|  |
| --- |
|  **PLANO DE CURSO** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Centro:** | Centro de Filosofia e Ciências Humanas  |
| **Curso:** | Filosofia |
| **Disciplina:** | Antropologia I |
| **Carga Horária total** | **Atividades** |
| **Síncronas** | **Assíncronas** | **Presenciais** | **De atendimento ao aluno** |
|  24 horas | 24 horas | - |  12 horas |
| **Código:** | CFCH005 | **Créditos:**  | 4-0-0 |
| **Professor(a):** | Fernando Peres  | **Titulação:** | Doutor |
| **1 Ementa** Antropologia como ciência. Estudo da antropologia: objeto e objetividade. Evolução biológica e cultural do homem. Introdução às teorias antropológicas.  |

|  |
| --- |
|  **2 - Objetivo Geral.**Capacitar os estudantes a entender a constituição da cultura e da sociedade, das trocas e da reciprocidade positiva, pela superação da violência e da vingança pelo fenômeno do sacrifício é o objetivo principal do curso.  |

|  |
| --- |
| **3 Objetivos Específicos**Capacitar os estudantes a entenderem as múltiplas dimensões do discurso antropológico – seu objeto, objetividade, suas múltiplas perspectivas - e sua serventia à psicologia através das seguintes questões: 1) A experiência universal do Sacrifício, forma primordial do sagrado e das interdições, da linguagem e do pensamento, da cultura e da sociedade e, meio para equacionar a relação entre2) Desejo mimético e violência na sociedade e no indivíduo; como as afecções da alma como a inveja, o rancor e a vingança 3) A constituição da diferença e a reciprocidade positiva da troca (o fenômeno do Dom) e a emergência do pensamento mágico. 4) A permanência da lógica mítica e sacrificial em nosso tempo, em nossa subjetividade: ou como o fenômeno religioso da idolatria se secularizou e a questão psicológica e social da paranoia, patologia individual e coletiva, se atualiza (homofobia, racismo etc).  |
| **4 Conteúdo Programático** |
| **Unidades Temáticas** | **C/H** |
| **Remoto** | **Presencial** | **Atend. Aluno** |
| **Síncrona** | **Assíncrona** |
| Unidade I – Mito e Sacrifício, sociedade e cultura. | 6h | 6h | - | 3h |
| Unidade II – Sacrifício, Dom e Magia. | 6h | 6h | - | 3h |
| Unidade III – A superação da Indiferenciação pelas interdições religiosas, religião e ciência. | 6h | 6h | - | 3h |
| Unidade IV – Dom e reciprocidade negativa: religião e a vingança e a violência, sua presença em nosso mundode e religião: a idolatria como categoria compreensiva do mito. | 6h | 6h | - | 3h |
| **Carga Horária Total** | 24h | 24h | - | 12h |
| **5 Procedimentos Metodológicos de Ensino**- As atividades síncronas serão compostas de aula expositiva e leitura de textos com debate podendo contar, se possível, com professores convidados. - Os procedimentos para as tarefas assíncronas serão a leitura da bibliografia obrigatória e analisar os filmes indicados para esse fim.- Como professor, estarei disponível nas horas combinadas para responder a dúvidas e a outras demandas. |
| **6 Recursos Didáticos**Gsuite para a organização do curso, Gmeet para as atividades síncronas e Whatsapp ou Gmeet para atendimento aos alunos. O email institucional do professor é fernando.peixoto@ufac.br. Constituiremos também um grupo no Whatsapp.  |
| **7 Avaliação da Aprendizagem**Provas, resenha e fichamento da bibliografia serão as modalidades formais de avaliação (N1 e N2).  |
| **8 Bibliografia** Bibliografia sugerida.  ANSPACH, Mark R. **Anatomia da Vingança.** São Paulo: É Realizações, 2012. GIRARD, René. **O bode expiatório.** São Paulo: Paulus, 2004.  MAUSS, Marcel: HUBERT, Henri. **Sobre o Sacrifício**. São Paulo: Cosac Naify, 2005. MAUSS, Marcel**. Sociologia e Antropologia.** São Paulo: Cosac Naify, 2003 VILLAS-BÔAS, Orlando. **A arte dos pajés.** São Paulo: Globo, 2000.  Bibliografia e filmografia extra.**A Ciência e a Suástica**: mentes brilhantes a serviço de Hitler (episódios: soldados biológicos e o experimento fatal). Direção de Saskia Baron. Reino Unido, Channel Four, 2007. (Disponível no Youtube).BÍBLIA de Jerusalém**.** São Paulo: Paulus, 1980.CANETI, Elias. **Massa e Poder**. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. Disponível na internet. LEVY-BRUHL, Lucien. **A Mentalidade primitiva.** São Paulo: Paulus, 2**00**8.FREUD, Sigmund. **Totem e Tabu**. (Disponível na internet).**\_\_\_\_\_\_.** **Sobre a Paranóia.** (Disponível na internet).QUINET, Antonio. **Psicose e laço social**: Esquizofrenia, paranoia e melancolia (Parte II). Rio de Janeiro: Jorge Zahar. ORWELL, George. **1984**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.**1984**: O futuro do mundo. Direção de Michael Anderson. Reino Unido, Columbia Pictures, 1956. (90 min.). (Disponível no Youtube). |
|  |
| **Unidades temáticas** | **Início**  | **Término** |
| Unidade I – O Sacrifício: a cultura nasce como religião. A questão da violência e sua solução nas comunidades primitivas.– Debater a introdução e o cap. 1 do livro *Sobre o Sacrifício;* discutir os casos de Abraão e de Jesus narrados na Bíblia: caps. 10 e 11 do livro *O Bode Expiatório*. – Caps. 1 e 2 do texto de Laplantine, aprender antropologia. | 23/10  | 6/11 |
| Unidade II– A reciprocidade negativa: Violência e vingança;– Discussão dos capítulos 1 e 2 de *Anatomia da Vingança* de Mark Anspach;– Debate dos capítulos 3, 9, 10 e 11 do *O bode expiatório*. | 13/11 | 27/11 |
| Unidade III  – A reciprocidade positiva: debate sobre o “Ensaio sobre a dádiva”.– O pensamento mágico: Discussão sobre o texto “Esboço de uma teoria geral da magia”. |  04/12 | 18/12 |
| Unidade IV – O Mito hoje: o conflito e a vingança em suas relações com o Dom, a magia e a idolatria. – Debate sobre os filmes: “A ciência e a suástica” e “1984”. | 08/01 | 22/01  |
|  |  |  |
| **Avaliações** | **Data** | **Horário** |
| Avaliação 1 – Fichamento do livro *Sobre o Sacrifício* | **6/11** | 9 horas |
| Avaliação 2 – Prova N1 escrita sobre *Anatomia da Vingança* | 4/12 | 9 horas |
| Avaliação 3 – Resenha sobre *Ensaio sobre a dádiva* | 18/12 | 9 horas |
| Avaliação 4 – Prova N2 sobre a unidade IV. | 22/01 | 9 horas |
| Exame Final  | **29/01** | 9 horas |
|  |  |  |
| **Aprovação no Colegiado de Curso** (Estatuto, Artigo 34, alínea c e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3°). **Data:****Assinatura do Professor(a)** |