



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PROFª.LUCI MARIA TESTON**

PLANO DE CURSO

PLANO DE CURSO				
Centro: Filosofia e Ciências Humanas				
Curso: Jornalismo				
Disciplina: TCC 1 - Projeto do Trabalho de Conclusão de Curso		Créditos: 2T-1P-0E		
Pré-requisitos:	Co-requisitos:			
Carga Horária: 60h	CH de Aceit:	Encontros: 18		
Semestre Letivo/Ano: 2/2024	Dias/horários de aula: Sextas-feiras, a partir das 19h.			
Professor(a): Profa. Dra. Luci Maria Teston				
I- Ementa: Primeira etapa no desenvolvimento do trabalho de conclusão de curso, de cunho monográfico ou experimental. Formulação do problema de pesquisa ou problema prático no campo da Comunicação. Escolha e delimitação do tema, escolha do orientador, definição de objetivos, elaboração de pesquisa bibliográfica e plano de trabalho. Normas para elaboração de monografias e relatórios técnicos.				
II- Objetivos de Ensino				
1. - Objetivos Gerais				
• Elaborar um projeto de pesquisa visando a escrita da monografia ou do projeto experimental, a partir de conhecimentos teóricos e metodológicos aplicados ao campo do jornalismo, obedecendo as normas de apresentação de trabalhos acadêmicos vigentes e apresentando preferencialmente relevância social, cultural ou mercadológica.				
2. - Objetivos Específicos				
• Refletir sobre a importância da pesquisa científica para formação crítica do profissional;				
• Realizar leituras que possibilitem compreender os fundamentos da pesquisa científica e estruturar elementos básicos do projeto de pesquisa (tema, título, delimitação do problema, hipóteses, objetivos, justificativa, referencial teórico, metodologia, cronograma e referências conforme normas estabelecidas pelo curso);				
• Propor questões de estudo teóricas ou práticas relevantes para a academia e para a sociedade;				
• Elaborar o projeto monográfico ou experimental que norteará o desenvolvimento do trabalho de conclusão de curso (TCC).				
III - Conteúdos de Ensino				
Unidades Temáticas (ampliar as unidades)				

se necessário)**Unidade 1 - Apresentação do TCC e Regulamento**

- Modalidades de Monografia e Projeto Experimental;
- Características, campos e tipos de pesquisa;
- Experiências de pesquisa em jornalismo e TCCs na Ufac.

✓/P

12h

Unidade 2 - Iniciando o projeto da pesquisa

- Etapas da pesquisa;
- Escolha e delimitação do tema;
- Estudo exploratório: aproximação teórica e empírica;
- Definição dos objetivos;
- Elaboração da justificativa;
- Levantamento de hipóteses e formulação do problema de pesquisa;
- Levantamento bibliográfico inicial;
- Elaboração de plano de trabalho.

24h

Unidade 3 - Aprofundamento da pesquisa/projeto

- Definição dos recursos metodológicos;
- Desenvolvimento e aprofundamento de referencial teórico;
- Revisão final;
- Apresentação do projeto.

de 24h

IV - Metodologia de Ensino

- Serão realizadas(os):
 - o Aulas expositivas e dialogadas;
 - o Leituras e discussão de textos teóricos;
 - o Seminário em grupo, com debates em sala de aula;
 - o Apresentação e discussão dos projetos de pesquisa;
 - o Rodas de conversa com pesquisadores/ex-alunos convidados.

V - Recursos Didáticos

- Audiovisuais;
- Documentos, textos, projetor multimídia, lousa, pincel.

VI - Avaliação da Aprendizagem

Para compor a nota N1:

- Entrega do projeto inicial (contendo: tema, título, delimitação do problema, hipóteses)
- 4 pontos
- Entrega do projeto parcial corrigido (e acrescentado de: objetivos, justificativa, indicativo de referências e cronograma) - 6 pontos

Para compor a nota N2:

- Entrega do projeto final corrigido (acrescentado de: referencial teórico, metodologia e referências) - 6 pontos
- Apresentação do projeto de pesquisa em seminário (4 pontos)

Avaliação Final:

- Avaliação escrita individual, aplicada ao aluno que não atingir a média necessária nas

atividades programadas (média aritmética entre N1 e N2 \geq 8,0 pontos).

