



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE**  
**PROF. FRANCISCO AQUINEI TIMÓTEO QUEIROS**

**PLANO DE CURSO**

<b>PLANO DE CURSO</b>			
<b>Centro:</b> Centro de Filosofia e Ciências Sociais - CFCH			
<b>Curso:</b> Jornalismo			
<b>Disciplina:</b> Redação    Jornalística    1		<b>Créditos:</b> 2-1-0	
<b>Pré-requisitos:</b> (informar se houver)		<b>Co-requisitos:</b> (se houver)	
<b>Carga Horária:</b> 60h	<b>CH de Acex:</b> (informar, se houver)	<b>Encontros:</b> 20 encontros	
<b>Semestre Letivo/Ano:</b> 2/2024		<b>Dias/horários de aula:</b> A disciplina será ofertada sempre às quintas-feiras, das 19h às 22h	
<b>Professor(a):</b> Dr. Francisco Aquinei Timóteo Queirós			
<b>I- Ementa:</b> Produção e estrutura da notícia. Pauta, lead, entrevista, fontes, titulação, revisão. Funções nas redações de jornais. O texto jornalístico nos jornais impressos – linguagem e estilo.			
<b>II- Objetivos de Ensino</b>			
<b>1. - Objetivos Gerais</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacitar alunos para o exercício da atividade jornalística, estimulando a capacidade criativa no uso de linguagens e formatos para a redação de textos jornalísticos noticiosos, na aplicação de técnicas para apuração de fatos e realização de entrevistas.</li></ul>			
<b>2. - Objetivos Específicos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as características e formatos de notícias;</li><li>• Produzir pautas, apurar e redigir notícias;</li><li>• Aplicar técnicas para realização de entrevistas individuais e coletivas;</li><li>• Refletir sobre os princípios conceituais da prática jornalística em diferentes estruturas de texto informativo.</li></ul>			
<b>Unidades Temáticas</b>		<b>C/H</b>	
<b>Unidade 1 -</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A linguagem jornalística;</li><li>• A notícia: revisando conceitos e critérios de noticiabilidade</li></ul>		10h	

<b>Unidade 2 -</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A pirâmide invertida e o lead</li> <li>• O processo de elaboração da pauta para notícias</li> <li>• A importância da pauta, o que a pauta deve incluir</li> </ul>	10h
<b>Unidade 3 -</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa</li> <li>• Observação</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Perguntas abertas e perguntas fechadas</li> <li>• Quando utilizar o off?</li> <li>• Cuidados com o off</li> <li>• Procedimentos que devem ser adotados em relação aos acusados</li> <li>• Mortos</li> <li>• Entrevistas por telefone</li> <li>• Entrevista por e-mail</li> </ul>	15h
<b>Unidade 4 -</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A estrutura da notícia</li> <li>• Linguagem na notícia</li> <li>• O título</li> <li>• Como construir bons títulos para a internet</li> <li>• Antetítulo ou chapéu</li> <li>• Subtítulo</li> <li>• Entrada ou abertura da notícia</li> <li>• Desenvolvimento ou corpo da notícia</li> </ul>	25h

<b>IV - Metodologia de Ensino</b>
<p>A proposta metodológica a ser utilizada parte do pressuposto que o conhecimento é resultado da reflexão, do debate e da ação humana. Essa participação ocorre por meio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas expositivas, debates e discussões sobre a prática jornalística</li> </ul>
<b>V - Recursos Didáticos</b>
<p>Notebook, Slides no power point, vídeo no Youtube, Podcast e o e-mail institucional</p>
<b>VI - Avaliação da Aprendizagem</b>
<p>A avaliação será composta por quatro atividades. A soma dos trabalhos constitui o</p>

somatório da N1 e N2:

- **N1 - Na N1**, os alunos se reunirão em dupla ou individualmente para a confecção de **duas pautas**. Cada pauta valerá **5 pontos**, devendo seguir rigorosamente o modelo proposto em sala de aula. É necessário levar em consideração alguns pressupostos, conforme apontado na apostila: a pauta tem que ter novidade, precisa ser importante e necessita ser interessante. A proposta deve levar em consideração o olhar do estudante, como ele observa determinado fato, de que forma ele pode alcançar a singularidade do acontecimento. As pautas devem ser enviadas para o e-mail [francisco.queiros@ufac.br](mailto:francisco.queiros@ufac.br).

