



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

| | | | |
|---|---|-------------------------------|-----------------------------|
| Centro: | CFCH | | |
| Curso: | Curso em Licenciatura em Filosofia | | |
| Disciplina: | Tópicos Especiais em História da Filosofia Moderna / Tópicos Especiais em Filosofia Política | | |
| Carga Horária total | Atividades síncronas | Atividades assíncronas | Atendimento ao aluno |
| 60h | 25h | 25h | 10h |
| Código: | CFCH 393 / CFCH 384 | Créditos: | |
| Professor(a): | Mauro Dela Bandera Arco Junior | Titulação: | Doutor |
| 1 Ementa Tópicos Especiais em História da Filosofia Moderna: Aprofundamento de questões desenvolvidas em História da Filosofia Moderna I e II. Tópicos Especiais em Filosofia Política: Aprofundamento de questões desenvolvidas em Filosofia Política. | | | |
| 2 Objetivo(s) Geral(is) A disciplina pretende investigar a questão da origem dos conhecimentos humanos e das condições de legitimidade do poder político a partir da análise de alguns textos da Filosofia Política Moderna, particularmente aqueles publicanos no seio do iluminismo francês. | | | |
| 3 Objetivos Específicos Espera-se que os discentes ao final do curso possam: <ul style="list-style-type: none">• Compreender as linhas de força do iluminismo Francês;• Investigar o lugar de Rousseau no século XVIII: o inimigo no interior das luzes;• Abordar a investigação da filosofia moderna sobre a origem dos conhecimentos, das instituições, da linguagem, da desigualdade e da política, etc.;• Discutir a a formação da gramática republicana francesa. | | | |
| 4 Conteúdo Programático | | | |
| Unidades Temáticas | | C/H | |

| (acrescentar quantas unidades forem necessárias) | Síncr. | Assín. | Atend. Aluno |
|---|---------------|---------------|---------------------|
| <p>Unidade I – Apresentação do Curso; sistematização dos objetivos; discussão sumária da bibliografia; encaminhamento de propostas de seminários; discussão sobre as avaliações; o iluminismo francês; a questão das origens.</p> <p>Leitura dos dois <i>Discursos</i> de Rousseau; Leitura do <i>Ensaio sobre a origem das línguas</i> de Rousseau; Rousseau leitor de La Boétie; Rousseau leitor de Condillac: <i>Ensaio sobre a origem dos conhecimentos humanos</i>; Rousseau leitor de Buffon.</p> <p>Aula 1 - 22/10/2021 Aula 2 - 29/10/2021 Aula 3 - 05/11/2021 Aula 4 - 12/11/2021 Aula 5 - 19/11/2021 Aula 6 - 26/11/2021</p> | 13h | 13h | 5h |
| <p>Unidade II – Condições de legitimidade do corpo político</p> <p>Leitura do livro <i>O contrato social</i> de Rousseau. Rousseau leitor e crítico da tradição contratualista: Hobbes e Locke.</p> <p>Aula 7 - 03/12/2021 Aula 8 - 10/12/2021 Aula 9 - 17/12/2021 Aula 10 - 07/01/2022 Aula 11 - 14/01/2022 Aula 12 - 21/01/2022</p> | 12h | 12h | 5h |
| Carga Horária Total | 25h | 25h | 10h |

5 Procedimentos Metodológicos

A disciplina será ofertada mediante ensino remoto, envolvendo atividades **síncronas** (ou seja, todos estarão conectados à internet, on-line ao mesmo tempo) e **assíncronas** (com atividades e tarefas off-line).

Aulas expositivas síncronas.

Leituras dirigidas, produção de resenhas e fichamentos, análise de palestras online, vídeos e filmes (aulas assíncronas).

Plantão de dúvidas.

6 Recursos Didáticos

G Suite.

Todo o desenrolar do curso se dará na **Plataforma Google Classroom**.

Link para a turma no google sala de aula:

<https://classroom.google.com/c/NDAXODYxNzE5MTQ0?cjc=bm3oxom>

Código da turma: bm3oxom

Google Meet: aulas com videoconferência:

<https://meet.google.com/lookup/chtnwxrgyb?authuser=1&hs=179>

7 Avaliação

Entrega de fichamentos e trabalhos.

Seminários opcionais.

8 Referências

Bibliografia básica

*BOBBIO, Norberto. **Teoria geral da política: a Filosofia Política e a lição dos Clássicos**. Organizado por Michelangelo Bovero. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

*CRESPIGNY, Anthony de. **Filosofia Política Contemporânea**. 2ªed. Tradução Yvone Jean. Brasília: UNB, s/d.

