



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE RIO BRANCO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO, LETRAS E ARTES – CELA**

**Edital Prograd n° 45/2019 - Concurso Público de Provas e Títulos para o Cargo Efetivo de Professor  
da Carreira de Magistério Superior**

ÁREA 10 - ENSINO E APRENDIZAGEM: ÊNFASE EM DIDÁTICA E PRÁTICA DE  
ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO

**CHAVE DE CORREÇÃO**

A COMISSÃO do processo seletivo, “Área 10 - Ensino e Aprendizagem: ênfase em didática e prática de ensino e estágio supervisionado”, torna pública a chave de correção da prova escrita para o resultado da prova escrita, conforme Edital Prograd n° 45/2019 - Concurso Público de Provas e Títulos para o Cargo Efetivo de Professor da Carreira de Magistério Superior.

A **prova escrita** foi elaborada com base na bibliografia indicada no ANEXO IV – Conteúdo Programático e Bibliografia Sugerida do Edital - Prograd n° 45/2019, sendo considerado aprovado na prova escrita, o(a) candidato(a) que obtiver nota igual ou superior a 5,0 (cinco vírgula zero) pontos.

**Sobre a prova e questões da prova escrita:**

- a) Tipo de prova: dissertativa.
- b) A totalidade de pontos da prova escrita será de 10 (dez) pontos, podendo ser atribuída a nota de 0,0 (zero vírgula zero) a 10,0 (dez vírgula zero) pontos.
- c) O total das questões da prova - 05 (cinco) questões.
- d) O valor máximo para cada questão da prova escrita é de 2,0 (dois) pontos.

Na correção da prova escrita serão utilizados, além do indicado na chave de correção abaixo, os seguintes critérios de avaliação e valoração de cada uma das questões:

1. Domínio do conteúdo e do conhecimento requerido em cada uma das questões;
2. Relevância do tema para a área de conhecimento;
3. Conhecimentos do(a) candidato(a) com relação à fundamentação teórica apresentada no conteúdo programático da ÁREA 10 - ENSINO E APRENDIZAGEM: ÊNFASE EM DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO E ESTÁGIO SUPERVISIONADO e Fundamentação teórica apresentada na questão compatível com a temática requerida;
4. Clareza, objetividade, adequação e articulação das ideias;
5. Coerência, coesão e lógica na apresentação textual;
6. A linguagem acadêmica no texto escrito (informativa, técnica, racional), sem vícios da linguagem coloquial ou frases de efeito e domínio da norma culta.

Em relação ao detalhamento, as respostas das questões devem: responder ao solicitado na questão; responder claramente os aspectos fundamentais do assunto da questão, com foco definido; responder a questão com profundidade e fundamentação dentro do enfoque estabelecido; fundamentar cada questão, conforme abordagem definida e autores indicados no ANEXO IV -

Conteúdo Programático e Bibliografia sugerida, podendo acrescentar outros autores clássicos que tratam da temática vinculada a questão; as fundamentações teóricas das afirmações expressas nas respostas das questões devem estar correlatas a bibliografia proposta no edital e descritas.

## **CHAVE DE CORREÇÃO**

### **QUESTÃO 1: (Vinculada aos Pontos 1, 2 e 4)**

PRINCIPAIS AUTORES: (OLIVEIRA, 1993; 1998), (CANDAU, 2000a; 2000b; 2009), (VEIGA, 2008), (MARIN, 2015), (ANDRÉ, 2003), (TEIXEIRA, 2010) e (PIMENTA, 1996).

O(a) candidato (a) deve mencionar elementos do surgimento da Didática e discorrer sobre o seu papel na formação de professores como campo do conhecimento científico, disciplina curricular e da prática pedagógica. **(2 pontos)**

**REFERÊNCIA BÁSICA PARA QUESTÃO:** o surgimento, conceito e objeto da Didática; O campo de atuação da Didática; A Didática e a indissociação teoria e prática no processo de ensino e aprendizagem (conhecimento), segundo a Didática; A didática e as implicações na formação do professor; A didática no processo de construção e reconstrução da identidade do professor; A didática e o desenvolvimento do pensamento crítico do professor; A relação da Didática e o currículo; O currículo como orientador do processo de ensino e aprendizagem – o currículo dinâmico; O currículo como orientador da prática pedagógica – conteúdo, o ensinar e o avaliar; Práticas pedagógicas e inclusão social; o currículo na formação do professor.

