|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EDITAL PROGRAD Nº 13/2022**    **SELEÇÃO DE SUBPROJETOS PARA O PROGRAMA INSTITUCIONAL DE RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA**  **ANEXO II** | | |
| **DETALHAMENTO DA PROPOSTA** | | |
| 1 Resumo *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 2 Apresentação do subprojeto e sua relação com os objetivos do PRP (art. 4º da Portaria Capes nº 83/2022 e seus incisos *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 3 Objetivos Geral claramente definido *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 4 Objetivos Específicos, Metas a serem atingidas e indicadores que aferirão o cumprimento das metas (cada objetivo poderá se desdobrar em uma ou mais metas e cada meta em um ou mais indicadores *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| 4.1 Objetivo 1 | | |
|  | | |
| 4.1.1 Meta relacionada ao objetivo 1 | | |
|  | | |
| 4.1.2 Indicador relacionado ao objetivo 1 | | |
|  | | |
| 4.2 Objetivo 2 | | |
|  | | |
| 4.2.1 Meta relacionada ao objetivo 2 | | |
|  | | |
| 4.2.2 Indicador relacionado ao objetivo 2 | | |
|  | | |
| *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| 5 Justificativa (justifique o subprojeto apresentando sua relevância, caráter inovador, entre outros aspectos que considerar importante *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 6 Quais concepções pedagógicas nortearão o subprojeto? *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 7 Planejamento do subprojeto e metodologia de implementação *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| 7.1 Atividade 1 | | |
|  | | |
| 7.1.1 Participantes envolvidos na atividade 1 | | |
|  | | |
| 7.1.2 Metodologia de implementação da atividade 1 | | |
|  | | |
| 7.2 Atividade 2 | | |
|  | | |
| 7.2.1 Participantes envolvidos na atividade 2 | | |
|  | | |
| 7.2.2 Metodologia de implementação da atividade 2 | | |
|  | | |
| *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| 8 Planejamento da carga horária de atividades dos residentes *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| Atividade | | Carga horária |
|  | |  |
| Atividade | | Carga horária |
|  | |  |
| Atividade | | Carga horária |
|  | |  |
| *[acrescente linhas, se necessário]* | |  |
| 9 Qual o cronograma de atividades do subprojeto *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 10 Produções/produtos esperados e formas de divulgação *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
| Produções/produtos | Forma de divulgação | |
|  |  | |
| Produções/produtos | Forma de divulgação | |
|  |  | |
| Produções/produtos | Forma de divulgação | |
|  |  | |
| *[acrescente linhas, se necessário]* |  | |
| 11 Qual o plano de acompanhamento e avaliação dos residentes? *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 12 Qual o plano de acompanhamento e avaliação dos preceptores? *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 13 Para subprojetos interdisciplinares, descrever a maneira que ocorrerá a articulação e a integração entre as áreas; *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 14 Descrição das ações para a valorização da escola como espaço privilegiado de produção de conhecimentos específicos, tendo como princípio a indissociabilidade entre teoria e prática na formação docente. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 15 Descrição das estratégias para a imersão do licenciando no cotidiano da escola, visando a compreensão da cultura escolar em toda a sua complexidade. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 16 Descrição das estratégias para a inovação pedagógica, participação em projetos educacionais, elaboração de materiais didáticos inovadores, incluindo o uso de tecnologias educacionais e diferentes recursos didáticos. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 17 Descrição das estratégias de sistematização e registro reflexivo das atividades realizadas pelos participantes em relatórios, relatos de experiências, memórias de formação ou instrumentos equivalentes de acompanhamento. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 18 De que forma serão contemplados os aspectos de ética profissional, de criatividade, de construção contínua da profissionalização docente e da interação entre os pares. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 19 Como serão articulados os temas relacionados à construção da identidade docente, considerando as dimensões técnicas, culturais, políticas e sociais, em toda a sua complexidade? *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
| 20 Indicação das possíveis escolas de atuação na Rede Pública | | |
| Escola-campo 1 | | |
|  | | |
| Escola-campo 2 | | |
|  | | |
| Escola-campo 3: | | |
|  | | |
| 21 Quais as motivações para a escolha das escolas-campo; *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |
|  | | |
| 22 Outras informações relevantes. *[acrescente linhas, se necessário]* | | |
|  | | |