**Núcleo de Estudos de Gênero na Amazônia – NEGA/UFAC**

**II JORNADA DE ESTUDOS DE GÊNERO E LITERATURA**

***Violências de Gênero e Raça***

**09 de dezembro de 2011**

**negaufac@yahoo.com****.br**

**maga.lopes@gmail.com**

**UFAC – Campus Áulio Gélio – Pró-Reitoria de Extensão e Cultura**

Rio Branco – AC - BRASIL

## FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome completo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

End.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Bairro:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cidade:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Estado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_

Identidade:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CPF:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data de nascimento:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OBS: Para a apresentação de trabalhos é obrigatório o preenchimento dos itens a seguir:

Título da Comunicação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

RESUMO: máximo de 15 linhas em Arial 11.

Atuação (entidade a que está vinculado/a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Enviar para negaufac@yahoo.com.br

Os autores que desejarem ter seus trabalhos publicados nos Anais da Jornada, deverão entregar seus textos em CD no dia da apresentação ao coordenador da mesa. Os textos deverão seguir o seguinte padrão:

Os trabalhos deverão conter obrigatoriamente: título centralizado, em caixa alta; nome do autor, justificado à direita, com espaçamento entre linhas de 1,5, em caixa baixa e somente as iniciais deverão vir com letras maiúscula, com a devida titulação, seguida da instituição de origem; Resumo, de até 200 palavras em português, 3 palavras-chaves; referências (conforme normas da ABNT) ao final do artigo, deverão constar apenas as obras citadas no trabalho.

Citações até três linhas deverão estar no corpo do trabalho, seguido da referência entre parênteses. Ex.: (BENJAMIN, 1985, p..32).

Citações com mais de 3 linhas deverão estar destacadas, com formatação recuada, em fonte 10, daquela utilizada no corpo do texto e seguida pela referência entre parênteses.

Gráficos, se houver, deverão estar em formato eletrônico digital, enviados em arquivos separados, com a referência do programa utilizado para sua elaboração, e, necessariamente, salvo na extensão JPEG. Todos os gráficos deverão conter seus respectivos créditos.

Nos trabalhos elaborados em parceria deverão constar os co-autores e as instituições respectivas.

Nas resenhas deverão constar as referências bibliográficas completas da(s) obra(s) utilizada(s).

O envio de trabalho implica a autorização e a cessão dos direitos autorais para publicação.