- **Os seguintes elementos serão avaliados na pauta:**

- NOME DO REPÓRTER: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx;
- EDITORIA: Educação;
- TEMA: Sistema de cotas;
- TÍTULO (provisório);
- ANGULAÇÃO;
- OBJETIVO;
- JUSTIFICATIVA;
- FONTES DIRETAS OU INDIRETAS: (INCLUIR ENDEREÇO, TELEFONES E SITES DAS FONTES) UERJ, Entidades que defendem os direitos afro-brasileiros, Representantes do MEC, Pais, Alunos;
- PROPOSTA DE IMAGENS.

- **N2 - Na N2**, cada dupla (ou aluno) ficará encarregada de fazer **2 notícias** (baseadas nas pautas da N1). Cada notícia valerá 5 pontos – totalizando 10 pontos. Na data estipulada no cronograma, cada dupla encaminhará as 2 notícias para o e-mail do professor da disciplina ([francisco.queiros@ufac.br](mailto:francisco.queiros@ufac.br)).

- **Total Geral:** A nota final será definida pelo somatório da N1 + N2/ 2, totalizando 10 pontos.
- Os alunos ou alunas que não alcançarem a **MÉDIA 8,0** farão avaliação final. O conteúdo da prova final será o material que consta na apostila entregue por e-mail a todos os estudantes.

## VII - Bibliografia

### 1. - Bibliografia Básica

ERBOLATO, Mário L. **Técnicas e codificação em jornalismo**: redação, captação e edição no jornal diário. 5ª Ed. São Paulo: Ática, 2004.

LAGE, Nilson. **Estrutura da notícia**. São Paulo: Ed. Ática, 1985.

SODRÉ, Muniz; FERRARI, Maria Helena. **Técnica de reportagem**: notas sobre a narrativa jornalística. São Paulo: Summus, 1986.

## 2. - Bibliografia Complementar

BAHIA, Juarez. **As técnicas do jornalismo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Mauad X, 2009.

COTTA, Pery. **Jornalismo**: teoria e prática. Rio de Janeiro: Livraria e editora Rubio, 2005.

LAGE, Nilson. **A reportagem**: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística. Rio de Janeiro: Record, 2003.

LAGE, Nilson. **Linguagem Jornalística**. São Paulo: Ed. Ática, 1985.

LAGE, Nilson. **Teoria e técnica do texto jornalístico**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.

LIMA, Eduardo Pereira: **O que é livro reportagem**. Brasiliense, 1993.

LOPES, Dirceu Fernandes. **Jornal Laboratório** – do exercício escolar ao compromisso com o público leitor. São Paulo: Summus, 1989.

**MANUAL de estilo Editora Abril**: como escrever bem para nossas revistas. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990.

MARTINS, Eduardo. **Manual de redação e estilo O Estado de S. Paulo**. São Paulo: Maltese, 1992.

NASCIMENTO, Patrícia Ceolin. **Jornalismo em revistas no Brasil**: um estudo das construções discursivas em veja e manchete. São Paulo: Annablume, 2002.

NASCIMENTO, Patrícia Ceolin. **Técnicas de redação em jornalismo**: o texto da notícia, volume 2. Magaly Prado (org.). São Paulo: Saraiva, 2009.

PINTO, Ana Estela de Sousa. **Jornalismo diário**: reflexões, recomendações, dicas e exercícios. São Paulo: Publifolha, 2009.

