofia e a visão comum do mundo**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

\_\_\_\_\_. *Discurso aos estudantes sobre a pesquisa em filosofia*. In: **Fundamento V**, n. 1. São Paulo: 2010.

SARDEIRO, Leandro de Araújo. **Arrazoado sobre a História da Filosofia na formação em nível superior**. Educação em debate. Fortaleza, v. 61, n. 1, ano 33, p. 79-88, 2011.

TEIXEIRA, Lívio. **Algumas considerações sobre a Filosofia e o estudo da História da Filosofia no Brasil**. Cadernos Espinosanos. São Paulo, n. X, p. 194-201, 2003a.

\_\_\_\_\_. **Filosofia e História da Filosofia: À margem de alguns estudos sobre as relações da Filosofia com a sua História**. Cadernos Espinosanos. São Paulo, n. X, p. 167-185, 2003.

TORRES FILHO, Rubens Rodrigues. **Ensaio de filosofia ilustrada**. São Paulo: Iluminuras, 2004.

## 9 Cronograma

Unidades temáticas	Início	Término
<p><b>Unidade I – O Papel da razão na modernidade. Leitura estrutural de textos.</b></p> <p><b>Aula 01:</b> 14/07/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Apresentação do curso.</p> <p><i>Leitura Sugerida:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Normas da ABNT: <a href="https://www.normasabnt.org/novas-regras-abnt-2021/">https://www.normasabnt.org/novas-regras-abnt-2021/</a></li><li>- Normas da ABNT (NBR 6023 e NBR 10520) – Disponíveis na Plataforma do curso.</li><li>- Formatação de texto acadêmicos – Disponível na Plataforma do curso.</li></ul> <p><i>Vídeo Sugerido:</i></p> <p>Citação e referência conforme ABNT: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r9M2fMzgHzg">https://www.youtube.com/watch?v=r9M2fMzgHzg</a></p> <p><i>Minicurso de Normas da ABNT:</i> <a href="https://sites.google.com/unesp.br/minicurso-abnt/m%C3%B3dulos/trabalhos-acad%C3%AAmicos-novo">https://sites.google.com/unesp.br/minicurso-abnt/m%C3%B3dulos/trabalhos-acad%C3%AAmicos-novo</a></p> <hr/> <p><b>Aula 02:</b> 21/07/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Fichamentos e a escrita acadêmica.</p> <p><i>Leitura obrigatória para aula:</i></p> <p>DESCARTES, René. <b>Meditações</b>, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.</p> <p><i>Leituras Sugeridas:</i></p> <p>ECO, Umberto. <b>Como se faz uma tese</b>. São Paulo, SP: Perspectiva, 1977.</p> <p>SACRINI, Marcus. <b>Introdução à análise argumentativa: teoria e prática</b>. São Paulo: Paulus, 2016.</p> <p>_____. <b>Leitura e Escrita de Textos Argumentativos</b>. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2019.</p> <hr/> <p><b>Aula 03:</b> 28/04/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Razão como fonte do conhecimento seguro. Uma ferramenta de análise filosófica – A análise estrutural de textos</p> <p><i>Leitura obrigatória para aula:</i></p> <p>DESCARTES, René. <b>Meditações</b>, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.</p>	14/07/2021	28/09/2021





*Leituras Sugeridas:*

GUEROULT, Martial. **Descartes segundo a ordem das razões**. São Paulo: Discurso Editorial, 2016.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **Descartes: A Metafísica da Modernidade**. São Paulo: Moderna, 1993.

---

**Aula 04:** 04/08/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas>)

**Tema:** Razão como fonte do conhecimento seguro. Uma ferramenta de análise filosófica – A análise estrutural de textos

*Leitura obrigatória para aula:*

DESCARTES, René. **Meditações**, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

*Leituras Sugeridas:*

GUEROULT, Martial. **Descartes segundo a ordem das razões**. São Paulo: Discurso Editorial, 2016.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **Descartes: A Metafísica da Modernidade**. São Paulo: Moderna, 1993.

---

**Aula 05:** 11/08/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas>)

**Tema:** Razão como fonte do conhecimento seguro. Uma ferramenta de análise filosófica – A análise estrutural de textos

*Leitura obrigatória para aula:*

DESCARTES, René. **Meditações**, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

*Leituras Sugeridas:*

GUEROULT, Martial. **Descartes segundo a ordem das razões**. São Paulo: Discurso Editorial, 2016.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **Descartes: A Metafísica da Modernidade**. São Paulo: Moderna, 1993.

