

EDITAL Nº 45/PROGRAD-2019

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA O CARGO EFETIVO DE
PROFESSOR DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR

CHAVE DE CORREÇÃO - Examen escrito
Área 12 – Língua Estrangeira Moderna – Língua Espanhola

Cuestión 1	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir la noción de variación lingüística; factores lingüísticos y extralingüísticos;- Discutir la noción de acento, dialecto, registro;- Abordar sobre las variedades geográficas o diatópicas con atención para el caso de los distintos rasgos lingüísticos existentes en español;- Reflexionar sobre el tema de la variedad lingüística desde una perspectiva de la Lingüística Aplicada con atención para los siguientes aspectos: ¿qué variedad de lengua enseñar? ¿qué criterios se debe considerar a la hora de enseñar una variedad lingüística?
Cuestión 2	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir la noción de enfoques de enseñanza de lenguas y diferenciar los conceptos de enfoques plurales x enfoques singulares en el contexto de la enseñanza de lenguas extranjeras;- Exponer y diferenciar algunos enfoques plurales de enseñanza para las lenguas: intercultural, intercomprensión, didáctica integrada de las lenguas, plurilingüismo, etc;- Reflexionar sobre el trabajo del profesor de español a la hora de planificar las clases y los desafíos de adaptar los diferentes enfoques a los múltiples contextos de enseñanza y actuación.

Cuestión 3	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir las posibilidades para el profesor abarcar las características apuntadas por las “Orientações Curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias (2006, p. 116, 123, 140);- Discutir la relevancia de partir de los géneros textuales como objeto de enseñanza y de temas diversos, como posibilidad abarcar la cultura, el lenguaje y los aspectos intrínsecos y extrínsecos del texto.;- Discutir sobre la importancia de ofrecer al alumno una diversidad de textos, por medio de los cuales él pueda conocer diferentes lenguajes y temas, conforme Rojo propone en Pedagogia dos Multiletramentos (2008);- Abordar el tema de los textos, problematizando las cuestiones presentes y posibles entre los alumnos;- Reflexionar sobre el modo como los géneros textuales ayudan en el desarrollo de habilidades de lectura; de interpretación de características del lenguaje y producción de textos;- Reflexionar sobre la necesidad de la sociedad actual de que la enseñanza de modo general, más sobretudo de lengua, pueda buscar la formación del individuo, pero también “o desenvolvimento de consciência social, criatividade, mente aberta para conhecimentos novos, enfim, uma reforma na maneira de pensar e ver o mundo” (BRASIL, 2006, p. 91).
Cuestión 4	<p>Se recomienda que el candidato considere los siguientes tópicos en su reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Situar los dos autores en el Barroco de España (Quevedo) y de América, (Sor Juana). Destacar que los dos son representantes del Siglo de Oro de la literatura de lengua española;- Relacionar el estilo de Sor Juana Inés de la Cruz con el de Francisco de Quevedo, del conceptismo, juegos de ideas, razonamiento lógico;- Discutir la proximidad de los autores en el trato con el tema filosófico (la brevedad de la vida), lo cual ella heredó de Quevedo (Bellini, 1997, p. 139).