



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



EDITAL PROPEG Nº 11/2019
EXAME DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO EM ARTES CÊNICAS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL E CONVOCAÇÃO PARA MATRÍCULA

A Comissão de Seleção do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da Universidade Federal do Acre torna público o **RESULTADO FINAL** do processo Seletivo do ano de 2019 (homologado em colegiado no dia 05 de julho de 2019) e convoca os candidatos aprovados e classificados dentro das vagas disponibilizadas (20 vagas), sendo 12 vagas para a linha 01: **Teoria e Prática das Artes Cênicas** e 08 vagas para a linha 02: **Artes Cênicas e Educação**, distribuídas em quantidades equivalentes entre o 2º semestre de 2019 e o 1º semestre de 2020.

Linha de Pesquisa 01: Teoria e Prática das Artes Cênicas

Nome	Prova Escrita	Prova Proficiência	Projeto	Defesa de Projeto	Nota Final	Classificação	Orientador	Período de Ingresso
SANDRA MARIA GOMES DE OLIVEIRA	8,5	9	9	10	9,13	1	Igor de Almeida Silva	2º Semestre 2019
PAULO FELIPE BARBOSA DA SILVA	7,5	9,5	9,5	9	8,88	2	Valeska Ribeiro Alvim	2º Semestre 2019
ROMUALDO SILVA MEDEIROS	5	9,8	10	8,5	8,33	3	Marcelo Alves Brum	1º Semestre 2020
AMANDA GRACIELE MOREIRA TEIXEIRA	9	7,5	6,5	9,5	8,13	4	Leonel Martins Carneiro	1º Semestre 2020
CHRISTIAN MORAIS DE OLIVEIRA RÊGO	5,5	7,5	9,5	10	8,13	5	Valeska Ribeiro Alvim	1º Semestre 2020
ALESSANDRA CARDOSO LIRA	7,4	8,5	9	6,5	7,85	6	Humberto Issao Sueyoshi	1º Semestre 2020
MARIANNE SALOMÃO KRIEBEL	6,5	5	9,5	10	7,75	7	José Luiz Ligiéro Coelho	1º Semestre 2020
MATHEUS DA SILVA FILGUEIRA	5	6	9,5	10	7,63	8	Humberto Issao Sueyoshi	2º Semestre 2019
MARILIA BOMFIM MELO GONÇALVES	5	7	8,5	9	7,38	9	Leonel Martins Carneiro	2º Semestre 2019
DYONNATAN DA SILVA COSTA	6,5	7	8,75	5	6,81	10	Marcelo Alves Brum	2º Semestre 2019



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



Linha de Pesquisa 02: Artes Cênicas e Educação

Nome	Prova Escrita	Prova Proficiência	Projeto	Defesa de Projeto	Nota Final	Classificação	Orientador	Período de Ingresso
THAYS MARA ALMEIDA DO CARMO	6,5	9	7,7	9	8,05	1	Micael Carmo Côrtes Gomes	2º Semestre 2019
ANTONIO ROGERIO DOS SANTOS	5,5	8	9	9,5	8,00	2	Ananda Machado	1º Semestre 2020
ALAN DA SILVA SALDANHA	5	8	9	9,5	7,88	3	Micael Carmo Côrtes Gomes	1º Semestre 2020
EVANILDO DA SILVA ALBUQUERQUE KAXINAWÁ	5	8	9	9	7,75	4	Ananda Machado	2º Semestre 2019
ANDERSON FABRICIO TEIXEIRA SOARES	5,5	5	9,5	9,5	7,38	5	Flávio Santos da Conceição	2º Semestre 2019
KÁTIA REGINA DE ARAÚJO RODRIGUES	5	9,8	9	5	7,20	6	Hanna Talita Gonçalves Pereira de Araujo	1º Semestre 2020
SAMUEL CRUZ DE OLIVEIRA	5	9,5	6,8	7	7,08	7	Flávio Santos da Conceição	1º Semestre 2020
CAMILA MONTEIRO DE ALMEIDA	5	5	7,5	9	6,63	8	Hanna Talita Gonçalves Pereira de Araujo	2º Semestre 2019

DA MATRÍCULA

O(a) candidato(a) aprovado(a) para o ingresso no 2º semestre de 2019, deverá efetivar sua matrícula institucional (presencialmente) no Núcleo de Registro e Controle Acadêmico (NURCA) nos **dias 01 e 02 de agosto de 2019** no horário das 08:00 às 12:00 e das 14:00 às 17:30. E matrícula curricular na Coordenação do Mestrado em Artes Cênicas nos dias **01 a 05 de agosto de 2019** no horário das 13:00 às 18:00 horas. Informa que a aula inaugural será realizada no dia **15 de agosto de 2019** das 14:00 às 18:00 horas no Auditório do Centro de Educação, Letras e Artes - CELA (Bloco Irmã Maria Giovanna Ginelli) no Campus Rio Branco da Universidade Federal do Acre. A matrícula poderá ser feita por meio de procuração pública.

O candidato deverá entregar ao NURCA, no ato da matrícula institucional, cópia do diploma de graduação bem como dos demais documentos pessoais: RG, CPF, título de eleitor, comprovante de quitação eleitoral (emitido no site do TSE), carteira de reservista (para candidatos do sexo masculino) e comprovante de residência.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



Obs.: Será aceita excepcionalmente, para fins de comprovação documental para matrícula, declaração de conclusão de curso de graduação emitida por IES credenciada junto ao MEC, devendo a mesma ser substituída por cópia do diploma num prazo máximo de 06 (seis) meses, sob pena de perda da matrícula.

Caso o candidato não apresentar a documentação de que trata os itens anteriores, sua matrícula não será efetivada e será convocado o próximo classificado para a mesma linha de pesquisa.

No ato da matrícula curricular os candidatos selecionados deverão assinar Termo de Declaração de disponibilidade para participação em todas as atividades do Curso de Mestrado em Artes Cênicas.

Os candidatos com ingresso previsto para o 1º semestre de 2020 deverão aguardar a publicação de posterior convocação para matrícula.

Rio Branco, 05 de julho de 2019.

Prof. Dr. Leonel Martins Carneiro
Presidente da Comissão de Seleção 2019 PPGAC-UFAC
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas
*Original Assinado.