---

**Aula 06:** 18/08/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas>)

**Tema:** Razão como fonte do conhecimento seguro. Uma ferramenta de análise filosófica – A análise estrutural de textos

*Leitura obrigatória para aula:*

DESCARTES, René. **Meditações**, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

*Leituras Sugeridas:*

GUEROULT, Martial. **Descartes segundo a ordem das razões**. São Paulo: Discurso Editorial, 2016.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **Descartes: A Metafísica da Modernidade**. São Paulo: Moderna, 1993.

---


**Aula 07:** 25/08/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas>)

**Tema:** Aprendendo a Pensar: Saindo da Menoridade

*Leitura obrigatória para aula:*

KANTI, I. Resposta à Questão: o que é esclarecimento?. In: **Antologia de Textos Filosóficos**. Organização Jairo Marçal. Curitiba: SEED – PR., 2009. Disponível em: [http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos\\_pedagogicos/cader](http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader)



<p><a href="#">no_filo.pdf</a>. Acesso 22/03/2021.</p> <p><i>Leituras Sugeridas:</i> HÖFFE, Otfried. <b>Immanuel Kant</b>. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <hr/> <p><b>Aula 08:</b> 01/09/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Aprendendo a Pensar: Saindo da Menoridade</p> <p><i>Leitura obrigatória para aula:</i> KANTI, I. Resposta à Questão: o que é esclarecimento?. In: <b>Antologia de Textos Filosóficos</b>. Organização Jairo Marçal. Curitiba: SEED – PR., 2009. Disponível em: <a href="http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf">http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf</a>. Acesso 22/03/2021.</p> <p><i>Leituras Sugeridas:</i> HÖFFE, Otfried. <b>Immanuel Kant</b>. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <hr/> <p><b>Aula 09:</b> 08/09/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Aprendendo a Pensar: Saindo da Menoridade</p> <p><i>Leitura obrigatória para aula:</i> KANTI, I. Resposta à Questão: o que é esclarecimento?. In: <b>Antologia de Textos Filosóficos</b>. Organização Jairo Marçal. Curitiba: SEED – PR., 2009. Disponível em: <a href="http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf">http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf</a>. Acesso 22/03/2021.</p> <p><i>Leituras Sugeridas:</i> HÖFFE, Otfried. <b>Immanuel Kant</b>. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <hr/> <p><b>Aula 10:</b> 15/09/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Aprendendo a Pensar: Saindo da Menoridade</p> <p><i>Leitura obrigatória para aula:</i> KANTI, I. Resposta à Questão: o que é esclarecimento?. In: <b>Antologia de Textos Filosóficos</b>. Organização Jairo Marçal. Curitiba: SEED – PR., 2009. Disponível em: <a href="http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf">http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/cadernos_pedagogicos/cader_no_filo.pdf</a>. Acesso 22/03/2021.</p> <p><i>Leituras Sugeridas:</i> HÖFFE, Otfried. <b>Immanuel Kant</b>. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p>		
<p><b>Unidade II – A redação de textos filosóficos: habilidades discursivas e técnicas. Normas da ABNT (NBR 6023 e NBR 10520)</b></p> <p><b>Aula 12:</b> 29/09/2021 – 19h-22h – Aula síncrona com link disponível no Google Classroom (<a href="https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas">https://meet.google.com/lookup/elmfnikhas</a>)</p> <p><b>Tema:</b> Leitura e Escrita filosóficas: o que você precisa fazer no restante do curso.</p> <p><i>Leitura Sugerida:</i> ECO, Umberto. <b>Como se faz uma tese</b>. São Paulo, SP: Perspectiva, 1977. FIGUEIREDO, Vinícios de (org.). <b>Seis filósofos na sala de aula</b>. São Paulo, Berlendis &amp; Vertecchia, 2006. SACRINI, Marcus. <b>Introdução à análise argumentativa: teoria e prática</b>. São Paulo: Paulus, 2016.</p>	<p>29/09/2021</p>	<p>09/09/2021</p> 

_____. <b>Leitura e Escrita de Textos Argumentativos</b> . São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2019.		
<b>Avaliações</b> (acrescentar quantas avaliações forem necessárias)	<b>Data</b>	<b>Horário Limite para Entrega</b>
Avaliação 1 – N1 - Fichamento 1	28/07/2021	18h:00min
Avaliação 2 – N1 - Texto Acadêmico 1	18/08/2021	23h:59min
Avaliação 3 – N2 - Fichamento 2	25/08/2021	18h:00min
Avaliação 4 – N2 - Texto Acadêmico 2	22/09/2021	23h:59min
Exame Final	06/10/2021	23h:59min
<p><b>Aprovação no Colegiado de Curso</b> (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67-Parágrafo 3°).</p> <p>Data: <i>Felipe Durante</i> 22/06/2021</p>		

