|  |  |
| --- | --- |
|  | **UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE****PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO****COORDENADORIA DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO** |
| **PLANO DE ENSINO** |
| **Centro:**  | **Centro de Filosofia e Ciências Humanas** |
| **Curso:**  | **Filosofia** |
| **Disciplina:** | **Antropologia**  |
| **Código:** | **CFCH 005** | **Carga Horária:**  | **60 h** | **Créditos: 4 0 0** |  |
| **Pré-requisito:** |  | **Semestre Letivo/Ano:** | **Primeiro semestre de 2023** |
| **Professor (a):**  | **Fernando Peres Kusserow Peixoto** |
| **1.Ementa:**Antropologia como ciência. Estudo da antropologia: objeto e objetividade. Evolução cultural do homem. Introdução às teorias antropológicas.  |
|  **2. Objetivo(s) Geral (is)** **Capacitar os estudantes a entenderem as relações da antropologia com a filosofia, entre os fenômenos da cultura em suas relações com a subjetividade, entre o social e o indivíduo** |
| 1. **Objetivos:**

**Dar os elementos conceituais da antropologia para os docentes compreenderem:****- Porque o outro é o Mal: A natureza do conflito entre sociedades primitivas, dos litígios interindividuais e do sofrimento pessoal em suas relações com o sagrado.****- a religião como discurso fundador da subjetividade e da ordem cultural e como ela vincula estes dois planos;** **- como a religiosidade da tradição compreendeu o parentesco entre desejo e a violência na sociedade indicando as afecções da alma (a inveja, o rancor e o ódio, também presentes no plano do todo social) como condição do conflito;** **- As diferenças da religião revelada com o pensamento mágico: a cosmologia e a subjetividade****- A permanência da lógica mítica na cultura moderna** |
| **4. Conteúdo Programático** |
| **Unidades Temáticas** | **C/H** |
| **Unidade I O outro é o Mal.****26/05- Apresentação do plano de curso e da bibliografia.****2/06 - Os diferentes níveis do conflito no mundo arcaico: Apresentação e debate dos textos *A questão do poder nas sociedades primitivas e A guerra nas sociedades primitivas* do livro *Arqueologia da violência* de Pierre Clastres.** **9/06 – Debate e seminário.** **16/06- A questão do Outro: feitiçaria e bruxaria. Texto de Evans-Pritchard sobre os azandes, caps. II, III e IV.****23/06- Continuação da aula anterior. Debate e seminário. Prova N1 na segunda parte da aula.** | 20h |
| **UNIDADE II – A religião como fundamento da ordem social: controle da violência e ordenamento da subjetividade.** **30/06- O Outro como fundamento da lógica sacrificial. A questão da vingança. Caps. I e II do livro de Mark Anspach, Anatomia da Vingança.****7/07- Continuação aula anterior: debate e seminário.****14/07-Realização da N1 nas primeiras duas horas da aula, após, aula normal com as questões: a Lei revelada e a fundação de uma outra subjetividade: o conceito de desejo, a resistência judaica a toda apoteose do homem, bem como a toda encarnação de Deus. Os dez Mandamentos: Idolatria, fé, obediência, o reposicionamento da transcendência e o fenômeno da individuação. Os casos paradigmático de Adão e Abraão, a constituição do sujeito por meio do paradoxo. Leitura do capítulo sobre o Gênesis, na Bíblia; dos problemas I e II da obra deKierkegaard, *Temor e Tremor*.** **21/7- Continuação da aula anterior com debate e seminário.** | 16h |