*DESCARTES, R. **Discurso do método; Meditações; Objeções e respostas; As paixões da alma; Cartas**. Tradução J. Guinsburg e Bento Prado Junior. São Paulo: Abril Cultural, 1973. (Coleção Os pensadores).

*DESCARTES, R. **Meditações sobre filosofia primeira**. Edição bilíngue. Campinas, São Paulo: CEMODECON, IFCH/UNICAMP, 1999.

*HUME, D. **Investigação acerca do entendimento humano**. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Coleção Os pensadores).

*KANT. *Crítica de la razon practica*. Madrid: Espasa-Calpe, 1975.

*LOCKE, John. **Ensaio sobre o entendimento humano**. Lisboa: F.G. Gulbenkian, 1999.

*MABBOTT, J. D. **O Estado e o Cidadão: uma introdução a filosofia**

política. Rio de Janeiro: Zahar, 1968.

OLIVEIRA, Manfredo; AGUIAR, Odilio Alves; SILVA SAHD, Luiz Felipe Netto de Andrade (orgs.). **Filosofia Política contemporânea.** Rio de Janeiro: Vozes, 2003.

SKINNER, Quentin. **As fundações do pensamento político moderno.**

Tradução Renato Janine Ribeiro e Laura Teixeira Motta. São Paulo:

Companhia da Letras, 1996.

Bibliografia complementar:

BUFFON. *História Natural.* Traduzido por Isabel Coelho Fragelli, Pedro Paulo Pimenta, Ana Carolina Soliva. São Paulo : Unesp, 2020.

CONDILLAC. *Ensaio sobre a origem dos conhecimentos humanos.* Tradução Pedro Paulo Pimenta. São Paulo: Editora Unesp, 2018.

FORTES, Luiz Roberto Salinas. *O Iluminismo e os reis filósofos.* São Paulo: Brasiliense, 1981.

FORTES, Luiz Roberto Salinas. *Rousseau: o bom selvagem.* São Paulo: FTD, 1989. [2. ed. São Paulo: Discurso Editorial; Humanitas, 2007.]

HOBBS, T. *Do cidadão.* Tradução Renato Janine Ribeiro. 3a edição, São Paulo: Martins Fontes, 2002.

HOBBS, T. *Leviatã.* Tradução João Paulo Monteiro e Maria Beatriz Nizza da Silva. 1a edição, São Paulo: Martins Fontes, 2003.

LA BOÉTIE. *Discurso da servidão voluntária.* Tradução de Laymert Garcia dos Santos. São Paulo: Brasiliense, 1999.

LOCKE, J. *Dois tratados sobre o governo.* Tradução Júlio Fischer. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

ROUSSEAU, J.-J. *Do Contrato social; Ensaio sobre a origem das línguas; Discurso sobre as ciências e as artes; Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens.* Tradução de Lourdes Santos Machado. São Paulo: Abril Cultural. Coleção Os Pensadores, 1973.

ROUSSEAU. *Escritos sobre a política e as artes.* Organizado por Pedro Paulo Pimenta; traduzido por Pedro Paulo Pimenta [et al.]. São Paulo: Editora UBU; Editora UNB, 2020.

9 Cronograma

| Unidades temáticas (acrescentar quantas unidades forem necessárias) | Início | Término |
|---|---------------|----------------|
| Unidade I – Rousseau e a antropologia das luzes | 22/10/2021 | 26/11/2021 |
| Unidade II – Rousseau e os princípios do direito político. | 03/12/2021 | 21/01/2022 |
| | | |
| Avaliações (acrescentar quantas avaliações forem necessárias) | Data | Horário |

| | | |
|---|------------|------------|
| necessárias) | | |
| N1 - Avaliação 1 – trabalhos e fichamentos – 10 pontos. | 26/11/2021 | 19h |
| N1 - Avaliação 2 – Entrega do trabalho na data solicitada – 2 pontos adicionais. | 26/11/2021 | 19h |
| N2 - Avaliação 3 – Trabalhos e fichamentos – 10 pontos. | 21/01/2022 | 19h |
| N2 - Avaliação 4 - Entrega do trabalho na data solicitada – 2 pontos adicionais. | 21/01/2022 | 19h |
| <p>Aprovação no Colegiado de Curso (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º).</p> <p>Data: 15/10/2021</p> <p><i>Mauro D.B.A. Júnior</i></p> | | |