



# PROFHISTÓRIA

MESTRADO PROFISSIONAL  
EM ENSINO DE HISTÓRIA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ACRE  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

## PLANO DE CURSO

<b>Centro:</b>	Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFCH		
<b>Curso:</b>	Mestrado Profissional em Ensino de História		
<b>Disciplina:</b>	SEMINÁRIO TUTORIAL		
<b>Carga Horária:</b>	45h	<b>Créditos:</b>	3-0-0
<b>Código:</b>	MPEH 104	<b>Semestre Letivo/Ano:</b>	2023.1
<b>Professor:</b>	Teresa Almeida Cruz	<b>Titulação:</b>	Doutora

Horário: Segundas, das 08h00min às 11h00min.

### 1. Ementa

Acompanhamento do trabalho do aluno/orientando pelo professor-orientador.

### 2. Conteúdo Programático

Unidades Temáticas	C/H
<ul style="list-style-type: none"><li>Leitura dos referencias teóricos e disucssões com a orientadora</li><li>Elaobração do plano de redação a dissertação</li><li>Pesquisa complementar em acervos onlines</li><li>Elaboração da introdução e primeiro capítulo, conforme plano de redação</li><li>Participação em pelo menos um evento para apresentação de trabalho</li><li>Revisão do texto escrito</li><li>Entrega do texto junto a coordenação do PPGPEH visando o Exame de Qualificação (até 30 de junho de 2023)</li></ul>	45h
<b>Carga Horária Total</b>	<b>45h</b>

### 3. Avaliação

- Entrega do texto da qualificação
- Banca de qualificação

### 4. Bibliografia Básica

## **Bibliografia**

ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz de. Fazer defeitos nas memórias: para que servem o ensino e a escrita da história? In: GONÇALVES, Márcia de Almeida; ROCHA, Helenice; REZNIK, Luís, MONTEIRO, Ana Maria. (Org.). Qual o valor da história hoje? Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012, p. 21-39.

ALBUQUERQUE JUNIOR, Durval Muniz. História: a arte de inventar o passado. Bauru – SP: EDUSC, 2007.

BITTENCOURT, Circe. Livro didático e conhecimento histórico: uma História do saber escolar. São Paulo: Loyola, 1990.

\_\_\_\_\_. Pátria, civilização e trabalho. O ensino de história nas escolas paulistas (1917-1939). São Paulo: Edições Loyola, 1990.

BLOCH, Marc Leopold Benjamin. *A história, os homens e o tempo. A observação Histórica*, pp. 51/88. In: **Apologia da história ou o ofício do historiador**. Tradução de André Telles. Rio de Janeiro. Jorge Zahar editores, 2001.

CERTEAU. Michel de. *A Escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense, 2015.

FONSECA, Selva Guimarães. Caminhos da história ensinada. Campinas: Papirus, 1993.

\_\_\_\_\_. *A História na educação básica: conteúdos, abordagens e metodologias*. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/docman/dezembro-2010-pdf/7168-3-4-historiaeducacao-basica-selva/file>

FONSECA, Thaís Nívia de Lima. *História e Ensino de História*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

MONTEIRO, Ana Maria. *Professores de História: entre saberes e práticas*. Rio de Janeiro, Mauad, 2007

NADAI, Elza. O ensino de História no Brasil: Trajetória e perspectivas. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 13, n. 25/26, p. 163-174, set. 92/ago.93.

ROCHA, Flávia Rodrigues da. *Inaudíveis e Invisíveis: Representação de negros na historiografia acreana*, 2011

VEYNE, Paul-arie, 1930- *Como se escreve a história; Foucault revoluciona a história*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998

**Aprovação no Colegiado de Curso** (Estatuto, Artigo 34, alínea **c** e Regimento Geral da UFAC, Artigos 59 e Art. 67- Parágrafo 3º).