| **Unidade III.** **28/07- O parentesco entre desejo e a violência: as afecções da alma (a inveja, o rancor e o ódio, também presentes no plano do todo social) como condição do conflito;** **a Mimesis: desejo nasce no outro, o décimo mandamento do Decálogo. Leitura e debate dos caps I e III do livro de René Girard: *Coisas ocultas desde a fundação do mundo.*****4/08- Continuação da aula anterior.****11/08- O Pecado: idolatria do Self, afastamento da transcendência. Leitura e debate do** **Capítulo IV da obra *Violência Sagrada* de Robert G. Hamerton-Kelly.****18/08- Seminário e debate sobre texto da aula anterior.****25/08- A Superação da indiferenciação: interdição e rito. Debate e seminário sobre o texto *Totem e Tabu* de Sigmund Freud.****- continuação da aula anterior.** | 20h/a |
| **Unidade IV****1/09- N2 nas primeiras duas horas. Depois aula sobre a presença do sagrado primitivo hoje ou, pode ser, tratando de diferentes temas a serem estabelecidos em comum como drogas, crise ambiental ou qualquer outra questão.****8/09- Aula final: entrega das notas e avaliação do curso.****15/09- Prova final para todos sem média 8 na N1 e N2.**  | 8/h |
| **Total**  | **60h/a** |
| **5. Procedimentos Metodológicos:****Aulas expositivas e leitura de texto com debate. Seminários com conteúdo voltado para o ensino.**  |
| **6. Recursos Didáticos** **Quadro para as aulas, Datashow e a bibliografia** |
| **7. Avaliação** **Provas presenciais(N1 e N2), além destas duas notas serão computados a participação nas aulas e nos seminários para comporem a segunda nota da N1 e N2.**  |
| **8. Bibliografia básica:**  **DA MATTA, Roberto: Relativizando: uma introdução à antropologia social. Petrópolis: Vozes, 1985.**  **KUPER, Adam. Antropólogos e antropologia. São Paulo Brasiliense, 1991.** **LAPLANTINE, François. Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1991.** **Bibliografia complementar:** **LARAIA, Roque. Cultura: um conceito antropológico. . Rio de Janeiro: Zahar, 1988.** **MALINOVSKI, B. Introdução: o assunto, o método e o objetivo desta investigação in DURKHAM, E.(org.), MALINOVSKI.São Paulo: Ática, 1986.****MERCIER, P. História da Antropologia. Lisboa, 1986.****RADCLIFE-BROWN, R. Estrutura e função na sociedade primitiva. Petrópolis: Vozes, 1973.****Bibliografia sugerida:****ANSPACH, Mark. Anatomia da vingança. São Paulo: É Realizações, 2012.****BÍBLIA. Sugiro a da Escola Bíblica de Jerusalém publicada no Brasil pela Paulus.** **CLASTRES, Pierre. Arqueologia da violência. São Paulo: Cosac&Naify, 1989****EVANS-PRITCHARD, E.E. Bruxaria, oráculos e magia entre nos azandes. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.****FREUD, Sigmund. Totem e Tabu. Buenos Aires, Santiago Rueda editora, 1969.****GIRARD, René. Coisas ocultas desde a fundação do mundo. São Paulo: Paz e Terra, 2008.****HAMERTOM-KELLY, Robert G. Violências sagrada: Paulo e a hermenêutica da cruz. São Paulo: É Realizações, 2012.****KIERKEGAARD, Sören. Temor e Tremor in Kierkegaard. São Paulo: Abril Cultural, coleção Pensadores, 1985.****Plataformas digitais úteis:**-Target GEDWeb – Sistema de Gestão de Normas e Documentos Regulatórios, a qual disponibiliza a visualização, impressão e gerenciamento da Coleção de Normas Técnicas Brasileiras (ABNT) e Mercosul (AMN) via Web (<https://gedweb.com.br/ufac/>). -Bases de dados digitais assinadas pela Biblioteca que disponibilizam periódicos, artigos, vídeos, normas técnicas e outros documentos (<http://www2.ufac.br/biblioteca/links-uteis>.   -Plataformas de pesquisa: Plataforma café Lattes<http://mailer.periodicos>. |
|  |
| **Aprovação no Colegiado de Curso** (Regimento Geral da Ufac, Art. 70, inciso II).**Data:** *Assinatura do(a) Professor(a)* |