### **QUESTÃO 2: (Vinculada ao Ponto 3)**

PRINCIPAIS AUTORES: (VASCONCELLOS, 2005), (SCALLON, 2015)

O(A) candidato (a) deve escrever sobre a avaliação no processo ensino-aprendizagem no contexto das práticas pedagógicas e das relações de ensino no âmbito educacional, apresentado características do seu aspecto quantitativo e qualitativo. **(2 pontos)**

**REFERÊNCIA BÁSICA PARA QUESTÃO:** Conceito de avaliação; Avaliação da aprendizagem em suas funções diagnóstica, formativa e somativa; A importância dos critérios de avaliação e da interpretação dos resultados; A avaliação como suporte para a melhoria do planejamento e da tomada de decisões referentes aos processos de ensino e de aprendizagem; A avaliação como instrumento investigativo do professor – função diagnóstica; O professor como investigador do desempenho do aluno; A informação dos conhecimentos, processos e resultados da aprendizagem: o que informar e para quem informar. Métodos avaliativos e diversificação dos métodos avaliativos; Postura crítica e reflexiva da avaliação; Métodos avaliativos e as diferentes habilidades educacionais.

### **QUESTÃO 3: (Vinculada ao Ponto 5)**

PRINCIPAIS AUTORES: (VASCONCELLOS, 1995; 2006) (VASCONCELLOS; REZENDE, 1998), (VEIGA, 1995).

O(A) candidato (a) deve descrever sobre a construção do Projeto Político Pedagógico (PPP), considerando sua articulação com a escola e sua função no processo ensino-aprendizagem. **(2 pontos)**

**REFERÊNCIA BÁSICA PARA QUESTÃO:** As etapas de construção do Projeto Político Pedagógico; Os três marcos para construção do PPP: Marco Situacional, Marco Conceitual,

Marco Operacional; Funções do PPP no processo ensino-aprendizagem; O Processo de consolidação da democracia e da autonomia da escola; Planejamento participativo, de ação e decisão coletiva; o compromisso e participação de todos os envolvidos com a comunidade escolar (gestores, professores, pais e comunidades); PPP – o que é o projeto político e o que é o pedagógico (termo); Dimensão pedagógicas do PPP; PPP como construção identitária da escola; PPP como possibilidade de diálogo e espaço de convivência; O PPP como instrumento de autonomia da escola.

**QUESTÃO 4: (Vinculada aos Pontos 6, 7 e 8)**

PRINCIPAIS AUTORES: (PIMENTA, 2000), (BRZEZINSKI, 2002) (BUENO, 1996), (CANDAU, 2000), (COSTA, 1995), (FRANCO, 2005), (FREIRE, 2005), (LUDKE, 2001), (PIMENTA, 1996; 2000) e (TARDIF, 2002).

O(A) candidato(a) deve apresentar um texto dissertativo que apresente uma reflexão sobre os saberes da docência, identificando e nomeando estes saberes, mostrando a relação e a contribuição destes saberes na constituição da profissão e profissionalidade do professor e, também, para a prática pedagógica do docente. **(2 pontos)**

**REFERÊNCIA BÁSICA PARA QUESTÃO:** identificação e caracterização dos tipos de saberes para a formação inicial e continuada do professor: saber profissional, saberes disciplinares, saberes curriculares, saberes experienciais; relação estabelecidas entre os saberes; reflexão sobre os saberes necessários à prática do profissional professor; a importância e a contribuição dos conhecimentos na constituição do profissional professor e da sua profissionalidade; saberes na prática e mobilização de diferentes teorias, metodologias, competências e habilidades do ser professor e na prática pedagógica; o saber profissional e os diferentes matizes dos saberes; formação inicial, continuada e a formação profissional para construção da epistemologia do conhecimento; os saberes científicos e práticos na construção e/ou consolidação da identidade do professor para o trabalho docente; os conhecimentos, os saberes e o desenvolvimento do ofício do professor; construção da identidade do professor e a crise profissional na docência.

**QUESTÃO 5: (Vinculada aos Pontos 9 e 10)**

PRINCIPAIS AUTORES: (GOMES, 2011), (LIMA, 2012), (PIMENTA, 2004) e (ZABALZA, 2014).

O(A) candidato (a) deve apresentar um texto dissertativo considerando a relação teoria e prática, argumentando sobre a dimensão formativa do estágio supervisionado e suas atribuições na formação de professores. **(2 pontos)**

**REFERÊNCIA BÁSICA PARA QUESTÃO:**

O estágio como espaço de entrecruzamentos entre a teoria e a prática; o processo de consolidação da teoria e da prática no desenvolvimento do estágio supervisionado; o estágio supervisionado como espaço de aprendizagem da profissão docente e de construção da identidade profissional do docente, a partir dos conhecimentos teóricos e práticos; o estágio e as novas possibilidades de ensinar e aprender a profissão docente; o estágio supervisionado como espaço de reflexão sobre teoria e prática docente, assim como a resignificação dessa prática; o estágio como experiência que permite um olhar mais atento sobre as singularidades da formação e prática docente; o estágio como espaço de pesquisa e formação continuada em educação.