PIZA, Daniel. **Perfis e entrevistas**: escritores, artistas, cientistas. São Paulo: Contexto, 2004.

WHITE, Ted. **Jornalismo eletrônico**: redação, reportagem e produção. 4º Ed. São Paulo: Roca, 2008.

## 3. - Bibliografia Sugerida

NASCIMENTO, Patrícia Ceolin. **Jornalismo em revistas no Brasil**: um estudo das construções discursivas em veja e manchete. São Paulo: Annablume, 2002.

NASCIMENTO, Patrícia Ceolin. **Técnicas de redação em jornalismo**: o texto da notícia, volume 2. Magaly Prado (org.). São Paulo: Saraiva, 2009.

PINTO, Ana Estela de Sousa. **Jornalismo diário**: reflexões, recomendações, dicas e exercícios. São Paulo: Publifolha, 2009.

## VIII- Cronograma da Disciplina

<b>Período de realização:</b> de 28 de novembro de 2024 a 17 de abril de 2025		
<b>Dia e Horário de Execução:</b> Todas as quintas-feiras, das 19h às 22h		
<b>Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)</b>	<b>Início</b>	<b>Término</b>
Unidade 1:  • A linguagem jornalística;  • A notícia: revisando conceitos e critérios de noticiabilidade	28/11/2024	19/12/2024
Unidade 2:  • A pirâmide invertida e o lead • O processo de elaboração da pauta para notícias • A importância da pauta, o que a pauta deve incluir	02/01/2025	16/01/2025
Unidade 3:  • Pesquisa • Observação • Entrevista • Perguntas abertas e perguntas fechadas • Quando utilizar o off? • Cuidados com o off • Procedimentos que devem ser adotados em relação aos acusados • Mortos • Entrevistas por telefone • Entrevista por e-mail	23/01/2025	06/02/2025
Unidade 4:  • A estrutura da notícia • Linguagem na notícia • O título • Como construir bons títulos para a internet • Antetítulo ou chapéu • Subtítulo • Entrada ou abertura da notícia • Desenvolvimento ou corpo da notícia	13/02/2025	20/03/2025
<b>Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)</b>	<b>Data de Realização</b>	
Avaliação 1 - N1 - ENTREGA DAS DUAS PAUTAS. Cada pauta vale 5,0 pontos.	30/01/2024	
Avaliação 2 - N1 - ENTREGA DAS DUAS PAUTAS. Cada pauta vale 5,0 pontos.	30/01/2024	
Avaliação 1 - N2 - ENTREGA DAS DUAS NOTÍCIAS. Cada notícia vale 5,0 pontos.	27/03/2025	
Avaliação 2 - N2 - ENTREGA DAS DUAS NOTÍCIAS. Cada notícia vale 5,0 pontos.	27/03/2025	
Realização da Prova Final	14/04/2025	
<b>Aprovação do Colegiado de Curso</b> Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do		

Curso ....., em reunião realizada em .... de ..... de ....., conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Rio Branco - Acre, 18 de novembro de 2024

Nome e Assinatura do(a) Professor(a)

APÊNDICE ÚNICO A QUE SE REFERE O ART. 1º DA RESOLUÇÃO CEPEX Nº 138, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.

Rio Branco, 18 de novembro de 2024.

Assinado Eletronicamente

**NOME DO SIGNATÁRIO EM MAIÚSCULO**

Cargo



Documento assinado eletronicamente por **Francisco Aquinei Timoteo Queiros, Professor do Magisterio Superior**, em 18/11/2024, às 18:28, conforme horário de Rio Branco - AC, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site [https://sei.ufac.br/sei/valida\\_documento](https://sei.ufac.br/sei/valida_documento) ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **1463918** e o código CRC **529F54B1**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial  
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC  
- <http://www.ufac.br>

**Referência:** Processo nº 23107.030789/2024-16

SEI nº 1463918