**ANEXO 2 – FICHA DE INSCRIÇÃO E SÚMULA CURRICULAR**

**Nome completo:**

**CPF:**

**E-mail:**

**Telefone:**

**Endereço:**

**Titulação:**

**Indicação de Linha de Pesquisa**

**( ) Linha 1 – Teoria e Prática das Artes Cênicas**

**( ) Linha 2 – Artes Cênicas e Educação**

**Credenciamento ( )**

1. **Participação em outro programa de Pós-graduação e Internacionalização**
   1. Situação docente (permanente; colaborador)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PPG | Categoria docente[[1]](#footnote-1) | Início de vínculo/credenciamento | Estado |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* 1. Atividades que desenvolve no PPG:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| PPG | Ensino[[2]](#footnote-2) | Pesquisa[[3]](#footnote-3) | Extensão[[4]](#footnote-4) | Orientações[[5]](#footnote-5) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* 1. Colaboração internacional e trabalhos em conjunto:

|  |  |
| --- | --- |
| PPG, Instituição ou Instituto |  |
| Tipo de colaboração ou convênio |  |
| Grupo de trabalho ou estudo |  |
| Produção desenvolvida e gerada, pela colaboração |  |

1. **Súmula de projeto de pesquisa e extensão em Artes Cênicas em andamento ou em proposição, destacando orientações vinculadas, financiamento e produtos.**

|  |
| --- |
| Dados Básicos do Projeto de Pesquisa |

\*Nome:

\*Descrição:

\*Data de Início do Projeto:

\*Natureza do projeto: Pesquisa

\*Situação do projeto: Escolher um item.

\*Linha de Pesquisa:

\*Data de Início: Clique aqui para inserir uma data.

|  |
| --- |
| MEMBROS DO PROJETO |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*CATEGORIA  (DISCENTE, DOCENTE OU PARTICIPANTE EXTERNO) | SE DISCENTE, INFORMAR NÍVEL | VÍNCULO INSTITUCIONAL | \*NOME |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| FINANCIADORES DO PROJETO |

Natureza do Financiamento: Escolher um item.

Nome do Financiador (Programa de Fomento):

Data de Início: Clique aqui para inserir uma data.

Data de Fim: Clique aqui para inserir uma data.

|  |
| --- |
| Dados Básicos do Projeto de Extensão |

\*Nome:

\*Descrição:

\*Data de Início do Projeto:

\*Natureza do projeto: Pesquisa

\*Situação do projeto: Escolher um item.

\*Linha de Pesquisa:

\*Data de Início: Clique aqui para inserir uma data.

|  |
| --- |
| MEMBROS DO PROJETO |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \*CATEGORIA  (DISCENTE, DOCENTE OU PARTICIPANTE EXTERNO) | SE DISCENTE, INFORMAR NÍVEL | VÍNCULO INSTITUCIONAL | \*NOME |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| FINANCIADORES DO PROJETO |

Natureza do Financiamento: Escolher um item.

Nome do Financiador (Programa de Fomento):

Data de Início: Clique aqui para inserir uma data.

Data de Fim: Clique aqui para inserir uma data.

1. **Orientações**
   1. em andamento, indicando relação com seu campo de investigação e previsão de conclusão;
   2. Orientações concluídas no período, com data de início e fim, título e sinopse;
   3. Orientações de IC, TCC, monografia de especialização e de mestrado ou doutorado em outros programas;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ORIENTAÇÕES | INÍCIO | FIM/PREVISÃO DE CONCLUSÃO | TIPO | VÍNCULO INSTITUCIONAL |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Publicações de artigo em periódico; capítulo de livro; livro completo nos anos de 2017 a 2019.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TÍTULO | AUTORES | VEÍCULO[[6]](#footnote-6) | VINCULAÇÃO[[7]](#footnote-7) | QUALIS |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Obras artísticas produzidas entre 2017 e 2019.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TÍTULO | AUTORES | FUNÇÃO[[8]](#footnote-8) | VINCULAÇÃO[[9]](#footnote-9) | QUALIS |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Produção técnica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TÍTULO | AUTORES | FINALIDADE | VINCULAÇÃO |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **Perspectiva de produção bibliográfica, técnica ou artística 2019-2020**
2. **Perspectiva de formação/qualificação em 2019-2020 (pós-doc., estágio de aperfeiçoamento, professor visitante ou outra modalidade)**
3. **Outras informações relevantes.**

1. Docente colaborador, permanente ou visitante, de acordo com a Portaria CAPES n. 81, de 03/06/2016. [↑](#footnote-ref-1)
2. Disciplinas ministradas ou em vias de ministração, no período 2017-2019. [↑](#footnote-ref-2)
3. Coordenação ou integrante de projeto de pesquisa, em outro PPG. [↑](#footnote-ref-3)
4. Coordenação ou integrante de projeto ou programa de extensão, vinculado ao PPG. [↑](#footnote-ref-4)
5. Refere-se tanto a orientações como co-orientações. [↑](#footnote-ref-5)
6. Revista, livro, magazine, página web etc. [↑](#footnote-ref-6)
7. Instituição; organizadores [↑](#footnote-ref-7)
8. Ator, Diretor, Produtor, Dramaturgo, etc. [↑](#footnote-ref-8)
9. Instituição; organizadores [↑](#footnote-ref-9)