VII - Bibliografia

1. - Bibliografia Básica

- ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1977. 170 p.
- LOPES, Maria Immacolata Vassalo de. Pesquisa em comunicação. São Paulo: Loyola, 2005.
- MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Atlas, 2001.

2. - Bibliografia Complementar

- CERVO, Amado Luiz. Metodologia científica: para uso dos estudantes universitários. São Paulo: Mc Graw-Hill do Brasil, 1983.
- DINIZ, Débora. Carta de uma orientadora: o primeiro projeto de pesquisa. Brasília: Letras Livres, 2015.
- DUARTE, Jorge; BARROS, Antonio (Orgs.). Métodos e técnicas de pesquisa em Comunicação. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2012.
- FRAGOSO, Suely; RECUERO, Raquel; AMARAL, Adriana. Métodos de pesquisa para internet. Porto Alegre: Sulina, 2015.
- GERHARDT, Tatiana; SILVEIRA, Denise. Métodos de pesquisa. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009.
- GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2002.
- MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Técnicas de pesquisa. São Paulo: Atlas, 1988.
- SANTAELLA, Lucia. Comunicação e pesquisa: projetos para mestrado e doutorado. São Paulo: Hacker Editores, 2001.
- SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 20. ed. São Paulo: Cortez, 1998.

VIII- Cronograma da Disciplina

Período de realização: 06/12/2024 à 11/04/2025.

Dia e Horário de Execução: Sextas-feiras, a partir das 19h.

Unidades Temáticas (ampliar, se necessário)	Início	Término
Unidade 1: Apresentação do TCC e regulamento	06/12/24	20/12/24
Unidade 2: Iniciando o projeto de pesquisa	03/01/25	14/02/25
Unidade 3: Aprofundamento da pesquisa/projeto	21/02/25	11/04/25
Avaliação da aprendizagem (ampliar, se necessário)	Data de Realização	
Avaliação 1 - N1 - Projeto inicial	24/01/2025	
Avaliação 2 - N1 - Projeto parcial	07/02/2025	
Avaliação 1 - N2 - Projeto final	14/03/2025	
Avaliação 2 - N2 - Seminário	21/03 à 04/04/2025	
Realização da Prova Final	11/05/2025	

Aprovação do Colegiado de Curso (Regimento Geral da UFAC, Artigo 70, inciso II). Informar o fundamento regimental de elaboração e aprovação, indicando o dia da reunião do Colegiado de Curso que homologou o Plano de Curso.

Exemplo: Plano de Curso elaborado nos termos do §2º, Art. 243 do Regimento Geral da Ufac, apreciado e homologado pelo Colegiado do Curso , em reunião realizada em de de , conforme estabelecido no Regimento da Ufac, Art. 70, II.

Local e Data

Nome e Assinatura do(a) Professor(a)

APÊNDICE ÚNICO A QUE SE REFERE O ART. 1º DA RESOLUÇÃO CEPEX
Nº 138, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2022.

Rio Branco, 10 de dezembro de 2024.

Assinado Eletronicamente

LUCI MARIA TESTON

Professora do Magistério Superior



Documento assinado eletronicamente por **Luci Maria Teston, Professora do Magisterio Superior**, em 10/12/2024, às 12:03, conforme horário de Rio Branco - AC, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ufac.br/sei/valida_documento ou click no link [Verificar Autenticidade](#) informando o código verificador **1490515** e o código CRC **691E7CF5**.

Rod. BR-364 Km-04 - Bairro Distrito Industrial
CEP 69920-900 - Rio Branco-AC
- <http://www.ufac.br>

Referência: Processo nº 23107.033354/2024-23

SEI nº 1490515